
Nieuwsbrief Nederlandse Mahjongbond

Nummer 2, 05-03-2025

De redactie: Ria van der Putten
Beste Mahjong Vrienden,
Voor U ligt de tweede nieuwsbrief van 2025
In deze nieuwsbrief de volgende
onderwerpen:

1. Voorwoord
2. Toernooikalender compleet
3. Mijn mahjong geschiedenis deel 4
4. Mahjong in het jaar van de slang
5. Zuiderzee Toernooi
6. Clubs NK MCR 2025
7. Advertentie wedstrijdkleding
8. Valentijnstoernooi
9. Zeven nieuwe scheidsrechters gecertificeerd
10. Advertentie boekje Mai Hatsune
11. OEMC 2026 Uppsala Zweden
12. Raadsel Riichi
13. Toernooi Rooster

herdruk zal komen. Is er misschien een
volleerde mahjongspeler, waarvan ik dit boek
kan overnemen?



1.Voorwoord

Marc v.d. Nat secretaris

Uit nieuwsbrief 1 van 2020

Rika van Assendelft

Gevraagd: het boek Mahjong truc & tips
samengesteld door Mai Hatsune MCR.
Het boek is uitverkocht en bij navraag heb ik
gehoord dat het boek voorlopig niet meer in

Het heeft even geduurd, zeg maar jaren ...
We kunnen melden dat het boek Mahjong
truc & tips opnieuw verschijnt in een oplage
van 300 exemplaren. Verderop kun je hier
meer over lezen.

Wat is er de afgelopen twee maanden voor
moois gebeurd en wat gaat de komende tijd
ons brengen?

De beloofde herinneringsbekers van het jubileum bondstoernooi zijn zo goed als allemaal bij de deelnemers terechtgekomen. En om ons mooie spel nog mee te promoten komt er nog meer aan. Bij de MCR-opfrustraining werd voor het eerst het NMB-tenue getoond. Hier kunnen we mooie sier mee maken in binnen- en buitenland.

Op de website heeft de Nederlandstalige versie van de riichi-regels een upgrade gekregen. Diverse kleine dingen zijn verbeterd.

De MCR-toernooien van dit jaar staan in het teken van de kwalificatie voor de EK-MCR in Uppsala.

Maar eerst het MCR-toernooi voor clubteams! Dit keer georganiseerd door Niji.

Tot slot: 12 april is de jaarlijkse ALV. Voornaamste punt: het formaliseren van het toernooireglement.

2.Toernooikalender compleet

Marc v.d Nat secretaris

MCR-C (7 totaal)

- Kongrovers (za 18 januari '25)
- Valentijnstoernooi (za 15 februari '25)
- Groen-gele Draak-toernooi (za 15 maart '25)
- De Reus van Rotterdam (za 29 maart '25)
- MCR Dutch Open (za/zo 21-22 juni '25)
- Skôn Spel (za 27 september '25)
- Negen Poorten (za 1 november '25)

MCR-R (8 totaal)

- Kongrovers (za 18 januari '25)

- Valentijnstoernooi (za 15 februari '25)
- Groen-gele Draak-toernooi (za 15 maart '25)
- De Reus van Rotterdam (za 29 maart '25)
- Zuiderzee Toernooi (zo 31 augustus '25)
- Skôn Spel (za 27 september '25)
- Negen Poorten (za 1 november '25)
- Last Tile toernooi (za 8 november '25)

Riichi (6 totaal)

- Yuki no Taikai (za 25 januari '25)
- Tsumo! Dora (za 8 maart '25)
- Sakura Taikai (za 19 april '25)
- Tsumo! Ura Dora (za 13 september '25)
- Riichi Dutch Open (za/zo 11-12 oktober '25)
- Oranda Sai Kou (za/zo 29-30 november '25)

NTS (3 totaal)

- Mijn naam is Bond-NTS (za 28 juni '25)
- Oostpoort toernooi (za 4 oktober '25)
- Bondstoernooi (za 13 december '25)

De beste 75% van toernooiresultaten van het totale aantal toernooien tellen mee. Als je meer dan dit aantal gespeeld hebt, wordt er gekeken naar je beste resultaten. Het aantal toernooien waar jouw score dus over berekend wordt is als volgt:

MCR-C: 6
MCR-R: 6
Riichi: 5
NTS: 3

3. Mijn mahjonggeschiedenis deel IV



Martin Rep

in Tokio begint de victorie. Ik word als een eregast ontvangen en maak een verkeerde

buiging voor de grote baas van het Japanse mahjong.



Een lange, rijzige gestalte liep binnen door een van de deuren achter in de zaal. Boven op zijn hoge voorhoofd een bos grijs haar. Hij liet zijn blik glijden over het gehoor van meer dan honderd mensen, dat lange toespraken in drie talen moest uitzitten. Eerst in het Mandarijn, daarna in het Japans en ten slotte in het Engels.

Meteen leek iedereen zijn aanwezigheid te voelen. Ik draaide me om en herkende hem van de foto in het programmaboekje waarin ik zat te bladeren. Ook anderen keken om, ze stootten elkaar aan en wezen naar hem. Dat was hem! Kyoichiro Noguchi, de CEO van de Japanse uitgeverij Take Shobo, de

multi-miljonair die dit evenement mogelijk had gemaakt. Het eerste wereldkampioenschap mahjong, dat morgen, 23 oktober 2002, zou beginnen, hier in het Grand Palace Hotel in Tokio. Huh, Tokio? Hoezo Tokio? Niet Ningbo, de stad in China waar het mahjong was uitgevonden, en waar het eerste wereldkampioenschap zou worden gehouden? Wat deden al deze mahjongspelers uit de hele wereld hier in de Japanse hoofdstad? Wat deed ik hier, met Dicky, mijn vrouw, en met Betsie, onze mahjongvriendin met wie we 's avonds in Nijmegen en Bommel bijna wekelijks zaten te mahjongen?



Ik mag de mahjongers toespreken aan de vooravond van het toernooi. Links Kyoichiru Noguchi.



Bij het Mahjong Museum in Chiba. Het museum werd gesloten in 2011, de collectie is naar China verkocht.



Dicky, Betsie en ik – hier aangevuld met de Amerikaan Tom Sloper (links) tot het 'Holland – USA Team' – liepen als kinderen in een snoepwinkel door de zaal waar het First World Championship in Mahjong zou worden gehouden. We hadden wel eens een plaatje gezien van een automatische mahjongtafel, hier stonden er tientallen om de komende dagen de meer dan honderd mahjongers gelegenheid te bieden het ene na het andere spel te spelen. Niks meer zelf roeren en opzetten van de mahjongstenen, dat werd allemaal onder het tafelblad gedaan terwijl je zelf aan het mahjongen was. De afgelopen weken hadden we flink geoefend met de 'Gezonde' spelregels. Ze waren nogal gecompliceerd, maar we konden in ieder geval meespelen. Betsie was het meest succesvol: zij werd twintigste in het eindklassement.



Mr. Martin Rep van Mahjong News reikt medailles uit.



Na het toernooi: Riichi spelen in een van de talloze mahjong parlors in Tokio.

Dat we hier waren, in Tokio, en niet achttienhonderd kilometer verderop in Ningbo, had een eenvoudige reden. Ningbo was op zijn vingers getikt. Teruggefloten. Ningbo had een gele kaart gekregen.

Dat stond, zij het in andere bewoordingen, in de fax waarvoor ik een aantal weken geleden uit mijn bed was gebeld door een secretaresse van het organisatiecomité van het wereldkampioenschap. Het toernooi der toernooien, de eerste wereldomvattende competitie in het Gezonde Mahjong, kon helaas niet doorgaan. Ergens had iemand de stekker eruit getrokken.

Want de Communistische Partij had dan wel onlangs het nieuwe, officiële 'Gezonde Mahjong' toegestaan, maar een groot internationaal toernooi organiseren, waarbij de hele wereld zou toekijken hoe Chinese arbeiders zich vermaakten met mahjongblokjes in plaats van voor de toekomst van de Volksrepubliek te werken in de fabriek of aan de oogst, dat ging toch te ver. Ergens in de Chinese bureaucratie was iemand die niet die verantwoordelijkheid durfde nemen, die bang was op het matje te worden geroepen en misschien wel in de gevangenis te belanden. Hij, of misschien wel

zij, deed wat hij, of zij, gewoon was te doen als het om mahjong ging. Niet toestaan. Gewoon verbieden. Wat was dat trouwens, dat zogenaamde 'Gezonde Mahjong'? Er kwam dus geen stempel op het document waarin toestemming werd gevraagd voor het organiseren van een toernooi in het decadente mahjong. Het WK 2002 Mahjong in Ningbo was van de baan.

Dat was het moment dat Kyoichiro Noguchi in actie kwam. Noguchi-san speelde zelf weliswaar nooit het 'Gezonde Mahjong', maar hij zag wel degelijk het belang van deze nieuwe spelregels, die de internationale mahjongstandaard zouden kunnen worden. Misschien uit eigenbelang. Zijn uitgeverij Take Shobo verkocht maandelijks immers vele honderdduizenden stripboeken, *manga comics*, met mahjong als onderwerp. Noguchi-san steunde het wereldkampioenschap. Het moest gewoon doorgaan.

Noguchi-san had diepe zakken. Hij had persoonlijk een kostbare collectie mahjongspellen verzameld, waaronder de spellen die ooit hadden toebehoord aan de keizer en de keizerin van China. Drie jaar geleden, in 1999, had hij in de stad Chiba, niet ver van Tokio, het eerste mahjong museum ter wereld geopend, waar al deze schatten waren opgetast.

Hij nam de organisatie van het WK over. Hij bevestigde de uitnodiging die 'Ningbo' aan mij en andere mahjongers in het buitenland had gestuurd om zich in te schrijven voor 'The First World Championship in Mahjong'. 'Kom naar China' veranderde in 'Kom naar Japan'. Binnen een paar weken had zijn staf het voor elkaar dat het wereldkampioenschap werd verplaatst naar Tokio, met nu als organisator de JMOC, het Japan Mahjong Organisatie

Comité. In plaats van naar Ningbo vlogen wij naar Japan.

'Tokio 2002' werd een feest en een droom. De delegatie uit het verre Nederland werd met alle egerds ontvangen, en het leek wel of er een ereplaats was voor de hoofdredacteur van Mahjong News. Op de party aan de vooravond van het toernooi werd ik verzocht een toespraak te houden en een toast uit te brengen op het succes. Ik werd uitgenodigd voor een evaluatie van het WK, ik werd om suggesties en ideeën gevraagd voor de voortzetting van het toernooi, ik mocht een aantal spelers die hoog in het klassement waren geëindigd hun medailles uitreiken. Ik voelde mij met recht *'big in Japan'*.



Ik twijfelde geen moment toen ik Noguchi-san voor het eerst die zaal in het Grand Palace Hotel zag binnenlopen. Ik stapte op hem af en maakte een buiging. Ik wist dat die buiging niet volgens de Japanse regels was, maar ik wist ook dat Japanners wisten dat westerlingen niks van buigingen wisten. In ieder geval wist ik dat Japanners niet graag handen schudden. Ik stelde mij voor en noemde de naam van mijn mahjongkrant Mahjong News.

Noguchi-san verstond geen woord Engels, maar had een tolk naast zich die hem influisterde wat ik had gezegd. Zijn gezicht klaarde op, hij kende mijn naam, blijkbaar wist hij dat ik een van de zeldzame Hollanders was die geprobeerd hadden zich het mahjong eigen te maken.

Zijn hand ging naar zijn stropdas, hij maakte zijn dasspeld los en overhandigde die aan mij met een kleine, formele buiging. Het was een bronzen speld met afbeeldingen van de Dertien Wezen, *Kokushi Musou*, een bijzondere combinatie in het mahjongspel. Het was een grote eer.



Op dit moment werd tussen twee mensen die elkaars taal niet spraken zonder dat zij het wisten de kiem gelegd voor de Nederlandse Mahjong Bond, de Europese Mahjong Associatie, het Open Europees Mahjong Kampioenschap, het Europees Riichi Kampioenschap en het Wereldkampioenschap Riichi Mahjong.

WK Mahjong (MCR)



De organisatie van het wereldkampioenschap mahjong (MCR) werd in 2007, met medewerking van de JMOC, overgenomen door de Chinese World Mahjong

Organization (WMO). De Chinezen noemden het WK 2007, dat werd gehouden in Chengdu, het eerste wereldkampioenschap. Volgende wereldkampioenschappen werden gehouden in 2010 (Utrecht), 2012 (Chongqing, China), 2015 (Jeju, Zuid-Korea), 2017 (Xi'an, China) en 2019 (Villefranche-sur-Saône, Frankrijk). Het eerstvolgende WMC staat gepland voor oktober 2024 in Toronto (Canada).

'Tokio 2002' op YouTube

Het eerste wereldkampioenschap Mahjong. De film die ik maakte tijdens mijn verblijf in Japan.

<https://youtu.be/8KVS24pW-MI>

4. Mahjong in het jaar van de slang

Floor Perquin en Paul Deege

Dinsdag 28 januari vond de viering van het Chinese Nieuwjaar plaats in het Zuidpleintheater te Rotterdam. Normaal gesproken wordt dat evenement in het Haagse stadhuis gevierd. Om niet geheel duidelijke redenen was het Rotterdamse theater dit jaar (het jaar van de slang) de locatie van het feest.



Floor Perquin en Paul Deege waren ruim voor de aanvang van de draken dans aanwezig. Er was een kraam

beschikbaar die gezellig stond opgesteld naast een aantal kramen waar Chinese kunstenaars hun beelden, kalligrafie en prenten presenteerden. Van de naastgelegen bibliotheek kon het duo een speeltafel en wat stoelen lenen. Daarmee konden ze een speelplek en een demonstratiegelegenheid inrichten. Via de bond waren promotie mokken en pennen geregeld. Floor had de QR-code van de mahjongbond uitgeprint en dat was een bijzonder goed idee, want er werd geregeld gebruik van gemaakt.

Na de officiële opening opgeluisterd met een Drakendans was er gelegenheid om het mahjong te demonstreren. In het begin van de middag was er een redelijke toeloop van bezoekers waarvan er een aantal serieuze belangstelling toonden in het spel. Maar Floor en Paul waren zo druk met spelen dat ze helaas geen tijd hadden om daar een foto van te maken.

Halverwege de middag werden de bezoekers verzocht om naar de grote theaterzaal te gaan. Tot de pauze werd de zaal toegesproken door de Chinese ambassadeur en door Hans Kuijpers van het ministerie van Economische Zaken. Omdat de toespraken vertaald werden was het een langdradig gebeuren en in de pauze besloot het duo om te vertrekken nadat ze alle spullen in de vrijwel uitgestorven vestibule bij elkaar hadden gezocht.

Buiten stonden enkele demonstranten die protesteerden tegen Xi Jinping en opkwamen voor de Oeigoeren en de Tibetanen.

Het voornaamste belang van de aanwezigheid van onze vrijwilligers bij dit nieuwjaarsfeest is vooral om het mahjong spelen (in Nederland) zichtbaar te maken. Het lijkt ons dat het niet vaak genoeg kan gebeuren.

5. Zuiderzee toernooi

Ilse van Eekeren

Hoe organiseer je nu een toernooi? Je vraagt rond, kijkt op andere toernooien en met een checklist van de bond konden we van start. De naam hadden we al ruim tevoren bedacht: het Zuiderzee Toernooi. Maar we wilden het natuurlijk ook een gezicht geven en dat is gelukt. Een mix van onze clubkleuren, ons clublogo en een herkenbaar icoon uit de polder: de moderne windmolen.



En om met de woorden van de ontwerper te spreken: 'Het is een toernooi onder zeeniveau, de oostenwind staat centraal en het Genootschap overziet alles.'

De zee mag dan plaatsgemaakt hebben voor een polder, in die (Flevo)polder staan intussen de meeste windmolens van heel Nederland, wel meer dan 600. Hier konden we natuurlijk niet aan voorbijgaan. En gaan we de molens nog meer zien bij ons toernooi? Daar kom je achter als je gaat meedoen op zondag 31 augustus!

6. Clubs NK MCR 2025


Marc v.d. Nat

Clubs NK MCR 2025



Hou de datum 3 mei vrij voor het NK MCR 2025 voor clubs. De inschrijving is geopend!



Scan  ... of klik op <https://niji-riichi.nl/clubs-nk-mcr/>

Je vindt hier de nodige informatie!

De organisatie is dit jaar in handen van niji!

7. Advertentie Wedstrijdkleding

Olav Sommers

Kleed je als een kampioen – Bestel nu je exclusieve wedstrijdleding!

Soms is het beter om professionele hulp te zoeken. En laten we eerlijk zijn: als we willen opboksen tegen de Fransen, moeten we niet alleen onze spelstrategie aanscherpen, maar er ook *nét* zo strak bijlopen.

Tijdens de workshops hebben we al een eerste stap gezet om de concurrentie voor te blijven. Maar één detail bleef knagen: die stijlvolle, herkenbare shirts van de Franse spelers. Dat konden wij natuurlijk niet laten gebeuren. Daarom hebben we een getalenteerde grafisch ontwerpster ingeschakeld om een exclusieve kledinglijn te ontwikkelen. Het resultaat? Een krachtig,

professioneel en herkenbaar ontwerp dat laat zien dat jij erbij hoort!

Je hebt de keuze uit:

 **T-shirt** – €33,-

 **Polo** – €46,-

 **Vest** – €67,-

(Inclusief bedrukking)

Van elk kledingstuk hebben we pasmodellen in de maten **S t/m 3XL**, zodat je tijdens toernooien kunt passen en direct kunt bestellen. Bij voldoende interesse kunnen we zelfs langskomen op een clubavond, zodat iedereen de kans krijgt om de perfecte maat te kiezen.

Wil jij je outfit compleet maken en deel uitmaken van een sterk, herkenbaar team?

Stuur een mail naar

promotie@mahjongbond.org en bestel jouw wedstrijdleding!

 **Samen sterk, samen stijlvol – en klaar om te winnen!** 

8. Valentijnstoernooi

Eric van Balkum

Met een rijk deelnemersveld van liefst 148 spelers bereikte het 16^e Valentijnstoernooi de status van grootste MCR-toernooi in het post-corona tijdperk. Op elke andere toernooi locatie zou een dergelijk grote groep verhit spelende mahjongers stevige airconditioning vergen om de temperatuur onder de 25 graden te houden. Zo niet op het fraaie Hageveld waar dikke sjaals, wintertruien en lange onderbroeken geen overbodige luxe bleken (al waren er ook durfballen die in slechts een T-shirt en halflange broek speelden).

Als gebruikelijk deed de organisatie veel moeite om de warmte in de harten te doen

ontvlammen en de verbranding met liefdevolle zelfbaksels, koffie en thee op gang te helpen en te houden.

Hoewel vrieskou, waren de weersomstandigheden en de situatie op de weg gunstig, waardoor iedere aangemelde de auto of het OV in durfde en veilig en tijdig in Heemstede arriveerde.

Het scheidsrechtersteam bestond uit twee, vorige week afgestudeerde arbiters – Eva van Duijn en Petra Elferink – die bij twijfel konden terugvallen op de niet-spielende referee Eric van Balkum. Ze beleefden een rustige vuurdoop.



De vier speelronden die het toernooi rijk was, vormden zowel de wedstrijd- als de recreatieve spelers en afvalrace. Iedere speler die niet winnend van tafel ging bleek af te vallen voor de eindzege. Na twee speelronden boekten zes spelers louter zeges: Joke de Jong, Olav Sommers, Marjoleine Lips, Joyce Riekerk, Petra Elferink en Cisca Bazuin (competitie) en de recreanten Marlies van Leeuwen, Ilse van Eekeren, Hermine Lemmens-Tan en Inez Janssens. Een ronde later bleven Marjoleine Lips, Joyce Riekerk en Petra Elferink respectievelijk Hermine Lemmens-Tan en Inez Janssens nog kansrijk. Ten slotte behielden alleen Marjoleine Lips (Bamboe Acht) en Hermine Lemmens-Tan (Dertien Wezen) hun ongeslagen status en

verdienden zo een plaats in de *Hall of fame* van het evenement.

De organiserende club was sowieso erg succesvol, want ook de nummer twee – Yvonne van der Heide – speelt in Heemstede, alsmede de nummers 4, 6 en 7 bij de competitie spelers. Verheugend was de grootte van de Haagse Kringen-delegatie. Liefst 19 spelers namen deel en kwamen ervaring en kennis opdoen voor hun eerste Groengele Draken-toernooi van volgende maand.



Women Power bij de competitie spelers



De winnende recreanten tonen hun door Christine Kal ontworpen trofee

9. Zeven nieuwe scheidsrechters

Anneke Keyl

Weer thuis na een hele drukke maar gezellige dag in IJsselstein, waar Anton en ik twaalf mensen voor de MCR scheidsrechterscursus mochten ontvangen. Helaas moesten er twee afzeggen. Maar twaalf was zeker een hele mooie opkomst.

Na een behoorlijk zware studiedag volgde het examen, wat altijd erg streng is. Na het nakijken van deze testen was ik erg blij dat we aan zeven mensen een certificaat mochten uitreiken. Toch altijd wel erg jammer voor de anderen, die we teleur moesten stellen, maar ik hoop dat ze het nog een keer proberen.

Moe maar voldaan wil ik de nieuwe scheidsrechters van harte feliciteren. Ze zullen de komende toernooien zeker ingezet worden, wat voor het scheidsrechtersteam en voor alle spelers weer een goede hulp is bij het spelen van het toernooi.

De geslaagden zijn van links naar rechts op de foto: Louis Holsbrink, Timo Heemstra, Dries Dekker, Ton van Eekeren, Petra Elferink, Rik Hartig en Eva van Duijn.

Met grote dank aan Anton Kösters die als mede cursusleider ook weer van de partij was, en dank aan Greet Gijsen, die ons in de Oase voorzien heeft van koffie/thee en lunch.

Al met al een geslaagde dag

Anneke Keyl



10. Advertentie boekje Mai Hatsune

Olav Sommers

Eindelijk verkrijgbaar: hét ultieme Mahjong MCR-boekje!

Lang gewacht en stil gezweven, nooit gedacht en toch gekregen... Maar nu is het eindelijk zover! De Nederlandse vertaling van Mai Hatsune's wereldberoemde MCR Mahjong-gids is gedrukt en klaar om in jouw handen te belanden.

Of je nu een doorgewinterde speler bent of net begint met deze fascinerende sport, dit boekje staat vol onmisbare strategieën, slimme tips en waardevolle inzichten van niemand minder dan de wereldkampioen van 2002. Jaren geleden verschenen delen van de vertaling al in de nieuwsbrief, maar nu kun je alles gebundeld in één handig boekje krijgen!

📖 Jouw sleutel tot succes in MCR Mahjong – voor slechts €12,50!

- ◆ Duidelijke uitleg en strategieën rechtstreeks van een wereldkampioen
- ◆ Perfect voor zowel beginners als gevorderden
- ◆ Handzaam formaat – ideaal om mee te nemen naar toernooien

💡 Hoe bestel je?

👉 Maak €12,50 per stuk (+ éénmalig €6,- verzendkosten) over naar **NL87 INGB 0004**

5772 42 t.n.v. **Nederlandse Mahjongbond**

👉 Vermeld je naam en adres bij de betaling

👉 Zodra de boekjes binnen zijn, wordt jouw bestelling zo snel mogelijk verstuurd!

Wil je geen verzendkosten betalen? Houd dan de komende toernooien in de gaten! De penningmeester neemt exemplaren mee, zodat je het boekje direct kunt aanschaffen.

Wacht niet te lang – zorg dat jij als een van de eersten dit onmisbare MCR Mahjong-boekje in huis hebt!

11. OEMC 2026 Uppsala Zweden

Ivar Bouwman



Halverwege februari is officieel bekendgemaakt dat de volgende OEMC (EK MCR) zal plaatsvinden in Uppsala, Zweden van 2 t/m 5 juli.

De officiële quota voor dit toernooi zullen bepaald worden op 1 januari 2026. Voor de kwalificatie zal er gekeken worden naar de Nederlandse MCR-competitie ranglijst van 2025, en de EMA ranglijst op 1 januari 2026. Zodra de quota bekend zijn zal de NMB contact op nemen met de gekwalificeerde spelers.

Hieronder de algemene informatie over het toernooi:

Data: 2 t/m 5 juli

Locatie: Norrlands Nation Fest & Konferens, Uppsala, Zweden (<https://www.nnfk.se/>)

Duur: Duration: 3 days, 11 sessions, 1h 55m each + 1 dag voor registratie, social play en receptie.

Kosten: €300,- dit is inclusief een diner bij de

receptie, 3 lunches + koffie, thee, water, frisdranken en snacks in de pauzes.

Aantal Deelnemers: 168

12. Raadsel NTS

Anton Kösters

Welke steen leg je weg als je met de grootste kans op succes voor de (halve) limiet gaat? Ga er maar van uit dat alle nuttige stenen nog evenveel aanwezig zijn in het spel.



Op de oplossing van nieuwsbrief nr. 1 moeten jullie nog een maandje wachten. Ook de winnaars zijn nog niet bekend, sorry

13. Toernooirooster

Datum	Spelsoort	Naam	Locatie
08-03-2015	Riichi	Tsumo! Dora	Alblasser dam
22-03-2025	NTS	Witte Draak	Hilversum
29-03-2025	MCR C+R	De Reus van Rotterdam	Pijnacker
19-04-2025	Riichi	Sakura Taikai	den Bosch
03-05-2025	MCR C+R	NK clubs	IJsselstein
10-05-2025	NTS Groninger stijl	Oude draken	Groningen

Voor meer informatie zie:

<http://mahjongbond.org/toernooien/>

Nieuwsbrief 3 verschijnt op

woensdag 9 april 2025

Kopij inleveren vóór 6 april bij:

Ria van der Putten

nieuwsbrief [@mahjongbond.org](mailto:nieuwsbrief@mahjongbond.org)