Nieuwsbrief Nederlandse Mahjongbond

Nummer 2, 12-03- 2020

Beste Mahjongvrienden,
Voor U ligt de tweede nieuwsbrief van 2020

In deze nieuwsbrief de volgende onderwerpen:

1. Van de voorzitter.
2. In de schijnwerper.
3. Valentijnstoernooi
4. Afscheid Jan en Maaike
5. Tsumo Dora
6. Nieuwe regel vanuit de EMA
7. Regels recreanten tijdens de toernooien
8. Nieuw bestuurslid
9. Raadsel Riichi
10. Toernooischema

1.Van de voorzitter

Op zaterdag 7 maart 2020 was de NMB Algemene leden Vergadering in IJsselstein.

19 van de 28 Mahjongclubs waren aanwezig en we hebben weer een aantal besluiten genomen met elkaar, zoals het verbreden van de leeftijd van het jeugdlidmaatschap en het aanpassen bij de MCR-recreanten van het Nederlands Kampioenschap dat over minimaal 4 Mahjongtoernooien zal gaan en niet meer zoals tot nu bij een eendaags toernooi. (Gaat in per 1 januari 2021).

Het voorstel voor een nieuwe manier van ranking voor het Nederlands Kampioenschap en toewijzing voor een Europees of Wereld Kampioenschap voor Riichi en MCR Competitie kreeg ook een akkoord. Dit houdt in dat we voor de mahjontoernooien naast de bestaande werkwijze ook een nieuwe berekening toepassen en publiceren op de NMB-site. Op de ALV 2021 zal een definitief besluit worden genomen en dat met terugwerkende kracht voor de Mahjongtoernooien die in 2021 dan al zijn gehouden.

Ook hebben we gesproken over een spelniveau-verhoging bij onze spelers in het algemeen maar ook bij de deelnemers voor een EK of WK. Een blijvende worsteling. Heeft iemand ideeën hiervoor, laat het ons weten. Stuur een mail naar secretaris@mahjongbond.org

Maaike Fleskens en ondergetekende waren aftredend volgens het rooster van aftreden, beide waren niet herkiesbaar. Zelf heb ik 6 jaar mogen besturen met een team van personen waar het fijn mee samenwerken was en waar veel resultaten mee zijn behaald. Er was een kandidaat voor het bestuur, Jack Main, die unaniem werd gekozen als bestuurslid. We missen dus nog een persoon voor het bestuur.

Op de ALV nam ik met warme woorden en bloemen afscheid van de bestuursleden van de Mahjongclubs en het NMB-bestuur.

Ik kijk terug op een mooie periode!

Dan begint NU het traject "het loslaten van de NMB".

2. Menno Deij in de schijnwerper

Wat is je reactie aan het begin van het interview voor de column "In de schijnwerper"

Leuk dat ik hiervoor gevraagd word, je zei "je loopt alweer een tijdje mee in het mahjongwereldje", en voor mijn gevoel ben ik net komen kijken, maar dat is alweer bijna 5 jaar geleden!

Kun je en wil je omschrijven wie Menno is?

Natuurlijk kan ik dat: ik werd 44 jaar (bijna 45) geleden in Utrecht geboren, en woon na flink wat omzwervingen in Arnhem, samen met mijn man Roland. Van hem heb ik de tweede helft van mijn achternaam gekregen, en heet sinds 2012 "Deij – van Rijswijk" met mijn achternaam! In het dagelijks leven werk ik bij het Maritiem Research Instituut (MARIN) in Wageningen, in de functie van onderzoeker en software engineer. Daar houd ik me bezig met simulaties van hoe water zich gedraagt als schepen en offshore installaties er tijdens hun gebruik in drijven en bewegen, en ik werk aan software voor 3D modellen (CAD).

Kun je aangeven wat je hobby's zijn buiten het mahjong om?

We reizen graag in de vakanties, en als de water temperatuur hoog genoeg is gaan we graag duiken. Verder wandelen en lezen (voornamelijk sciencefiction en fantasy).

Wat de redactie opvalt: Vreselijk enthousiast in de mahjongwereld: MCR, Riichi, ook internationaal, in het bestuur van De Gouden Draak

Ja, ik vind het leuk om hiermee bezig te zijn, en ik merk dat ik mijn enthousiasme kan overdragen op anderen. Ik probeer om ieder jaar één of twee internationale toernooien te spelen, zo ben ik in 2018 in Brno (Tsjechië) en Keulen geweest, en vorig jaar weer in Keulen en in Aken.

de toernooiwinst tijdens het Doitsu Jan Ō Taisen toernooi in Keulen in november 2018, met een geheel Nederlands podium (Michael v/d Sluijs tweede en Martijn Klaar derde).

Echt superleuk om ook internationaal mahjong fanatics te leren kennen! Vorige maand was ik in Brussel voor een cursus gedurende de week, en heb ik zowel in Brussel bij de riichi club, als in Leuven bij de Rode Lotus een avondje te mogen meespelen, heel gastvrij en gezellig!

Sinds wanneer speel je Mahjong en wie heeft je dit geleerd?

Toen ik opgroeide speelden we af en toe mahjong, dat kwam uit de familie van mijn moeder. Mijn oma heeft ooit in de jaren vijftig van de vorige eeuw een mooi mahjong spel gekocht, en dat heb ik van haar geërfd. Helaas kan er niet meer mee gespeeld worden, een flink aantal stenen is erg beschadigd. Met dat spel heb ik het toen geleerd, alhoewel de regels die we toen gebruikten nog het meest lijken op Hong Kong mahjong.
Ik heb het spel jaren later weer opgepakt toen ik een app vond voor op de iPad, dat zal in 2012 zijn geweest denk ik.

In die app werd met de MCR-regels gespeeld dus daar heb ik voor het eerst MCR geleerd. In 2015 ben ik lid geworden van de Gouden Draak toen ik in Arnhem kwam wonen.

Ja, en toen was het hek van de dam: in de herfst van 2015 een clubtoernooi (wat? een hele dag mahjongen, wat gaaf!), gevolgd door mijn eerste bondstoernooi in Amstelveen. In 2016 ben ik begonnen met riichi spelen, ook eerst op de computer en al snel lid geworden van Schoon Spel en later bij Anpai. Daar heb ik veel geleerd van John Kuijpers en Foppe Bakker. Sinds kort spelen we bij de Gouden Draak ook riichi, en dat is een stuk dichterbij dan Oss/Berghem.

Hoeveel avonden besteed je gemiddeld aan Mahjong in de week?

Ik speel bij de Gouden Draak 2x per maand MCR en we zijn daar nu ook met riichi begonnen. Dat wordt nu 1x per maand gespeeld met een groep van 8 mensen. Daarnaast speel ik ook best veel online riichi op Tenhou en Mahjong Soul, toch zeker 5-10 hanchan per week.

Wat is het leukste wat je overkomen is bij het Mahjong?

Naast het Nederlands kampioenschap MCR in 2017 is denk ik één van de leukste dingen, dat ik tijdens een club avond van de Gouden Draak met een aantal aspirant-leden aan tafel zat: drie mensen die voor het eerst met de MCR-regels gingen spelen. Vooraf zeiden mijn clubgenoten met een knipoog tegen hen, “nou kijk maar uit, want je zit met de Nederlands kampioen aan tafel!”. Maar aan het eind van de avond: Menno nul tafelpunten. Dát vind ik één van de leukste dingen van mahjong: je kunt snel meespelen, én je hebt geluk nodig om te winnen. Kom er maar eens om bij bijvoorbeeld schaken!

Wat is het slechtste wat je overkomen is bij Mahjong?

Oeh, lastige vraag! Ik heb wel een paar keer aan een minder leuke tafel gespeeld. Ook ben ik soms zelf wel eens de oorzaak van een minder leuke tafel... (de laatste tijd gelukkig minder dan twee jaar geleden). Maar geen specifiek voorval waarvan ik zeg: nou, dát is het slechtste dat me ooit gebeurd is!

Door Anne is in Nieuwsbrief 1, de volgende vraag gesteld:
Wat zou je graag nog willen leren, en waarom?

Ik ben ooit begonnen met het leren van Japans, met Duo Lingo.

Blijkt toch best een lastige taal te zijn, met 3 schrift typen die door elkaar gebruikt worden. Dat zou ik graag weer willen oppakken, en proberen om me de taal toch een beetje machtig te maken. Wat ik graag nog eens zou willen doen is een mooie reis maken naar Japan, en dan een keer riichi spelen in een ‘jansou’ (mahjong salon).

Welke vraag wil jij graag stellen aan de volgende persoon “In de schijnwerper”

Wat doe je om beter te worden in mahjong?

Wil je nog iets kwijt aan de lezers?

Tot ziens op één van de toernooien in Nederland of het buitenland!

3. Valentijnstoernooi

Eric van Balkum

In een zoals gewoonlijk fraai aangekleed College Hageveld speelde zich de dag na Valentijnsdag het twaalfde Valentijnstoernooi af. De 168 deelnemers werden verwelkomd met de inmiddels beroemde lekkernijen, de zogenoemde ‘misbaksels’ (m/v) die de Bamboe Acht-clubleden jaarlijks met liefde klaarmaken. Wellicht waren ze daarom allemaal keurig op tijd.

Bij het Valentijnstoernooi beleefde een kersverse EMA-regel zijn première. Met terugwerkende kracht tot 1 januari wordt - tijdens MERS-MCR-toernooien - voortaan door competitiespelers een reeds gestart spel uitgespeeld na het moment dat het eindsignaal klinkt. De Europese Bond laat daarbij de keuze aan de toernooiorganisatie of ze de speelrondes inkort of de pauzes verlengt. In Heemstede koos men voor de tweede optie, wat er in een (uitzonderlijk) geval voor zorgde dat het scoreformulier pas na 9 minuten de teltafel kon bereiken. De spelersreacties op het provisorische enquêtevel waren bijna uitsluitend positief over deze nieuwe regel. Ook mij lijkt het een verbetering

Door de perfecte samenwerking van Olav Sommers en Jacqueline Oudshoorn beschikken we over een scoreregistratiesysteem dat de tussenstanden nog voor het begin van de volgende ronde publiceerde (een eis voor MERS-toernooien). Met Jacqueline voor de competitie uitslagen en mijn dochter Iris voor die van de recreanten lukte dat uitstekend, ondanks bovengenoemde EMA-regel.

Dan de wedstrijd. Van de 92 competitiespelers slaagde alleen Gerda van Oorschot (Anpai) erin ongeslagen te blijven. De ervaren Rosmalense heeft bij de laatste toernooien weer het hoge niveau van weleer bereikt. De Belgische Linda Mous en onze eigen Rik Scholten wonnen ook de eerste drie partijen. Linda legde met een tweepunter beslag op de tweede plaats, Rik scoorde een punt en zag de winnaar van vorig jaar (Twan van den Nieuwendijk (ENMV)) - nog passeren dankzij diens 'wonderscores' in de tweede en vierde rondes.

1 Gerda van Oorschot 2 Linda Mous 3 Twan v.d. Nieuwendijk

Bij de recreanten lag het veld dichter bijeen. Marianne Grin (Zaanse Muur), Fons Oude Engberink (Bamboe Acht) en Corrie van der Noordt (Hoeksteen van Utrecht) gingen driemaal zegevierend van tafel. Ria van der Voorn (Negen Poorten) wist zich - dankzij haar constantheid - echter nog naar een tweede plaats op te werken doordat de beide laatstgenoemden ook een 0-score boekten. Fons herhaalde met zijn derde plaats de prestatie van vorig jaar.

4. Afscheid Jan en Maaike

Ria van der Putten

De ALV op 7 maart was het moment, dat het bestuur van de NMB met een zwaar hart afscheid moest nemen van twee van de bestuursleden.

Voor de laatste keer in Actie

Maaike heeft twee jaar zitting mogen hebben in het bestuur en Jan maar liefst 6 jaar. Eerst twee jaar in een interim-bestuur met Foppe Bakker en Anton Kösters, de laatste 4 jaar met Olav Sommers, Menno van Lienden en Ria van der Putten. We hebben voor hete vuren gestaan, maar zijn er altijd uitgekomen. Voor Maaike was de combinatie met een full-time baan wat veel en Jan gaat van een “welverdiend “pensioen genieten. Het is je gegund Jan en heel veel dank namens het nog zittende “ploegje”.
Je was een fijne voorzitter.
Maaike het ga je goed.

De “oude “bestuursleden pakken in.

5. Tsumo Dora toernooi

Regina Snel

Op 22 februari jl. werd het Riichi Dora toernooi gehouden in Hendrik Ido Ambacht. Dit toernooi werd georganiseerd door de plaatselijke Mahjongclub Tsumo!

De deelnemers werden welkom geheten door Menny en Ria. De zaal werd alvast in orde gemaakt door de overige leden.

De 36 deelnemers waren, ondanks het gure weer, op tijd aanwezig zodat om 10.00 uur met de eerste hanchan begonnen kon worden. Dat de latere winnaar snode plannen had, was al te zien bij de eerste uitslagen. Hij moest alleen Loes Heerze met 55.400 punten en nieuwkomer Menny van der Leeden voor zich dulden.

Dit zijn de prijzen die er te winnen waren:

In de 2e hanchan deed Martin van Thiel goede zaken. Hoewel deze ronde gewonnen werd door

Sandra van Wijngaarden settelde Martin zich door een uitstekende uitslag op de eerste plaats. Loes en Menno Dey-van Rijswijk wisten zich in de top drie te handhaven.

Na de lunch kwam het gebruikelijke middag dipje. Martin viel ver terug en ook Loes kon het niet bolwerken. Martin Rep wist deze hanchan de meeste punten te scoren. Ook Sonja Meulendijk en Jacqueline Oudshoorn zetten een goede uitslag neer en bezetten nu plaats 2 en 3. Met nog 1 hanchan te gaan, waren er nog zeker vijf kandidaten voor de titel. De laatste hanchan werd gewonnen door Gerda van Oorschot met 55.400 punten! Hierdoor stormde ze van plaats 16 naar plaats 3! Tweede werd Sonja en op de eerste plaats Menno. Van harte gefeliciteerd!

Om 17.45 uur werden alle medewerkers bedankt en de prijzen uitgereikt.

6. Nieuwe regel vanuit de EMA

Eric van Balkum, Ria van der putten

Bij het Valentijnstoernooi beleefde een kersverse EMA-regel zijn première. Met terugwerkende kracht tot 1 januari wordt - tijdens MERS-MCR-toernooien - voortaan door competitiespelers een reeds gestart spel uitgespeeld na het moment dat het eindsignaal klinkt. De Europese Bond laat daarbij de keuze aan de toernooiorganisatie of ze de speelrondes inkort of de pauzes verlengt. Een spel is begonnen, als de dobbelstenen gegooid zijn. Deze regel telt alleen bij MERS-toernooien!

7. Regels voor MCR-recreanten bij de toernooien

Menno van Lienden, Anneke Keyl

Voorafgaand aan de ALV van de NMB op 7 maart 2020 is er een enquête verzonden naar alle MCR recreantleden. Hierin de vraag, naar aanleiding van het voorzittersoverleg 2019, of spelers graag zouden willen dat alle punten door een speler zelf geteld zouden moeten worden (zoals nu het geval is bij MCR-competitie) of dat spelers de eerste 8 punten zelf tellen en daarna door de gehele tafel de overige punten worden geteld (zoals nu het geval is bij MCR-recreanten).

In totaal zijn er 75 stemmen binnengekomen, vaak vergezeld door een onderbouwing waarom de voorkeur uitging naar of zelf tellen of met de gehele tafel tellen. 22 stemmen gingen uit naar het geheel zelf tellen van de behaalde punten.

Onderbouwingen waren onder andere:
Zelf tellen betekent, de punten zijn eerlijk verdiend.
Jammer als er wat vergeten wordt, eventueel later melden (als dit op prijs wordt gesteld) daar leert men er misschien nog wat van.
Wel werd er als aanvulling bij vermeld dat het voor beginnende spelers fijn is wanneer de punten gezamenlijk worden geteld.

52 stemmen gingen uit naar de huidige situatie. Onderbouwingen waren onder andere: We zijn recreant, spelen het spel voor de gezelligheid. Gezelligheid ontstaan mede uit een gevoel van samen iets te doen. Op deze wijze blijft toch de verantwoordelijkheid voor de geldigheid van het mahjong bij de speler liggen, en blijven we samen nadenken over het totaal aantal punten. Er mag best verschil zijn tussen de recreanten en de competitiespelers. Als beginnend mahjongspeler heeft mij dit over de streep getrokken om mee te doen aan een toernooi.

Een ruime meerderheid is dus voor het behouden van de huidige situatie, in de ALV is er dan ook besloten via stemming deze regels niet te veranderen.

Over de recreanten regels:
Tijdens de ALV werd wel benadrukt dat de gedragsregels voor MCR-recreanten bij toernooien niet altijd hetzelfde worden geïnterpreteerd.

Het gezamenlijk tellen (na de eerste 8) blijft een probleem. Soms wordt dit niet gedaan door alle spelers, en dat kan dan weer tot ergernis leiden. Hier kunnen we heel veel over zeggen: sportiviteit, gemaakte afspraken, behulpzaam zijn…
Maar ik wil nu even mijn eigen gevoel hier neerzetten: “als er is afgesproken elkaar te helpen en ik zou een tafel winnen omdat ik niet heb geholpen, geeft mij dat een akelig gevoel. Het voelt als oneerlijk.”
Een tafel winnen in alle sportiviteit, geeft een eerlijker beeld over de tafelwinnaar.

Hier ligt mogelijk een mooie taak voor de verenigingen en clubs om een leerzame methode te vinden en te stimuleren om fair te spelen, maar ook om van elkaar te leren.

Verder wil ik ook nog even ingaan op een ander voorbeeld in het verschil tussen competitiespelers en recreanten.
Een groot verschil is wel de snelheid:

De regels voor de recreanten staan vermeld in het toernooireglement onder bijlage recreanten

regels. Deze kun je vinden op de mahjongbond site.

Deze regels zijn gemaakt om het gaan spelen van toernooien wat eenvoudiger te maken. Wel is het zinvol om allemaal volgens de regels te spelen. Het kan niet de bedoeling zijn om achteraf te horen dat de ene speler een dode hand heeft gekregen voor een vergrijp, terwijl aan een andere tafel hetzelfde voorval niet bestraft is.

Bij het spelen van een toernooi wil je op een gezellige manier een winnaar van de dag kunnen aanwijzen. Om dat eerlijk en sportief te kunnen doen zullen we ons allemaal aan de regels moeten houden, maar ook elkaar erop aanspreken als er even iets misgaat. Iedereen heeft wel eens een dode hand of strafpunten gekregen. Dat hoort erbij en daarvan kun je ook nog een hoop leren.

Bij twijfel kan altijd een scheidsrechter of wedstrijdleider geroepen worden. Helaas kan ik zeggen dat dat te weinig wordt gedaan. Achteraf een vraag stellen mag natuurlijk altijd, maar heeft voor de situatie aan tafel geen effect meer. Dus als je iets wilt vragen doe dat dan gerust. Bedenk ook altijd dat het geen aanval is op een medespeler om de scheidsrechter te roepen.
Ik geniet nog altijd van het mooie mahjongspel en zeker ook van toernooien spelen. Laten we op een sportieve manier samen er nog heel veel plezier aan beleven.

De eerste 8 punten van een Mahjonghand moeten zelf geteld worden. De overige punten worden gezamenlijk geteld met alle spelers aan tafel.

Kleine "vergrijpen", zoals "Pung oh nee Mahjong" declareren worden door de andere spelers gecorrigeerd en geaccepteerd.

Een steen van de verkeerde kant van de muur pakken kan gecorrigeerd worden door de steen terug te leggen en een steen van de goede kant te nemen. Wanneer de steen tussen de andere stenen is gezet is sprake van een dode hand.

Het vergeten van een vervangende steen na het maken van een kong mag worden aangegeven door de andere spelers en worden hersteld. De speler zelf heeft ook de mogelijkheid dit te corrigeren totdat de speler aan de overzijde van de tafel een steen heeft weggegooid (mits tussendoor geen chow of pung is geclaimd). Daarna heeft de speler een dode hand in verband met te weinig stenen.

Regels voor alle spelers:
Spreek zachtjes met elkaar, zodat spelers aan andere tafels er geen last van hebben.
Accepteer spelers met bijvoorbeeld een langzamer speltempo.

Let op: als Mahjong geroepen wordt, leg dan de stenen die je nog hebt dicht voor je neer en kijk mee naar de winnende hand tot het tellen gereed is.
Laat de resterende muur met rust voor het geval de Mahjong niet goed blijkt te zijn.

Een valse Mahjong omdat de hand te weinig punten heeft: deze valse Mahjong wordt bestraft met -30 punten, de andere spelers aan tafel krijgen + 10 punten.

Een valse mahjong omdat de hand niet juist of niet compleet is: deze valse Mahjong wordt bestraft met -60 punten, de andere spelers krijgen +20 punten.

Te veel of te weinig stenen geeft een dode hand zonder straffen in punten.
De wedstrijdleiding kan gevraagd worden een uitspraak te doen als meningen verdeeld zijn.
De wedstrijdleiding mag echter niet "gebruikt" worden als hulp.
Let op! Het scoreformulier: de eindscore van de spelers moet opgeteld op 0 uitkomen. Controleer dit voordat je het scoreformulier inlevert bij de teltafel!
Tafelpunten: 4 voor de winnaar, 2 voor nummer twee, 1 voor nummer drie en 0 voor nummer vier. Bij een gelijke stand worden de punten gedeeld. Gelijk op de eerste plaats geeft beide spelers 3 tafelpunten - Gelijk eindigen op de 2e plaats geeft beide spelers 1.5 tafelpunten - Gelijk eindigen op de 3e plaats geeft beide spelers 0.5 tafelpunt
Het scoreformulier moet door alle 4 de spelers worden geparafeerd.

Speel ontspannen en sportief en geniet van de dag!

8. Nieuw bestuurslid

Jack Main

Waarom wat meer weten over Jack Main

Nu ik op de ALV van 7 maart als bestuurslid van de Mahjongbond ben benoemd, is dit een goed podium om wat meer over mijzelf te vertellen.

Wie is Jack Main

Ik ben 62 jaar, al 36 jaar getrouwd met Marjon en vader van twee mooie dochters van 25 en 23. In 1975 ben ik naar Delft gekomen om daar te studeren en ik ben daar dus nooit meer weggegaan.
Na mijn studie Technisch Toegepaste Wiskunde aan de TU Delft, heb ik 30 jaar gewerkt in de automatisering. Voornamelijk als projectmanager. Daar is een aantal jaar geleden een eind aan gekomen.
Sinds driekwartjaar ben ik toch weer wat gaan doen, maar dan wel iets compleet anders. Op parttime basis werk ik bij PostNL als chauffeur. Lekker muziekje in de auto en een beetje scheuren door Den Haag en zo nu en dan een pakketje bezorgen.

Wat zijn je hobby's buiten Mahjong

Wat veel tijd kost zijn de twee flatcoat retrievers die we hebben. Weliswaar zijn ze al op leeftijd, namelijk bijna 13 jaar, maar in totaal wandel ik er per dag toch wel twee uur mee.
Daarnaast heb ik altijd veel gesport. Nu ben ik per week nog twee keer in de sportschool te vinden. Vooral om in groepsverband te fietsen en nog wat met gewichten te spelen.
En sinds twee jaar zitten Marjon en ik op dansles, om alle kneepjes van de Ballroom en Latin dansen onder de knie te krijgen.

Sinds wanneer speel je Mahjong

Ik woonde in Delft op een studentenverdieping samen met 13 andere studenten. Marjon was daar één van, maar ook Tan Eng Kwie woonde daar. Dat was een Indonesische student, die op een avond in 1979 met het spelletje Mahjong aan kwam.
Zowel Marjon als ik hebben het spel toen geleerd en heel veel avonden en nachten Mahjong gespeeld op de studentenverdieping.

Later zijn we Mahjong met vrienden blijven spelen in de thuissituatie, en toen onze dochters de leeftijd hadden, hebben we ook hun het spel geleerd. Helaas vindt slechts één van onze twee dochters het een leuk spel.

Iets meer dan twee jaar geleden hebben Marjon en ik ons aangemeld bij de vereniging De Oostpoort in Delft. Daar spelen we nu elke week op maandag.

Wat is het leukste wat je is overkomen bij het Mahjong?

Natuurlijk is het altijd leuk om zelf een mooi spel te maken en iets te winnen, maar ik kan ook wel genieten als een ander een keer wint. Het leukste wat ik tot nu toe heb meegemaakt, was dat Marjon in 2019 het Groene Hart Toernooi won door in de laatste ronde toe te slaan.

Wat ga je in het bestuur doen

Voorlopig ben ik gewoon bestuurslid. Op korte termijn zal het bestuur bij elkaar komen en dan gaan we de functies verdelen. En ook bepalen hoe de taken en verantwoordelijkheden van het nog ontbrekende vijfde bestuurslid verdeeld gaan worden.
Het huidige bestuur heeft een mooi vergezicht gemaakt over waar de NMB over vijf jaar zou moeten staan. Dat is een goede basis om samen als nieuw bestuur op te pakken.

9. Raadsel Riichi

Reylly Brands

Je begint net aan zuid 4 en hebt 20200 punten op noord.
West heeft 23500 punten.
Zuid heeft 26000 punten.
Oost heeft 30300 punten.

Beantwoord de volgende vragen voor elke mogelijkheid van uitgaan:
Het winnen op de steen van de speler op de west, zuid, of oost en het winnen met een zelfgepakte steen.

Hoeveel han en fu heb je minimaal nodig om derde te worden?
Hoeveel han en fu heb je minimaal nodig om eerste te worden?

10.Toernooirooster.

Datum	Spelsoort	Naam	
21-03-2020	NTS	Witte Draak toernooi	Hilversum
28-03-2020	MCR C + R	De Reus van Rotterdam	Rotterdam
04-04-2020	Riichi	Sakura Taikai	Berghem
18-04-2020	MCR C+R	Skon Spel	Oss
09-05-2020	NTS	Het Groene Hart	Alphen a/d Rijn
16+ 17 mei	MCR C Dutch Open	Bamboe Acht	Heemstede
23-05-2020	MCR R NK	Paarse Draak	Vogelenzang
30-05-2020	Riichi	Roode Vijven	Toldijk

Voor meer informatie zie:
http://mahjongbond.org/toernooien/

Nieuwsbrief 3 verschijnt op woensdag 16 april

Kopie inleveren vóór 12 april bij:
secretaris@mahjongbond.org

Mahjong
...

Steengoed!