

# Nieuwsbrief Nederlandse Mahjongbond

---



Nummer 8, 16-12-2020

Beste Mahjongvrienden,  
Voor U ligt alweer de achtste nieuwsbrief van 2020

In deze nieuwsbrief de volgende onderwerpen:

1. Voorwoord van de voorzitter
2. In de schijnwerper.
3. Riichi toernooien op mahjongtime
4. Spatschermen bij "De oude draken"
5. Het bestuur verandert van standpunt
6. Tijd voor een boek
7. Valentijnstoernooi
8. Kerstwens uit Canada
9. Wedstrijdwezen
10. Alternatief voorzittersoverleg
11. Raadsel
12. Toernooirooster



## 1. Voorwoord van de voorzitter

Op 7 maart begon ik vol verwachting aan de klus om voorzitter te zijn van de Mahjongbond. Nooit had ik op dat moment kunnen bedenken dat ik mijn medebestuurders in het resterende deel

van het jaar geen enkele keer meer fysiek zou ontmoeten, maar alleen digitaal op een scherm zou zien.

Sterker nog: ook mijn medeclubgenoten heb ik in dat resterende deel van het jaar niet meer fysiek ontmoet. Ongeveer een derde van de club zie ik nog wel elke maandag digitaal via een videoverbinding, als we online spelen aan een tafel in MahjongTime.

Dat online spelen heeft ook z'n voordelen, want je hebt geen reistijd en als ze aan tafel te veel kletsen, dan schakel je de audio gewoon even uit. Maar het is nog steeds een magere vervanger van het samen Mahjongspelen in een zaaltje, waar je, of je wilt of niet, mee krijgt dat aan een andere tafel een Dertien Wezen of een Jadespel is gemaakt. Dat samenzijn met andere mensen, is toch wel hetgeen we met zijn allen het meest missen.

Na 31 december gaan we nog meer missen, want de clubs De Roode Vijven en Riichi club Anpai houden op te bestaan. Ik wil de bestuurders van beide clubs van harte bedanken voor hun inzet in de afgelopen jaren, en ik hoop ze in de toekomst als NMB-lid nog ergens te mogen ontmoeten.

In deze donkere weken van het jaar gaan we langzaam naar het einde van een heel bijzonder jaar. Maar eerst komt Kerstmis, dat de viering van de geboorte van Jezus Christus is, de viering van een nieuw begin. En met alle ontwikkelingen van dit moment, kunnen wij ook uitkijken naar een nieuw begin. Misschien pas in het tweede kwartaal of in de tweede helft van het volgende jaar, maar dat nieuwe begin komt eraan. En al is het Mahjongspelen maar een kleine voetnoot in de maatschappij, voor ons is dat wel een heel belangrijke voetnoot.

Daarom wil ik afsluiten met u een prettig Kerstfeest toe te wensen en een goed begin van het Nieuwe jaar, en de hoop uit te spreken dat ik u in de loop van het volgende jaar ergens aan een Mahjongtafel in levenden lijve mag ontmoeten.

Proost...en blijf veilig!!!



## 2. Oscar v.d. Nieuwendijk in de schijnwerper



*Wat is je reactie aan het begin van het interview voor de column "In de schijnwerper"?*

Ja, heel goed om vooral met elkaar dingen te blijven doen. Een nieuwsbrief lezen en ook vullen werkt daarbij, dacht ik... en nu nog even opschrijven haha. Omdat bijna alles 'op afstand'

moet gebeuren is dit een leuke manier om toch iets meer of iets anders van de mensen om je heen te kunnen zien.

*Kun je en wil je omschrijven wie Oscar is?*

Ongeveer 10 jaar geleden ben ik begonnen met Mahjong MCR leren spelen samen met mijn vrouw Marjan. Onze drie kinderen hebben zo af en toe ook gespeeld, waarna Twan hier ook mee door is gegaan (en hoe!). We zijn bij de ENMV in Rotterdam gaan spelen en even later ook lid geworden van de EMA voor de buitenlandse toernooien. Ik heb nu aardig wat binnenlandse en buitenlandse toernooien gespeeld, met wisselend succes. Ik vind het heel leuk om buitenlandse toernooien te doen: je krijgt een soort mini vakantie in een heel andere omgeving met andere mensen met andere gewoontes en mooie steden en jazeker: lekker eten. Ondertussen ben ik ook de NMB gaan helpen met het verwerken van de toernooi uitslagen, voor het NL-kampioenschap en voor de EMA-ranglijst. Ook werk ik mee met de werkgroep wedstrijdwezen van de NMB en die vergadert een paar keer in het jaar. Naast dit alles heb ik een baan en ben ook een van de gelukkigen die langer mag doorwerken tot zijn pensioen begint, zucht. Thuiswerken is verplicht maar dat kan voor mijn werk ook gewoon en ik vind het niet erg om thuis te werken. Veel communicatie gaat per email of professionele chatprogramma's en ook regelmatig met video. Dat laatste helpt echt goed om afstanden te overbruggen en reacties te kunnen zien die tien keer meer zeggen dan een droge email of een telefoongesprek of de soms heel verwarrende chats (oh! die was niet voor jou).

*Kun je aangeven wat je hobby's zijn buiten het mahjong om?* Sinds we eerder dit jaar zijn



verhuisd, uit de Randstad naar Zeeland, en van een rijtjeshuis met een tuin met formaat postzegel naar een lekker huis met een best wel grote tuin, loop ik daar graag rond en doe graag allerlei dingen in die tuin.

Daar plukken we graag de vruchten van. Verder



ben ik graag bezig met computers (al of niet 'in de cloud') en programmeren met AI, deep learning, etc. en veel bijlezen en leren en toepassen over die onderwerpen. Verder vind ik interessant fotografie, kunst, techniek, toneel, boeken, films, natuur, wetenschap, in huis klussen, over strand lopen... Ik hou ook van muziek en speel zelf af en toe gitaar of piano. Nee, ik volg niets van voetbal, maar wel Formule 1 (goed gedaan Max!).

*Wat de redactie opvalt: meerdere v.d. Nieuwendijkjes op de toernooien*

Onze familie houdt altijd al van spelletjes spelen. We vinden het ook leuk om af en toe een heel ander spel te leren en zo zijn we ook bij Mahjong gekomen. En inderdaad, zowel Marjan als Twan weten aardig goed hoe je dit spel kan spelen. Twan speelt naast de toernooien niet heel veel, Marjan speelt het vaak op internet. Ja, zelf doe ik ook mijn best maar ben iets minder goed dus.

*Hoeveel avonden besteed je gemiddeld aan Mahjong in de week?*

Voor mij is dat ongeveer 1x in de week. Wellicht dat ik ook eens op internet ga spelen, maar dat trekt me nu nog niet zo want de menselijke interactie mis ik daar wel een beetje. Zeker, met meer spelen zou ik misschien ook met toernooien wat betere resultaten kunnen hebben 😊

*Wat is het leukste dat je overkomen is bij het Mahjong?*



Bijzonder vond ik het dat ik op mijn eerste buitenlandse toernooi, Temse (2012), nog een mooie prijs (laagste) mocht ontvangen (fles Duvel) van een prachtige dame.

*Wat is het slechtste wat je overkomen is bij Mahjong?*

Dat de toernooien veel te snel zijn afgelopen. Ik zou nog uren door willen spelen. Gelukkig waren er hier en daar 3-daagse toernooien, en soms ook 24-uurs toernooien. Fijn! Echt slechte dingen heb ik niet meegemaakt anders dan dat toernooien helaas niet doorgaan.

*Door Michel is de volgende vraag gesteld: Wat voor een type Mahjong speler ben jij?*

Tijdens het spel doe ik mijn best om te winnen maar ik vind het niet erg als dat niet lukt. Ik geef niet op, probeer andere spelers 'te lezen' en kan meestal wel zorgen dat ik geen Mahjong weggeef. En ik weet ook dat ik met vaker spelen zeker meer mogelijkheden om Mahjong te maken wat eerder ga zien dan nadat ik een steen heb weggegooid... Ik laat de stenen die komen bepalen welk spel het wordt en zit niet (meer) vast op bepaalde patronen.

*Welke vraag wil jij graag stellen aan de volgende persoon "In de schijnwerper".*

Hoe kijk jij aan tegen Mahjong spelen op internet?

*Wil je nog iets kwijt aan de lezers?*



Ik wens alle lezers prettige feestdagen! Hou afstand maar hou wel contact en blijf gezond en wees creatief en inventief met je huidige omgeving.





### 3. Riichi toernooien op mahjongtime

**Janco Onnink**

De mogelijkheid voor echte Mahjong toernooien is voorlopig nog uiterst beperkt. Om dit gemis enigszins te compenseren hebben we samen met de Engelse Mahjong Association de volgende toernooien gepland:

- UK Riichi Open Online (12 en 13 dec 2020)
- Dutch Riichi Open Online (16 en 17 januari 2021)

Het zijn 2-daagse toernooien, met 4 hanchans op de zaterdag en 4 op de zondag. De behaalde punten gelden voor het klassement (er wordt geen gebruik gemaakt van tafelpunten).

De prijzen voor de nummers 1, 2 en 3 van het toernooi zijn dezelfde als bij het UK Riichi Open Online. Daarnaast zijn er prijzen voor de beste 3 Nederlandse speler (buiten de nrs 1, 2 en 3 van het toernooi)



#### Promotieactie

Heb je nog geen account voor Mahjongtime dan kun je gebruik maken van de Dutch Riichi Open promotieactie. Stuur een mail naar [j.onnink@xs4all.nl](mailto:j.onnink@xs4all.nl). Je krijgt dan GRATIS een VIP-lidmaatschap voor 3 maanden en je kan gratis aan de toernooien deelnemen. Een ideale mogelijkheid

om kennis te maken met Mahjongtime en om ook nog een leuk toernooi te spelen.

Zaterdag 16-01-2021	Start 18:00	Einde 22:40
Zondag 17-01-2020	Start 18:00	Einde 22:40

Voor vragen en informatie:

Janco Onnink (0623 291249 of [j.onnink@xs4all.nl](mailto:j.onnink@xs4all.nl))



### 4. Spatschermen oude draken

**José Sleumer**

In Groningen wordt bij Mahjongclub De Oude Draken sinds afgelopen zomer gebruik gemaakt van zogenaamde spatschermen, ter bescherming tegen het covid-19 virus.

Deze zijn speciaal op maat gemaakt



van Polycarbonaat van 4 mm, ze schuiven als het ware boven in het midden in elkaar. Onder is een inkeping gemaakt zodat je er met je handen onderdoor kunt. De maat is 60 bij 80 cm zodat zij binnen de

speeltafels (60 cm) blijven.

Duidelijk is dat het goed breed gemaakt moet worden om alle stenen in de muur eronder te kunnen bouwen, en de inkeping hoog



genoeg zodat ieder met zijn handen er onder door kan. Het beste is om gewoon een gebouwde muur te meten en die als maat aan te houden.

Wedstrijdwezen kwam met een notitie over deze online toernooien op MahjongTime.

Daarnaast staat in de statuten dat de NMB het doel heeft het beoefenen en bevorderen van het Mahjongspel, o.a. door het stimuleren van nationale en internationale wedstrijden c.q. toernooien. Tevens staat er dat internationale contacten van Nederlandse spelers moeten worden bevorderd.



En online toernooien zijn de enige manier waarop er in de huidige situatie nog Mahjong gespeeld kan worden.



## 5. Het bestuur verandert soms van standpunt

### Jack Main

Het bestuur verandert soms van standpunt!

In eerdere nieuwsbrieven heeft het bestuur uitgelegd waarom verschil werd gemaakt tussen toernooien op het platform Mahjongsoft en het platform MahjongTime.

Dit laatste is een commercieel platform, werkt met geldprijzen en de deelnemers moeten voor deelname betalen met Dragonchips die ze kunnen kopen. Zie hier in het kort de redenen waarom het bestuur medio dit jaar het standpunt had, dat het platform MahjongTime niet volledig ondersteund kon worden door de NMB.

Op MahjongTime worden echter steeds meer onlinetoernooien georganiseerd, en sommige van die toernooien hebben extra prijzen voor de beste Nederlandse spelers. Daarnaast zien we dat ook Nederlandse Mahjongclubs hun toernooi gaan organiseren op MahjongTime; kijk naar het Valentijnstoernooi van Bamboe Acht.

Daarom heeft het bestuur dit standpunt nog eens nader bekeken. En ook de werkgroep



Dit alles overziend heeft het bestuur een nieuw standpunt gedefinieerd:

→ Het bestuur neemt het besluit dat het stimuleren van nationale en internationale toernooien, en het bevorderen van internationale contacten belangrijk is, en ondersteunt deze toernooien met reclame in nieuwsbrief en op website, en ook door zelf, of als gevolg van een verzoek van een NMB-lid, uitnodigingen rond te sturen naar de leden.



En u heeft de gevolgen hiervan al kunnen merken. De afgelopen tijd zijn de uitnodigingen voor het UK Riichi Open Online, het Dutch Riichi Open

Online en het Valentijnstoernooi van Bamboe Acht, via de NMB aan alle leden toegezonden.



## 6. Tijd voor een boek

### Martin van Thiel

Tijd voor een boek.

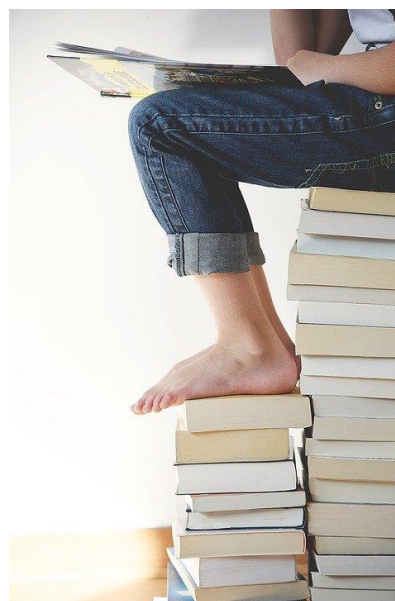
Tijd voor bezinning heb ik niet, geen tijd voor, boeken houden mij bezig. Zo heb ik eindelijk het boek over mijn vermiste vader afgerond. Tweeëndertig jaar geleden wilde ik eraan beginnen en drie jaar geleden kwam het er eindelijk van om een begin te maken. En nu 2020, in januari begon ik te schrijven, elke ochtend, zeer gedisciplineerd en voor mij veranderde er dan ook niets in maart, ik was toch al thuis en ben nog steeds thuis, maar nu met een stapel boeken, getiteld Sam, naast me.

Boeken lezen, dat doe ik minder, maar dat wordt gecompenseerd door mijn geliefde, die elke dag boeken verslindt, op papier of op



een scherm, dat maakt haar niet uit denk ik. Ik zal toch eens moeten vragen hoe dat zit. Een vlucht boeken dat doen we niet, wel zouden we in Japan zijn, omdat ik daar met drie andere kunstenaars zou exposeren in Tokyo en Kyoto. Dat ging niet door en dankzij de bekende miljarden kregen wij ons

vluchtgeld terug. Een nieuwe vlucht boeken stellen we voorlopig nog maar even uit. Ondertussen is de Chinese cultuur nog steeds aanwezig in mijn geest en op mijn beeldschermen. Normaal gesproken speel ik Mahjong op mijn grote beeld – speel – scherm, want dan zie ik de steentjes goed zonder bril. Op Mahjong – Soul lekker groot en op Mahjong – Soft wat kleiner. Maar dat ben ik nu gewend.



Tot ik bedacht dat ik niet op mijn werkplek zou hoeven zitten, maar ook gewoon voor de TV met mijn iPad een spelletje zou kunnen gaan spelen. Dat was lachen. Kleine steentjes op

een klein beeldscherm. De verkeerde steen was gauw weggegooid en dat leverde hilarische scores op. Mijn geliefde keek af en toe op uit haar boek en zei dan dat het om het spel gaat en niet om de score, ja jij hebt makkelijk praten zei ik, als jij het boek uit hebt heb je altijd gewonnen. Ze lachte begripvol en we dronken nog een wijntje. Tussen de spelletjes door doe ik van alles, zeker als het een toernooi is, met meerdere tafels, dan zet ik thee, ga naar het toilet, loop een paar rondjes om de tafel om in beweging te blijven en dan heb ik vaak nog tijd over voordat we aan het volgende spel beginnen. Speel ik met drie anderen aan één tafel, geen toernooi bedoel ik, dan ren ik heel snel naar het toilet tussen de spelletjes door, zet thee en lees zelfs een boek. Dat is niet goed voor de resultaten heb ik gemerkt, maar ja het gaat om het spel.



Wat ook leuk is, is om te raden welke steen iemand nodig heeft en die dan ook aan te gooien of aan te klikken in dit geval. Zo probeerde ik iemand laatst een teken – steen te geven om die speler aan een zuiver spel te helpen, en dat lukt pas bij de 6<sup>e</sup> steen die ik weglegde, maar het lukte wel. Goed dat moet je ook niet altijd doen, dan wordt het een raar spel, dan kun je net zo goed een boek gaan lezen.



Zo was ik naar Drenthe voor vijf dagen om aan mijn Drenthe – fotoboek te werken, en toen merkte ik tijdens het Mahjong spelen dat de verbinding wegviel en ik niet meer mee kon doen. Maar gelukkig kon ik na een paar minuten toch weer meespelen, en merkte dat zo'n onderbreking een verrassende wending aan het spel geeft. Soms lijkt het zelfs of ik heb gewonnen terwijl ik afwezig was, maar dat zal verbeelding zijn.

Ik wens iedereen een fijne Mahjong – tijd in december, met veel plezier achter de beeldschermen, mijn scherntijd is in ieder geval toegenomen en zal misschien nog meer toenemen deze maand.

Of wordt het weer tijd voor een goed boek terwijl alle schermen op donker staan, met daarin de weerspiegeling van de december – en Kerstlichtjes.

## 7. Valentijnstoernooi

### Wil Meijer

Bamboe Acht is blij dat in 2021 het 13e Valentijnstoernooi toch kan plaatsvinden!

Het 13e Toernooi op 13 februari. Online weliswaar maar dat is beter dan niets dachten wij!

Je leest er alles over via deze link:

<https://bamboeacht.nl/valentijnstoernooi-2021/>

Leuk als je erbij bent!

De trofeeën voor de drie beste Nederlandse spelers zijn Special Edition Bamboe Acht blokken!

Deze wordt je na het toernooi zo snel mogelijk toegestuurd in een speciale verpakking mocht jij één van de gelukkigen zijn.

Veel online speelplezier!



## 8. Kerstwens uit Canada

### Martin Rep

Canadese kerstwens voor het eerst zonder mahjongspel



Elk jaar glijdt al zo rond half november de allereerste kerstkaart bij mij door de brievenbus. Deze vroege wens komt elk jaar van onze oude Canadese mahjongvrienden Lila en Allan Weitz uit Kirkland. Dit jaar was dat niet anders, al is de toon van hun kerstwens wat somberder dan gewoonlijk. Het echtpaar schrijft dat het nu verschrikkelijk moeilijk was een positief briefje te bedenken. Ten slotte herinnerde Allan zich hoe moeilijk

zijn ouders het vroeger hadden, maar dat zijn moeder toch altijd moed wist te putten uit het liedje dat ze elke zondag op de radio hoorde, 'Bluebird of happiness'. Die tekst van die song drukte hij dan maar af op zijn kerstkaart. Op de foto die ze traditioneel meesturen, poseren Lila en Allan met coronamondkapje maar voor het eerst zonder een van de mahjongspellen uit hun grote collectie. Als bonus stuurden ze tevens een duizend-dollarbiljet mee met het portret van Donald Trump erop. Graag geef ik als oud-voorzitter van de Nederlandse Mahjong Bond zijn kerstwensen door aan mahjong spelend Nederland, maar het dollarbiljet houd ik zelf.



## 9. Werkgroep Wedstrijdwezen

### Menno van Lienden

Terwijl het bestuur van de NMB en de werkgroep Wedstrijdwezen nadenken over de online toernooien die plaatsvinden ter vervanging van de 'live' toernooien is de werkgroep ook al bezig met de voorbereidingen van deze 'live' toernooien die hopelijk in 2021 weer gaan plaatsvinden.

Onlangs hebben de voorzitters een tweetal documenten ontvangen; Samenvatting van protocol verantwoord sporten en Praktische invulling van "Mahjong specifiek protocol".

Hierin worden aanbevelingen gedaan voor de toernooien en clubavonden in combinatie met de maatregelen rondom Corona.



De werkgroep Wedstrijdwezen gaat zich richten op het opstellen van een zestal stelregels bij toernooien. Bijvoorbeeld:

hoe om te gaan met het wisselen van Seats bij tafels die bij elkaar in de buurt staan, maar ook de inzet van scheidsrechters of de prijsuitreiking na afloop.



## 10. Alternatief Voorzittersoverleg

### Jack Main

Het is een goed gebruik om aan het einde van het jaar een voorzittersoverleg te plannen, waar de gang van zaken en de toekomst van de Mahjongclubs en de Mahjongbond besproken kan worden. Om de bekende reden ging dat overleg dit jaar niet door.

Omdat het bestuur het wel belangrijk vindt om te weten wat er gebeurt bij de clubs, is besloten om de bijeenkomst te vervangen door een belronde. In totaal is gesproken met 26 voorzitters; drie clubs hadden geen behoefte aan een belronde. In dit stukje wordt een korte impressie gegeven van de stand van zaken bij de verschillende mahjongclubs.

#### Fysiek mahjong met elkaar spelen

Overheersend is toch het gemis van het sociale aspect van het regelmatig in clubverband mahjong spelen met elkaar. Ook het samenkomen op toernooien werd regelmatig genoemd als een gemis. Dit werd door de meeste voorzitters aangehaald.

Bij tien clubs is er totaal niet meer in clubverband gespeeld sinds het begin van de coronacrisis. Redenen daarvoor zijn dat de locatie simpelweg dicht is of dat de leden niet bij elkaar willen komen.

Vanaf half mei, begin deze zomer en vooral begin september zijn een twaalfstal clubs wel weer op de fysieke locatie gaan spelen. Deze locatie was dan coronaproof gemaakt en in de helft van de gevallen werden nog extra voorzorgsmaatregelen genomen, zoals gezichtsbeschermers, mondkapjes, harkjes e.d.



Niet alle leden van de clubs deden aan de herstart mee. Over het algemeen spreken we over de helft van de leden die weer met spelen begonnen was. De 2<sup>e</sup> lockdown medio oktober zorgde ervoor dat tien van de twaalf clubs inmiddels weer gestopt zijn of deels overgegaan naar de huiskamersetting.

Een aantal clubs zijn vanaf het begin wel doorgedaan in de huiskamersetting. Dat betekent dat er twee of drie personen thuis uitgenodigd worden. Dat viel nog binnen het toegestane bezoek. De zusterclub van Anpai is Niji, en die is gebaseerd op de huiskamersetting, dus die is vol stoom doorgedaan.



### Online

Online zijn er aardig wat mogelijkheden om te spelen, en ook zijn een aantal NMB-leden actief bezig om samen met de makers van de diverse platforms verbeteringen aan te brengen en nieuwe initiatieven/toernooien op te starten. Voor MCR en Riichi zijn diverse mogelijkheden. NTS wordt door de Oostpoort alleen in een "light"-versie gespeeld op MahjongTime.

Zeven clubs hebben wekelijks een clubavond online. Meest gebruikte platforms zijn MahjongTime en MahjongSoft. De Hoeksteen van Utrecht is met 20 van de 30 leden koploper, kort gevolgd door Haagse Kringen met 19 van 50 leden. De Gouden Draak, De Paarse Draak en Oostpoort volgen met ongeveer 10 spelers online. De Dertien Wezen en De Negen Poorten sluiten de rij met net geen twee tafels. Van 10 clubs zijn alleen enkele leden op

individuele basis bezig op de diverse platforms. Dan blijven er negen clubs over die niet online actief zijn.

### Contributie



Over het algemeen blijken de leden van

de mahjongclubs trouwe leden te zijn. Er zijn maar heel weinigen die hun lidmaatschap hebben beëindigd omdat ze vanaf maart niet meer hebben kunnen spelen. Al wordt door sommige voorzitters wel aangegeven dat in januari altijd het nieuwe contributiejaar begint, en dat ze niet weten hoe hun leden dan zullen reageren. De actie van het bestuur om de bondsbijdrage voor het jaar 2021 op nul te zetten, wordt met instemming ontvangen. De meeste clubs verlagen daarnaast ook hun clubcontributie geheel of deels.

### ALV/Toekomst

De toekomst is nu nog ongewis, maar wel wordt door een aantal voorzitters aangegeven dat ze graag proactief op de hoogte willen worden gehouden met betrekking tot nieuwe ontwikkelingen en interpretatie van regels. De ALV van de Mahjongbond staat nu nog voor maart 2021 gepland, maar begin 2021 zal daarover meer bekend worden.



## **11. Raadsel**

### **Anton Kusters**

De rondewind is Oost en jij bent Zuid, je hebt net een pung Zuid gemaakt. Welk leg je weg?



## De oplossingen van nieuwsbrief no 7

Je hoopt natuurlijk om een Pure Straight te maken met een teken 2 en 6, dus wat maakt het uit wat je weglegt: bamboe 8 of kringen 5 of 8? Maar toch, als je kringen 8 weg legt hou je een extra kans als je in een volgende beurt bamboe 6 of 7 uit de muur trekt. Doe dan teken 1 weg en je bent direct wachtend op een Mixed Shifted Chows.

Er waren geen goede oplossingen



## 12. Toernooirooster

Alle toernooien tot 01-01-2021 (inclusief het bondstoernooi) zijn geannuleerd.

Voor meer informatie zie:

<http://mahjongbond.org/toernooien/>



Vanuit IJsselstein wens ik jullie allen hele fijne kerstdagen toe en voor 2021 veel mahjongplezier in goede gezondheid

Nieuwsbrief 1 verschijnt op woensdag 27 januari

Kopie inleveren vóór 22 januari bij: [secretaris@mahjongbond.org](mailto:secretaris@mahjongbond.org)

Mahjong

...

Steengoed!