
Nieuwsbrief Nederlandse Mahjongbond

Nummer 6, 13-09-2023

Beste Mahjongvrienden,
Voor U ligt de zesde
nieuwsbrief van 2023

In deze nieuwsbrief de volgende
onderwerpen:

1. Voorwoord van de voorzitter
2. Altijd, overal en met iedereen
3. Mahjong Expo
4. Loopschema
5. Aankondiging Last Tile toernooi
6. Gelukwens deelnemers OEMC in Valencia
7. Schoon Spel toernooi
8. Raadsel
9. Toernooirooster



Voorwoord van de voorzitter

Jack Main

De zomervakantie is alweer bijna voorbij, al schijnt het deze week nog even tropisch warm te worden. Je zou haast denken dat de zomer geen afscheid wil nemen.

Voor de meeste verenigingen begint het volgende clubseizoen en ook de toernooien zijn alweer begonnen. Dat betekent elke week op de club Mahjongen en, voor wie wil, zo nu en dan in het weekend ook nog eens.

Voor het bestuur ligt het werk ook klaar, want we gaan verder met het oppakken van de resultaten van de heisessie die vlak voor de vakantietijd is gehouden. Dat gaan we natuurlijk niet alleen doen. We zullen jullie, de leden van de NMB, daar zeker bij betrekken.

Voor nu wens ik iedereen een goede nazomer en een nieuw seizoen met veel speelplezier.

2. Altijd, overal en met iedereen

Olav Sommers

Komt het ooit nog goed?

Veel mensen die je op toernooien tegenkomt gaan op in de massa en het duurt heel lang voordat je daarmee in gesprek raakt. Andere mensen vallen meteen op en weet je binnen de kortste keren of je er een klik mee hebt. En dan heb je Lino Zuppelli en Jeannette Bronsgeest. Het is niet zo dat ze in een zaal vol mahjongspelers onopvallend naar hun tafel aan het zoeken zijn. Of je wil of niet, ze springen in het oog. Maar toch heeft het jaren geduurd voordat ik met ze in gesprek raakte.

En daar was dan ook nog een vervelend incident voor nodig.

We schrijven 2019 als Jeannette en Lino op vakantie zijn in België en zien dat er in die periode een toernooi is in Leuven. Ze schrijven in en krijgen de schrik van hun leven als ze op de wedstrijddag merken dat het allemaal competitie spelers betreft. De zenuwen sloegen toe en al snel waren er de eerste confrontaties. "Dode hand", "Valse mahjong", "Zestig strafpunten". Zo'n stortvloed aan negatieve benadering hadden ze als recreatieve spelers nog niet meegemaakt. Tevens wisten ze toen helemaal zeker dat ze in Nederland nooit de stap zouden zetten naar de competitie.

Erg jammer allemaal. Vooral als je achteraf hoort wie er dan zo "met het mes op tafel" speelden. Dat bleken dan precies dezelfde mensen te zijn die er nu nog steeds voor zorgen dat buitenlanders niet graag naar de Nederlandse toernooien komen omdat er zo'n onvriendelijke sfeer hangt. De mooie bijvangst was dat we vanaf toen een goede band kregen met beide Hagenezen wat uiteindelijk resulteerde in een gezellig dagje MCR.



Lino en Jeannette zijn beiden geboren in "het veen", het armere deel van 's-Gravenhage. Maar door hard werken, nooit opgeven en een positieve

kijk op het leven wonen ze nu op "het zand". Vlakbij het strand van Scheveningen. Het enige nadeel, dat ze na lang nadenken kunnen noemen, is dat ze niet altijd een parkeerplek voor de deur hebben.

Jeannette is er één van twaalf ambachten, nul ongelukken. Ze heeft vele banen gehad maar telkens werd ze door de volgende werkgever gevraagd om te komen werken. Tevens was ze nooit te beroerd om aanvullende cursussen te volgen. Lino was wat stabiel in zijn arbeidsverleden maar ook hij heeft een gekleurd CV opgebouwd. Momenteel zijn ze "een soort van collega's". Ze hebben in ieder geval dezelfde werkgever.

Ondertussen hebben ze dan toch maar een dappere poging gewaagd om wat stenen op tafel te krijgen. Na anderhalf uur weten we wie op welke stoel begint. De eerste vier potjes gaan zelfs soepel maar dan komt het onvermijdelijke wisselen van plaats.



En ja hoor. "Omdat we 40 jaar samen zijn gaan we over twee weken een cruise maken." Opstappen in Amsterdam en dan in ruim twee weken naar Noorwegen, IJsland en via Schotland weer terug naar Nederland. Aan het enthousiasme te horen hebben ze er ontzettend veel zin in. Ondertussen is gebleken dat alles wat Lino doet met volle overgave gebeurt. Hij verzamelt bijvoorbeeld mahjongspellen. "Ik heb er meer dan tachtig en we zijn nu tot de conclusie gekomen dat we er een aantal gaan verkopen". Jeannette knikt instemmend maar begint dan met haar ogen te draaien als de volgende verzameling ter sprake komt. Whisky. In een handige app kunnen we precies zien dat er 130 verschillende merken in

huize Zuppelli (klemtoon op de middelste lettergreep) aanwezig zijn waarvan er slechts zeven geopend zijn. Of het niet jammer is van al die dichte flessen? “Nee hoor, bij bijna allemaal heb ik een monster zodat ik weet hoe ze smaken”. Gelukkig is dat probleem ook weer getackeld.

Het is 17:00 uur als we met een zucht van verlichting constateren dat het eerste potje, slechts 4 uur na binnenkomst van Lino en Jeannette, is afgelopen. Tijd om te eten en uiteraard nog wat bij te kletsen. Lino speelde al heel lang mahjong op een PC. De software stond op een floppy disc. Na een tijdje spelen wist hij dat er setjes gemaakt moesten worden. Waarom hij soms wel won, maar meestal niet, bleef een mysterie. De geluidjes “Pong”, “Chow”, “Kong”, enzovoort bleven hem motiveren om steeds weer opnieuw een spel op te starten. Uiteindelijk was het Jeannette, die een advertentie vond van Haagse Kringen met een cursus mahjong. Toen werd duidelijk waar en hoe de punten gemaakt moesten worden. Ze zijn de club trouw gebleven en doen nu veel vrijwilligerswerk bij Haagse Kringen.

Na het diner weten we dat er twee dochters in het spel zijn. De ene gaat soepel door het leven en bij de andere is het levenspad wat hobbelig. Ze zijn druk op zoek naar een eigen plekje maar ook in Den Haag is er een probleem met woonruimte. Persoonlijk kan ik weer wat toevoegen aan mijn encyclopedie met nutteloze weetjes. De opa van Lino was granietbewerker in Italië en kwam naar Nederland om aldaar het eerste pizzeria restaurant van Amsterdam te open. De broer van opa deed hetzelfde in Den Haag.

Eigenlijk zijn we zo druk met praten dat een tweede pot MCR eerder een hinderlijke onderbreking zal zijn dan een prettig tijdverdrif. Maar we gaan er toch aan beginnen. Lino gaat helemaal los. Allereerst gooit hij bij iedereen dure handen uit. Maar ook voor iedere steen heeft hij een begeleidende zin. Zo wordt elke “twee” voorzien van de tekst “Zeg maar nee, dan krijg je een twee”. “Maar wacht, hier heb je een acht”. Ook het kant nog wal rakende “Retteketet, naar Beter Bed” komt talloze keren voorbij. Ondanks

meerdere smeekbedes van Jeannette aan het adres van Lino en aan mij om in ieder geval dan niet te lachen, blijven de mantra’s voorbij komen. Veel sneller dan verwacht is ook de tweede sessie voorbij. We praten nog wat, want dat hadden we nog niet gedaan, en nemen dan afscheid. “Volgende keer in Den Haag”

Mocht je, naar aanleiding van bovenstaand verhaal, zelf zin hebben om een steentje te leggen met de NMB? Neem dan contact op middels penningmeester@mahjongbond.org, weverke24@hotmail.com of telefonisch op 06-23197457. Dan maken we een afspraak.

3. Mahjong Expo



07:55 100%

Eerste Mahjong EXPO eindelijk te bezoeken!

Ter gelegenheid van de jaarlijkse Internationale Mahjong Dag op 1 augustus en de 100ste verjaardag van de mahjong rage die de wereld veroverde, kan je nu voor het eerst deze tentoonstelling bezoeken in Brussel. Je kan enkele speciale spellen en boeken over mahjong bekijken en je wandelt langs infoborden (Engels) over het ontstaan, de evolutie, de symboliek achter de stenen en de aanwezigheid van mahjong in al haar vormen.

De expo is gratis te bezoeken tot half oktober 2023, tijdens de openingsuren van de boekhandel Chinese Muur, en bevindt zich in de hal en in de grote zaal van het instituut.

- Woensdag en zaterdag : van 10 tot 13u en van 13u30 tot 18u
- Vrijdag : van 13u30 tot 18u

De Brussels Mahjong Club speelt ook elke dinsdagavond Riichi Mahjong in de lokalen van het instituut van 19 tot 22u, en zal er haar tweede Manganneken Plus toernooi houden op 16 en 17 september.

Een verborgen schat?

Met de opening van deze expo kwam het een en ander aan het licht over deze tentoongestelde set uit de collectie van Geert. Ze wordt

4. Loopschema

Marc v.d. Nat

Hoe verenigingen hun clubavond, -middag, dag organiseren mogen zij weten, daar is niets mis mee. De ene vereniging houdt vast aan één tafelindeling, de andere speelt één of meerdere rondes waarbij opnieuw een indeling gemaakt wordt. En als het aantal spelers niet precies uitkomt op een veelvoud van vier dan kiest de ene voor één of meerdere tafels van drie, de andere voor tafels van vijf waarbij ingedraaid wordt. En als je meer dan één ronde hebt en geen veelvoud van vier hebt dan moet er nog een keus worden gemaakt of je een volgende ronde te maken krijgt met zoveel mogelijk nieuwe gezichten of dat je de keuze maakt voor degenen die aan een tafel van drie zaten in een vorige ronde. Mogen zij bij voorkeur dan aan een tafel van vier?

Bij welke aantallen komt het niet lekker uit? Daar wil ik in het eerste gedeelte verder op ingaan. In het tweede gedeelte behandel ik volledige loopschema's bij bepaalde aantallen spelers. Hoe leuk zou het zijn als je op een dag precies 16 spelers hebt en je hebt genoeg tijd om vijf rondes te spelen. Is het dan mogelijk dat je aan het eind van de dag alle 15 overige spelers aan tafel hebt gehad? Of je bent met 28 spelers en je houdt een clubtoernooi in het weekend. Negen rondes en je hebt gezelschap gehad van de andere 27 spelers. Kan het?

Tot slot bespreek ik een handige site, gemaakt in de corona tijd, die ons kan helpen bij het maken van loopschema's.

Deel 1

Zoals gezegd komen sommige aantallen niet lekker uit.

Eén van die aantallen is zeventien.

De eerste ronde verdeel je de spelers over vijf tafels: twee van vier en drie van drie.

De tweede ronde wil je de negen spelers die aan een tafel van drie gezeten hebben graag over de twee tafels van vier verdelen. Echter dat kom je één plek te kort. Helaas is er één speler die je teleur moet stellen. Ook aan een andere voorwaarde kan op deze wijze niet voldaan worden: verschillende spelers in de tweede ronde. Je krijgt dan met name aan de tafels van drie spelers die elkaar eerder ook gezien hebben.

In het schema hieronder zijn de spelers die eerder aan een tafel van drie zaten als eerste geplaatst aan een tafel van vier in de tweede ronde.

Daardoor zien bijv. speler 9 en 11 elkaar twee keer op een avond, maar ook speler 1 en 4.

	T1	T2	T3	T4	T5
Ronde 1	1 2 3 4	5 6 7 8	9 10 11	12 13 14	15 16 17
Ronde 2	9 12 15 11	10 13 16 14	1 4 7	2 5 8	3 6 1

Bij een andere keuze is het mogelijk dat je zoveel mogelijk verschillende spelers ziet, maar dan blijven meer spelers die eerder aan een tafel van drie zaten ook in de tweede ronde aan een tafel van drie.

Na enig gepuzzel, waarbij ik een speler die in de eerste ronde aan een tafel van drie begon een plaats gun aan een tafel van vier in de tweede ronde, kwam ik bij de volgende aantallen bovenstaand probleemkeuze tegen: 13, 14 en 17 personen. De problematiek komt mogelijk voor bij aantallen onder de 23. Daarna zijn er zo veel spelers aanwezig bij enkel twee rondes dat een speler die aan een tafel van drie begon en plaats kan krijgen in de tweede ronde aan een tafel van vier.

Deel 2 volgt!



5. Aankondiging Last Tile toernooi

Jurgen Brink

11 november 2023: Last Tile toernooi van De Gouden Draak

Op zaterdag 11 november is het zover, zo aan het eind van een lang toernooi seizoen organiseert De Gouden Draak uit Arnhem/ Nijmegen het allereerste Last Tile toernooi voor recreanten spelers MCR. We spelen dus volgens de recreanten regels op dit toernooi.

Het Last Tile toernooi wordt een heel leuk en gezellig toernooi en is prima geschikt als opwarmer voor het bondstoernooi in december. Last Tile staat ook voor de laatste kans voor recreanten spelers om een toernooi te spelen dat meetelt voor de ranking voor MCR spelers. Wordt op 11 november in Elst bepaald wie de plekken 1, 2 en 3 op het podium bij de uitreiking op het Bondstoernooi mogen beklimmen?

Ook dit jaar weer is er tussen Arnhem en Nijmegen een compromis qua locatie afgesloten en is het toernooi in Elst (Openbare Basisschool Stap voor Stap, Kruisakkers 3 in Elst, Gelderland), precies tussen deze twee steden in. Alle recreanten spelers in Nederland zijn van harte welkom om mee te doen!

Vanaf 9.15 uur is de inschrijving en om exact 10 uur rollen de dobbelstenen voor de 1^e ronde. De prijsuitreiking is rond 17.15 uur. De inschrijfkosten zijn € 27,50 per persoon: dat is inclusief

koffie/thee bij aanvang, na de 1^e ronde, lunch en twee consumpties voor na ronde 3 en 4. Kijk voor meer informatie op www.goudendraak.com.



6. Gelukwens deelnemers OEMC in Valencia

Menno van Lienden

Van 12 tot 15 oktober 2023 zal het OEMC plaatsvinden in Valencia.

Bij dit Europese MCR-toernooi, met ook spelers uit China en Japan, zal Nederland met 25 spelers aanwezig zijn.

Vanuit het bestuur NMB en redactie van de nieuwsbrief wensen wij:

Ad, Ans, Anton, Barry, Diana, Eric, Eveline, Floor, Gerard, Gerda, Hanneke, Jacqueline, Joke, Leo,

Marjan, Marjoleine, Menno, Olav, Pauline, Petra, Rika, Ronald, Sandra, Twan en Yvonne veel Wong en speelplezier tijdens dit mooie toernooi.

7. Schoon Spel toernooi

Eric van Balkum

Na ruim twee maanden wachten konden de MCR-spelers hun favoriete denkspel weer spelen tijdens een landelijk toernooi. Voor de competitiespelers had het Skôn Spel-toernooi dit jaar de MERS-status, wat inhoudt dat de resultaten meetellen voor de Europese ranglijst. Opvallend was het daarom dat de beste vier Nederlanders in dat klassement niet naar Berghem kwamen. Zesenvijftig spelers uit vier landen stonden echter te trappelen. Spreekstalmeester Sommers verwelkomde de enige Italiaanse min of meer vloeiend in haar landstaal.

Na twee speelronden bleek, uit de opnieuw razendsnel beschikbare tussenstand, dat Annet Kitslaar, Menno van Lienden, Irma Michiels en Mieke Weber de beste start hadden gemaakt (en de flinke appelflap in de eerste pauze het best hadden verteerd).



1. Annet Kitslaar 2 Menno van Lienden 3 Sabine Manten

Na de lunch slaagden alleen Annet en Menno er in opnieuw zegevierend van tafel te gaan. De

Duitse Sabine Manten volgde op twee punten achterstand en moest hopen op een misstap van de koplopers. In de laatste speelronde leek de Haarlemse een iets gunstiger tafelindeeling te hebben, maar in de eerste spellen gaf ze een paar winnende stenen weg. Haar Rotterdamse concurrent aan de tafel verderop bouwde een voorsprong op. In de slotfase moest hij echter buigen voor rijzende ster Yorick Bonnema. Annet daarentegen vocht zich sterk terug en slaagde erin ook haar vierde partij en daarmee het toernooi te winnen. Menno en Sabine behielden hun podiumplaatsen.



1. Elly Suderée 2. Vera Bonnema 3. Nico Mulder

Ook Elly Suderée wist ongeslagen de hoogste podiumtrede voor zich op te eisen. Te oordelen naar de scores van rond de 100 of ruim daarboven wist ze haar tafelgenoten effectief op veilige afstand te houden. De Dertien Wezen-speler stond eerder dit jaar ook al op het ereschavot bij **het Valentijnstoernooi** en neemt zo de leiding in de strijd om het nationaal recreanten kampioenschap over van Greet Gijsen. Vera Bonnema won haar laatste drie partijen en claimde overtuigend het

‘zilver’, vóór Nico Mulder die eveneens een sterke eindsprint demonstreerde.

Olav Sommers verhoogde de feestvreugde nog met een prijsuitreiking die een open sollicitatie voor de komende oudejaarsconference leek.

8. Raadsel NTS

Anja Buurman



Je hebt deze stenen op je plankje staan, West is de rondewind. Je bent hard op weg naar een mooie drakenslang, maar de muur telt niet veel stenen meer. a. Wat doe je als degene links van je een teken 3 weggooit? b. Wat doe je als west op tafel komt?

Oplossing raadsel juli

In je discards ligt een teken vier, en je bent wachtend op teken vier of zeven, dus je bent furiten. Dat betekent dat je de winnende steen dus altijd zelf zult moeten pakken, of zorgen dat je niet meer furiten bent door je wacht te veranderen. Verder heeft de hand ook geen yaku, dus die moet nog gerealiseerd worden. Dat kan op de volgende vier manieren:

1. De speler op west gooit de noordenwind weg. Je claimt deze als kong en gaat uit met de vervangende steen: 1 yaku voor rinshan kaihou (uit met de vervangende steen), met mini punten 20, plus 16 voor de open kong noord, plus 2 voor tsumo; 1 yaku met 40 mini punten plus eventuele dora. Let op: a) hoewel je de noordenwind van tafel claimt, telt uitgaan met de vervangende steen als zelf-getrokken steen, dus furiten is geen probleem, en b) in dit geval claim je ook de laatste steen van de muur, maar

die yaku mag niet geteld worden in combinatie met rinshan kaihou.

2. De speler op west gooit een steen weg die door oost wordt geclaimd, daarna ben je aan de beurt. Met de laatste steen uit de muur maak je dan mahjong: 1 yaku voor haitei (uit met de laatste steen van de muur), met mini punten 20 plus 8 voor de gesloten pung noord, plus 2 voor tsumo; 1 yaku met 30 mini punten plus eventuele dora.



3. De speler op west gooit een kringen 3 weg die je pungt. Vervolgens doe je zelf de teken 5 of 6 weg en ben je niet meer furiten, want wachtend op sluitpaar van teken 6 of 5. Vervolgens heeft de speler op west nog 1 steen in de muur te trekken, en als van die speler de laatste discard dan precies die steen is waar je op wacht (teken 6 als je teken 5 hebt weggedaan of andersom), dan kun je uit met de yaku Houtei (uit met de laatste steen op tafel), met mini punten 20 plus 8 voor de gesloten pung noord, plus 2 voor de single wait, plus 2 voor de open pung kringen drie: 1 yaku met 40 mini punten plus eventuele dora.

Jurgen Brink kwam met het juiste antwoord.

9. Toernooirooster

Datum	Spelsoort	Naam	Locatie
16-09-2023	MCR C+R	De Negen Poorten	IJsselstein
23-09-2023	Riichi	Tsumo! Ura Dora	Hendrik Ido Ambacht
07-10-2023	NTS	Oostpoort	Delft
14-10-2023	MCR C+R	Rode Draak	Hengelo

Voor meer informatie zie:

<http://mahjongbond.org/toernooien/>

**Nieuwsbrief 7 verschijnt op
woensdag 25 oktober 2023**

Kopie inleveren vóór 21 oktober 2023 bij:
secretaris@mahjongbond.org

Mahjong

...

Steengoed!