

# mahjong magazine



MAHJONGGEN

Ook aandacht voor:

Laatste MAI 11

De andere kant van... 15

- ③ Van het bestuur ④ Bondstoernooi 2013 ⑤ Agenda/Kongroverstoernooi ⑥ 9 vragen aan... ⑧ Spelregelavond Dertien Wezen ⑨ 1e Furiten toernooi ⑩ Vrienden van Mahjong ⑪ Mahjonggen met Mai Hatsune ⑭ Inschrijven voor... ⑮ De andere kant van...

### *Mahjong games & accessoires*

**mahjongshop**  
DOT1



Kunststof spellen  
 Been/bamboe spellen  
 Riichi  
 Mahjong Reisspellen  
 Accessoires  
 Denkspellen  
 Mahjong armbanden  
 Hangers Ildikó Hargitai  
 Links

Welkom bij Mahjongshop Dot1

Mahjong is een van de oudste spellen ter wereld maar geniet de laatste jaren een toenemende populariteit. Oorspronkelijk werd het spel alleen in China gespeeld, maar inmiddels heeft het ook Europa veroverd. In deze winkel vind u met name Mahjongspellen en accessoires.

Het artikelaanbod wordt regelmatig uitgebreid, levering vanuit voorraad binnen 3-5 werkdagen.

**Bestel uw mahjong games & accessoires bij**

<http://www.mahjongshopdot1.nl/index.html>

Het jaar is nog maar net begonnen en nu al weer een nieuw Mahjong Magazine. Op dit moment is het bestuur nog druk met de voorbereidingen voor de Algemene Ledenvergadering, het Jaarverslag, het Financieel verslag, de kascommissie en zo meer. En o ja, ook nog nieuwe bestuursleden vinden. Ach, besturen, het vervelt nooit !!

Maar eigenlijk wil ik hier stilstaan bij het feit dat dit de laatste editie van het Mahjong Magazine is, die door ©ees van den Brink, sinds 2010 Creative Director en Operational Manager van het Mahjong Magazine, is gemaakt. Een paar weken geleden heeft ©ees aan mij aangegeven dat hij met zijn werk voor het Mahjong Magazine wilde gaan stoppen. Het bestuur van de bond heeft alle begrip

voor de beweegredenen van ©ees om nu even andere zaken voorrang te geven en wil hem hartelijk bedanken voor zijn inzet en enthousiasme in de afgelopen vier jaren. Op de foto zie je een selectie van de Magazines, die ©ees in de afgelopen vier jaar met zoveel enthousiasme voor ons heeft gemaakt. Van al deze Magazines straalt het plezier af dat de leden van de bond hebben voor het mahjongspel. Altijd de mens centraal, en zo heeft ©ees bijna 5 jaar lang, 4 keer per jaar bijna 400

brievenbussen en sinds kort ook e-mailboxen laten kleppen en pinggen. Zolang het bestuur een paar keer per jaar de klacht ontvangt: "Ik heb het Mahjong Magazine niet ontvangen" weet je zeker dat het Magazine door de leden gewaardeerd



wordt. Verderop in dit Magazine een oproep aan de leden van de bond om mee te helpen het Mahjong Magazine levend te houden.

Trouwens, wisten jullie dat de Mahjongbond op 3 augustus 2014 10 jaar bestaat ?? Wie heeft er ideeën voor een verjaardagsfeestje ?? Het hoeft niet op 3 augustus, want dan zijn we toch op vakantie, maar wellicht heb je een leuk idee om het Bondstoernooi in december dit jaar extra feestelijk te maken.

En over feestjes gesproken: alle toernooien zijn een feest, maar Mahjongclub Bamboe 8 pakken dit jaar groots uit met de organisatie van het Open Nederlands Kampioenschap MCR voor competitie spelers op 3 en 4 mei. In het verleden werd dit vaak

georganiseerd door het bestuur van de mahjongbond, maar dit jaar heeft een team van Bamboe Acht, onder leiding van Jan Warbout en Eric van Balkum de handschoenen opgepakt om een groots 2-daags toernooi te organiseren, dat veel buitenlandse deelnemers zal trekken. De locatie is gekozen in Nieuw-Vennep, dicht bij Schiphol, zodat het goed bereikbaar is voor buitenlandse deelnemers. Een soort mini-OEMC dus, en je hoeft je niet eens te kwalificeren, tijdig inschrijven is voldoende. Dus wil je je

ook eens meten met de Europese top of gewoon Nederlands Kampioen worden? Schrijf je in voor het "Green Dragon Open NK Mahjong 2014".

Anton Kösters, voorzitter Nederlandse Mahjong Bond

■

## BONDSTOERNOOI 2013

Een toernooi spelen is voor mij heel spannend. Op 14 december werd ik al vroeg opgehaald door een clubgenoot.

Hij gaat vaker naar een toernooi en had mij overgehaald om mee te gaan. We moesten naar Berghem in Brabant.

Heerlijk als je mee kan rijden, maar wel met kriebels voor het toernooi. We waren mooi op tijd.

We konden dus op ons gemak wat drinken en er kwamen ook steeds meer clubgenoten.

Aan het begin van de zaal kregen we ons speelbriefje en kochten we loten.

We keken ook of we elkaar zouden treffen. Ik speelde de eerste en tweede ronde met andere mensen.

Dit is zeker zo leuk. Nu het ging me niet altijd zo goed af, maar het waren wel heel gezellige mensen.

Na de eerste ronde konden we wat drinken met iets lekkers erbij. Na de tweede ronde was er een prima lunch.

We bespraken dan ook hoe we het hadden gedaan. Bij mij lukte het net niet. Ik kreeg de laatste steen niet echt.

Een keer dacht ik dat het nu wel zal lukken, maar ook toen was het net te laat. Jammer, maar niets aan te doen.

Na de lunch gingen we aan de



derde ronde beginnen. Ik probeerde van alles, maar het lukte maar een enkele keer.

Het ging wel wat beter dan het eerste toernooi (het Valentijns toernooi van onze club Bamboe acht} en daar was ik blij om.

Een keer speelde ik samen met Luuk van onze club. Hij is ons jeugdlid, maar speelt met een gemak het spel.

Al met al is het spelen van een toernooi me erg meegevallen. Dit kwam zeker ook omdat de sfeer erg goed is.

Na afloop van het toernooi werden de winnaars bekend gemaakt. Wat ik heel leuk vond dat er ook een



groep mensen het spel Richi speelden. Hier wil ik zeker nog eens wat meer van weten. Voorlopig heb ik mijn handen nog vol om het spel MCR te leren spelen.

Helemaal op het einde was er ook nog de loterij. Er waren heel mooie prijzen. Al met al een heel fijne dag. Voor mij een goede leerschool met mensen om je heen die je ook nog eens willen helpen. Een heel geslaagd toernooi. ■



 **WIL PHILIPS**  
 **COR HOOGLAND**

Datum	Naam	Plaats	Soort
29 maart	Reus van Rotterdam MERS-1 Wijkaccommodatie Romeynshof, Stressmanplaats 8	Rotterdam	MCR
12 april	Sakura Taikai MERS-1 Herberg de Gouden Leeuw, Hoogstraat 64 <i>Inschrijving nog open</i>	Berlicum	Riichi
3/4 mei	Green Dragon Open NK Mahjong 2014 MERS-2 De Rustende Jager, Venneperweg 471 <i>Inschrijving nog open</i>	Nieuw-Vennep	MCR
13 september	Negen Poorten toernooi Wijkservicepunt "de Oase", Benschopperweg 342 <i>Inschrijving open, zie pagina 5</i>	IJsselstein	MCR

Vervolg op pagina 9 ►

## KONGROVERSTOERNOOI

Berghem, 14 december 2013, Bondstoernooi. Aan het einde van de dag was de prijsuitreiking, waar ik tot mijn grote verrassing werd uitgeroepen tot Talent van het Jaar 2013. Wie ik ben: Anja van den Boogaart, wonend in Oss, werkend in

een marketingfunctie in 's-Hertogenbosch en sinds enkele jaren spelend bij Schoon Spel in Berghem. In 2013 heb ik diverse recreantentoernooien gespeeld. Mede dankzij enkele goede resultaten, waaronder een eerste plaats in Berlicum en een tweede plaats op het eigen Schoon

Spel toernooi in Berghem, was de Talentenprijs mij toegedacht. En dat was meer dan alleen maar een trofee, ik kreeg ook het aanbod om een jaar lang gratis competitie te gaan spelen.

Die gedachte had al eerder door mijn hoofd gespeeld, maar was ik al zover? Competitiespelen is toch een serieuze zaak: geen hulp met tellen, aanraken is pakken, stenen uit de muur stoten is een dode hand, oftewel: resultaat boven gezelligheid.

Toch besloot ik de uitdaging aan te gaan. Mijn competitiedebuut was 11 januari op het Kongroverstoernooi in Zaandam. Spannend, omdat je niet weet wat je ervan moet verwachten. Aan de eerste tafel speelde Ronald, die ook de overstap naar competitie spelen had gemaakt en die ik nog kende van de recreanten. Met Jack'lien en Trees speelden we een spannend potje. Het enige voor mij merkbare verschil was dus de puntentelling, het aantal punten dat je zelf telt is het aantal punten dat je



 ANJA VAN DEN BOOGAART  
 ERIC VAN BALKUM



► krijgt. Voor de rest was het net zo leuk en spannend als bij de recreanten. De dames wisten zelfs nog enkele tips te geven. Ik maakte een paar leuke Mahjongs, maar uiteindelijk kwam ik 5 punten tekort voor de winst. De tweede plaats gaf me voldoening en vertrouwen dat het wel goed zou komen.

Ook het tweede potje was spannend. Tot tien minuten voor tijd stond ik eerste, het verschil tussen de nummers 1 en 4 was maar zo'n 30 punten. Toen Diana van de Wetering het laatste spel met een zelf-

gepakte steen uitmaakte, was duidelijk dat de winst voor haar was. Voor mij resteerde een tweede plek, weer twee puntjes in de pocket. De derde ronde ging minder goed. Wat me nog niet eerder was overkomen, ik maakte een valse Mahjong. In mijn hoofd was ik bezig met een outside hand, de oostenwind die ik had legde ik weg omdat die zojuist voor de derde keer gespeeld was. Ik hield nog een bamboe acht over en

toen ik zelf een bamboe acht pakte, riep ik enthousiast Mahjong, maar meteen realiseerde ik me dat mijn vier punten voor outside hand niet meer mee telden. En het ene puntje van het zelf pakken kon dat niet meer goedmaken, 7 punten, een valse mahjong dus. Jammer, een leermomentje, zullen we maar zeggen. Uiteindelijk toch nog 1 tafelpunt gescoord en mijn mahjongscore van -1 leverde aan het einde van de dag zelfs nog een prijsje op: het dichtst bij een 0-score.

In de vierde ronde speelde Cees van den Brink de sterren van de hemel, ik bleef puntloos achter.

Uiteindelijk heb ik in totaal 5 puntjes bijeen gesprokkeld. Niet echt om over naar huis te schrijven, maar veel waardevoller was het gevoel dat het een geslaagde dag was: leuke tafelgenoten, een stevig tempo, maar er kon ook gelachen worden. Kortom: competitiespelen is helemaal niet 'eng' en ik hoop nog veel wedstrijden te kunnen spelen. ■

## 9 VRAGEN AAN . . .

### Kongroverstoernooi 11 januari 2014 in Zaandam, 9 vragen aan een competitie debutant

#### 1. Hoe was je voorbereiding?

Vanaf 1 januari veel mahjong gespeeld op de tablet en bijna iedere dag even de scorelijst bekeken. Gisteren avond het plan van aanpak voor het Green Dragon Open NK Mahjong toernooi bijgewerkt en om twaalf uur naar bed gegaan en heerlijk geslapen.

#### 2. Had je een specifiek doel?

Ik had geen heel hoog gespannen verwachtingen maar wilde zeker geen laatste worden. Dus vooral

sfeer proeven en vrijuit spelen.

#### 3. Hoe was de reis naar Zaandam?

Was erg gezellig. Ik heb Janie opgehaald in Santpoort en we zijn gezamenlijk verder gereden. Samen kletsen over het debuut als competitieplayer op een toernooi. Dit ging met name over verwachtingen en de aanpak. Heerlijk om zo een toernooi te beginnen en je leert nog eens een clubgenoot een beetje beter kennen.

#### 4. Wat vond je van de locatie en de organisatie?

Een prima locatie met geweldige vrijwilligers. Zeer ongedwongen sfeer waarbij je zowel de deelnemers als

de organisatie zag genieten. Complimenten voor de organisatie. Zeker een aanrader.

#### 5. Hoe verliep de 1ste ronde?

Een prima tafel met deelnemers om mee te beginnen. 2 debutanten en 2 ervaren competitieplayers die zoveel als mogelijk, binnen de spelregels, rekening hielden met de debutanten. Een aantal spelletjes wachtend maar slechts 1x mahjong. Eindresultaat 0 tafelpunten. Even schoot "als dit maar niet zo blijft" door mijn hoofd.

#### 6. Wat viel je bij het spelen op?

De opbouw van de muur en verdelen van de stenen plus het bepalen van ►

► het strijdplan gaat sneller. Ik was toch nog een aantal keren de stenen aan het sorteren terwijl ik zag dat de andere al hun strijdplan klaar hadden. In het begin worden wel heel veel winden en draken weg gegooid. En het derde punt is dat er veel kleine mahjongs vallen en zeer verdedigend gespeeld wordt.

#### 7. Wat was het leukste moment?

Dat waren er wel wat meer. De prima prestatie van Annet en Luuk. De opvallende resultaten van de debutanten t.o.v. de gelouterde competitie spelers. Maar het mooiste was misschien wel de 3de ronde. Ik zie dat Yvonne en Wil aan dezelfde tafel aanschuiven. Ik hou even de adem in en roep mezelf tot de orde. Maak het beste ervan en focus je niet op deze 2 kanjers van de club. Opeens krijg ik de wong over me en maak de ene na de andere mahjong. Ik pak de 4 tafel-

punten en geniet van het moment.

#### 8. Ben je tevreden met de einduitslag?

Ja zeer tevreden (7 tafelpunten). Wel 2 keer te weinig punten geteld (1x 1 punt en 1x 3 punten). De 35ste plaats is net in de bovenste helft en geeft uitdaging genoeg om te verbeteren. Slechts van 1 clublid vind ik het jammer dat zij boven me staat -. Zal geen namen noemen.

#### 9. Wat doe je na het toernooi?

Eerst lekker boerenkool eten en dan languit op de bank filmpje kijken. Daarna alles klaarleggen voor de halve marathon van Egmond. Met mooi weer je hoofd leeg maken na een dag waarop je je hersenen flink hebt laten werken.



 RONALD LAMMERS

 ERIC VAN BALKUM

Beste lezer,

Deze editie van het Mahjong Magazine is een bijzonder nummer.

Het was, zoals gewend, tegen het naderen van de deadline even stressen, maar des te groter de vreugde dat het weer is gelukt om het magazine gevuld te krijgen met interessante artikelen en op tijd naar de drukker te sturen. Het resultaat mag er dan ook zijn!

Waarom is dit nummer dan anders dan de vorige? Het antwoord is simpel: dit nummer is het **laatste** nummer dat Cees heeft opgemaakt.

Na vier jaar met heel veel plezier de layout en redactie te hebben verzorgd, stopt hij met zijn werkzaamheden. Cees heeft aangegeven zijn tijd en energie liever anders te besteden.

Daarom is de Bond op zoek naar twee personen, namelijk een **redacteur** en een **grafisch vormgever**, die het stokje van Cees willen overnemen.

Uiteraard is Cees bereid zijn opvolgers met raad en daad bij te staan en eventueel in te werken.

#### Wie wil deze taken op zich nemen?

Reacties via email naar: [bestuur@mahjongbond.org](mailto:bestuur@mahjongbond.org)

Vanzelfsprekend blijven we oproepen tot het aanleveren van kopij; laat het Mahjong Magazine geen aaneenschakeling van wedstrijdverslagen worden.

Heb je een mahjongmiddag in de sneeuw georganiseerd of een workshop Hong Kong-mahjong? Speel je met de gedachten een Washizu-mahjong-toernooi te houden? Wil je je kennis aangaande een specifieke mahjongvariant delen? Heb je een kritisch standpunt en zoek je een platform?

Klim in de pen of op het toetsenbord en deel je ervaringen en hersenspinsels met de rest van mahjongend Nederland! Artikelen kunnen worden gemaïld naar: [redactie@mahjongbond.org](mailto:redactie@mahjongbond.org)



29 januari in De Gouden Leeuw in Berlicum.

John en Gerda van de Dertien Wezen hoefden geen gebruik te maken van het aanbod van de Bond om een spelregelavond te organiseren. Niet dat er geen behoefte aan was, maar als gecertificeerde scheidsrechters en uitstekende docenten verzorgden ze de avond gewoon zelf.

Voor een heel aandachtig publiek hebben ze de avond voor 18 leden van De Dertien Wezen verzorgd. Al vonden ze het niet altijd fijn om enkele van hun tactieken prijs te geven.

Het eerste onderdeel van de avond waren de spelregels (bij toernooien), dus wat mag en wat mag niet en welke straf staat daar op.

Vervolgens een leuke oefening met voorbeelden van een beginhand. In

groepjes van 4 moest iedereen bekijken en beredeneren welke mogelijkheden er waren. Hoe maak ik het snelste mahjong, dus hoeveel stenen heb ik nog nodig. Daarna werd dat door een van de deelnemers voor de hele groep gepresenteerd. Tijdens de avond kwamen tal van tips en trucs voorbij, en iedereen kreeg een lijst met tips voor beginners en voor gevorderden. Bij de daarop volgende oefening werd gespeeld aan een tafel van 4 en nog eens 4 toeschouwers achter die spelers. Niet om aanwijzingen te geven, maar om te kijken wat voor combinatie degene had zodra die

DIMPHY VAN GRINSVEN

DIMPHY VAN GRINSVEN

mahjong meldde, maar ook wat de anderen aan het sparen waren. Dus zodra iemand mahjong had werden de handen dicht gelegd en werd geprobeerd aan de hand van de weggelegde stenen te zien wat iemand aan het doen was.

Tot slot een hele moeilijke quiz van 15 vragen waarmee een reisspel te verdienen was.

Twee daarvan waren:

Hoeveel punten zijn de volgende combinaties waard?



(Hoe verzijn je ze! Je mocht natuurlijk geen kaart gebruiken!)



Met de volle maan nog hoog aan de hemel vertrokken we richting Bussum op 19 januari.

De auto volgeladen met spellen, tafelbladen en nog meer mahjongspullen, dus we waren op weg naar een toernooi, het eerste MERS toernooi van de Riichi Mahjong club Furiten.

Toen we in Bussum aankwamen scheen de zon al in onze rug als belofte voor opnieuw een mooie dag.

In de ochtend hebben veel nieuwe spelers zich bij de "President" van Furiten gemeld om ook deel uit te maken van deze club, die een competitie bijhoudt waarbij de spelers via internet met elkaar afspreken.

48 spelers met 6 verschillende nati-

onaliteiten streden bij dit toernooi om de eer en de prijzen.

Voor het eerst werd in Nederland het zogenaamde Swiss/Dutch Seating System and Software gebruikt. Hierbij wordt na elke ronde gekeken naar het puntentotaal van elke speler en spelers met een gelijk aantal punten bij elkaar aan tafel geplaatst, waarbij het niet mag gebeuren dat iemand 2 keer dezelfde speler tegenkomt.

In een ver verleden heb ik al eens zo'n soort speelschema meegeemaakt op een toernooi.

Daar werden ook steeds de beste 4 spelers bij elkaar aan tafel gezet, alleen stond die eerste tafel op een verhoging midden in de zaal. In Bus-



sum stond tafel 1 gewoon tussen de andere tafels.

Sommige spelers konden wel grappen maken als ze aan tafel 11 of 12 bij elkaar kwamen te zitten. Let op, volgende ronde wil ik een paar tafels hoger terechtkomen hoor !!

En na 1½ uur is er aan elke tafel ook weer een winnaar en een verliezer, waardoor de kaarten weer opnieuw geschud werden.

Diana van de Wetering eindigde op de eerste plaats, Nicolas Campina uit Frankrijk werd tweede en de derde plaats was voor Jaap Croeze. Voor Diana was het de eerste keer dat ze een toernooi won, van harte gefeliciteerd.



 **ANS HOOGLAND**

 **MARTIN REP**

## ► Vervolg van pagina 5

29 september	Oranda Sai Kou Wijkservicepunt "de Oase", Benschopperweg 342	IJsselstein	Riichi
4 oktober	Skôn Spel NK recreanten Zalencentrum De Merx, Burgemeester van Erpstraat 25,	Berghem	MCR
1/2 november	NK Riichi MERS-2	Toldijk	Riichi
23 november	DAJA & 13 Wezentoernooi MERS-1 Herberg de Gouden Leeuw, Hoogstraat 64	Berlicum	MCR



De Nederlandse Mahjong Bond (NMB) kan extra financiële armslag goed gebruiken, voor nu maar zeker ook voor in de toekomst. Om dit te realiseren is de bond op zoek naar "Vrienden van Mahjong".

Naast de vermelding op de website van de Nederlandse Mahjong Bond komt u minimaal 1x per jaar als 'vriendzijn' in ons Mahjong Magazine.

**Wat zijn de "Vrienden van Mahjong"?**

Dit zijn (kleine) ondernemers of particulieren die maatschappelijk betrokken zijn, het mahjong een warm hart toedragen en bereid zijn jaarlijks een bedrag te sponsoren.

**Wat krijgen ze hiervoor?**





Ondernemers krijgen een vermelding op de website van de NMB met logo (ca. 200x150 pixels), een korte introductie van hun onderneming van maximaal 20 woorden en een link naar hun website. In het geval van particulieren natuurlijk alleen een vermelding.

**Wat bereiken we hiermee?**

Het geld zal worden gebruikt voor de verdere ontwikkeling van het mahjong in Nederland.

Wil je of jouw bedrijf ook vriend van Mahjong worden? Meld je dan aan via de volgende link:

<http://www.mahjongbond.org/vrienden/>

	 <p>Voor al uw mahjongspullen</p>
 <p>Goudsmidatelier ""Christien Kal". Sinds 1985 zelfstandig goudsmid, maakt onder andere mahjong sieraden.</p>	<p>VERREK!! Da's een goed idee!!!</p>
<p>Bent u eerdaags "Vriend van Mahjong"??</p>	 <p>U vindt in assortiment naast bijzondere-, houten- en mahjongspellen ook beelden en sculptures voor gelegenheden zoals geboorte, jubileum, enz.</p>
 <p>Ondersteunend bij alle onderdelen van onderzoek: vragenlijsten maken - online of op papier, gegevens invoeren, statistische analyses en rapportage.</p>	<p>Dit is een mooie plek voor mijn bedrijf!!</p>

Mai Hatsune en Takunori Kajimoto schreven een boekje over de Mahjong Competition Rules (MCR). Dimphy van Grinsven vertaalde de tekst in het Nederlands, exclusief voor de leden van de Nederlandse Mahjong Bond. Het boekje (Engelse versie) <http://museum.ta-keshobo.co.jp/kokusai/> is voor de recreantenspeler zeker een aanrader.

Van het MCR strategieboekje van Mai Hatsune hebben wij (Mahjongclub Het Groene Hart) een versie gemaakt die ook op een e-reader gelezen kan worden (een epub formaat). Deze versie is te downloaden via onze website, zie <http://www.groenehartmahjong.com/node/82>



Mai Hatsune geeft haar laatste tips en sluit af met een quiz.

## **DEEL 12**

### **12.1 Win de laatste ronde aan je tafel en haal 4 punten binnen!**

Als je in een toernooi speelt is het gebruikelijk dat je per ronde tafelpunten verdient. De winnaar krijgt 4 punten, vervolgens 2, dan 1 punt en de nummer 4 krijgt er 0.

Als er nog één spel te spelen is kun je uitrekenen hoeveel punten je nodig hebt om de tafel te winnen. Natuurlijk kun je in een positie staan dat de overwinning niet meer binnen bereik is, maar probeer dan een plaats hoger te eindigen.

#### **Situatie 1:**

Als eerste bereken je wat het verschil is tussen jou en degenen die je voorbij wilt streven.

Van dit verschil trek je 32 punten af. Dat is nl. wat je minimaal krijgt van de 3 anderen  $3 \times 8 = 24$  + de 8 die er bij elk van de anderen minsten af gaan.

Het aantal punten wat je nodig hebt is dan:

Benodigde punten = (score speler die je wilt inhalen – je eigen score) - 32

Bijvoorbeeld: nummer 1 heeft 102 punten en jij 42, je staat dus 60 punten achter.

Je hebt nu een mahjong nodig van  $60 - 32 = 28$  punten.

#### **Situatie 2:**

Als je de steen krijgt van degenen die je wilt inhalen heb je in dit geval  $28 : 2 = 14$  punten nodig.

Logisch omdat de mahjongpunten er dan ook bij die ander afgetrokken worden.

#### **Situatie 3:**

Het aantal mahjongpunten wat je nodig had in situatie 2 mag je nog een keer door 2 delen en dan heb je het aantal punten wat je nodig hebt bij een zelfgepakte steen.

In dit geval  $14 : 2 = 7$ , het minimum van een mahjong met 8 punten is dus altijd voldoende bij een zelfgepakte steen. Als je uitgaat van het verschil tussen jou en degenen die je in wilt halen is het dus het verschil gedeeld door 4 bij een zelfgepakte mahjong.  $60 - 32 = 28 : 4 = 7$ .

Elke geldige mahjong is dus goed! Daarom is het van belang om te weten of iemand meer dan 64 punten voor staat. In dat geval moet je gokken op de zelfgepakte steen, dan haal je hem is!

Bij een achterstand van 64 punten zou je met een door een ander weggegooide steen dus 32 punten moeten hebben, dat is erg lastig. Dit toont maar weer eens de grote waarde van een zelfgepakte winnende steen.

### **12.2 Veel gestelde vragen:**

*V: Waarom mag je bij een hand met alleen chows of alleen eenvoudige stenen geen punt tellen voor geen troef stenen?*

A: Alleen chows en alleen eenvoudige stenen houdt altijd in dat er geen troefstenen bij mogen zijn. Het is dus alleen maar mogelijk zonder troefstenen, daarom geen extra punt.

# MAHJONGEN MET MAI HATSUNE

Dit geldt altijd, bij alle combinaties. Als hetgeen waarvoor je punten wilt tellen vanzelfsprekend al in de combinatie zit die je hebt, dan mag je daarvoor geen punten tellen.

V: *Ervaren spelers melden vaak een mogelijke chow of pung niet als hun steen wordt weggegooid. Is er een advies voor de beginner wanneer je wel of niet je hand open maakt door een chow of pung te melden?*

A: De uitdaging voor de beginnende speler is om de mogelijkheden van je hand te zien. Wat kan ik met deze stenen allemaal doen? Het antwoord is niet eenduidig, maar belangrijk is om niet te chowen of pungen als je geen plan hebt met je hand. Wacht dan tot het duidelijker wordt. Een chow of pung die je hebt uitgelegd beperkt je in de mogelijkheden.

V: *Ik zag dat een speler een winnende steen liet lopen om hem daarna zelf te pakken. Hij zei dat het hem waard was om te gokken op een zelfgepakte steen, dan is de hand veel meer waard. Is dat een goede strategie?*

A: Deze speler heeft zeker gelijk als hij stelt dat mahjong met een zelfgetrokken steen meer waard is. Dat is zeker het geval als je een dure hand hebt! Maar mijn advies is doe het alleen als je meerdere kansen hebt om uit te gaan en de punten hard nodig hebt. In een toernooi de tafel winnen: is zo vaak mogelijk en zo snel mogelijk mahjong maken!

V: *Heel vaak heb ik een hand met weinig punten. Ik twijfel dan vaak of ik wel genoeg heb! Is er een eenvoudige manier om de "kleine puntjes" te leren?*

A: Die "kleine puntjes" zijn ontzettend belangrijk. Oefenen, oefenen, oefenen!

Een oefening die je kunt doen is je hand dicht laten en net zo lang pakken en weggoeien tot je wachtend bent. Dan bereken je hoeveel punten je hebt en bepaalt of je met een weggegooid steen uitkunt of dat je hem zelf moet pakken. Of in het ergste geval dat je niet aan genoeg punten komt. Dan zit er niets anders op dan verdedigen!

V: *Iemand adviseerde me: als je nog niet weet wat je gaat doen, gooi dan om te beginnen de losse winden en draken weg. Is dat een goed advies?*

A: Het antwoord ik kort: meestal wel! De verklaring daarvoor is dat chow-handen sneller te maken zijn. Maar het ligt er natuurlijk aan wat je krijgt. Als je sommige winden en draken dubbel hebt dan kun je toewerken naar alleen pungs of alle soorten. Heb je heel veel losse winden en draken dan is een verweven straat met troefstenen of zelfs de dertien wezen mogelijk! Maar begin daar pas aan als je er 8 of 9 hebt.

V: *Voor uitgaan met een hoeksteen (3 of 7) of een middelste steen krijg je een punt. Waarom krijg ik die niet als ik Bamboe 1,2,3,4 heb of Kringen 6,8,8,8 ?*

A: In het eerste geval heb je 2 kansen om uit te gaan nl. Bamboe 1 of Bamboe 4. In het tweede geval ook nl. Kringen 6 of 7. Heb je echter Teken 1,2,2,3,4, dan krijg je wel een punt ondanks het feit dat je een "gecombineerde wacht" hebt. Je kunt nl. in beide gevallen alleen uit met Teken 3.

## 12.3 Mai Hatsune Quiz

Gevraagd wordt telkens welke steen je het beste kunt weggoeien?

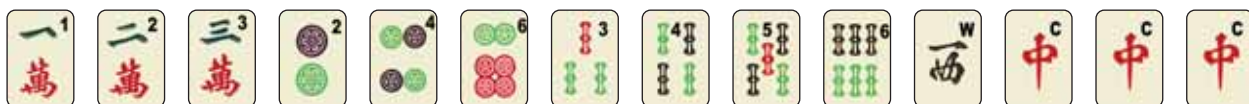
Vraag 1: Twee zuivere gelijke chows doen vaker kwaad dan goed.



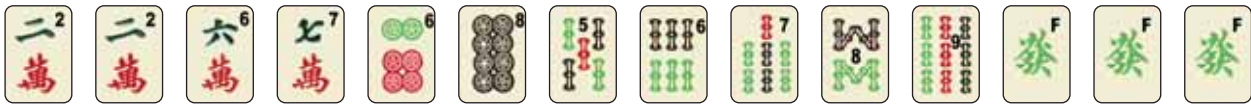
Vraag 2: Je moet nu kiezen.....



Vraag 3: Hoe kun je 2 opties voor combinaties met 6 punten open houden?



Vraag 4: Zoek de steen die je niet nodig hebt voor Gemengde oplopende chows.



Vraag 5: Voorkom dat je wachtend wordt op een hand met te weinig punten.



Vraag 6: Is het verstandig om met deze hand wachtend te worden?



Vraag 7: Hoeveel combinaties kun je in deze tekens maken?



Vraag 8: Er is een duidelijk verschil tussen de beste, en de één na beste steen om weg te gooien.



Vraag 9: Kies je voor chows, pungs of tweelingen?



Vraag 10: Hoe kun je 2 reële opties open houden?



De oplossing in het volgende Mahjong Magazine!

Wie niet kan wachten kan de engelse versie bekijken op <http://museum.takeshobo.co.jp/kokusai/syoq.html>

De combinatie van vraag 3 is gewijzigd t.o.v. de Engelse versie dus het antwoord klopt ook niet.

Mahjongvereniging  
"DE NEGEN POORTEN"



Beste mahjongvrienden,

Mahjongvereniging "De Negen Poorten" organiseert voor de negende keer het IJsselsteinse  
**Negen Poorten Toernooi**  
(Mahjong Competition Rules)

Het toernooi wordt gehouden op zaterdag 13 september 2014 in wijkservicepunt "de Oase" in IJsselstein.  
Er zal worden gespeeld in de categorieën recreatie- en competitie speler.

Je kunt je alleen aanmelden via de website [www.denegenpoorten.nl](http://www.denegenpoorten.nl)

Vermeld duidelijk in welke categorie je speelt.

Het verschuldigde inschrijfgeld kan je over maken op rekeningnummer

**NL38INGB0005659674**

**t.n.v. Mahjong toernooi De 9 Poorten o.v.v. NPT 2014**

Je bent definitief ingeschreven als het inschrijfgeld is overgemaakt.  
Alleen leden van de NMB kunnen deelnemen aan dit toernooi.

Het inschrijfgeld bedraagt € 17,50. Dit is **inclusief** lunch.

Het maximum aantal deelnemers is gesteld op 100.

Als de tenaamstelling van de rekening afwijkt van die van de deelnemer, of als je voor meerdere deelnemers betaalt, vermeld op je overschrijving dan de juiste naam of namen.

Ongeveer 1 week voor aanvang van het toernooi krijg je de officiële uitnodiging en de routebeschrijving.

Inschrijvingen tot 21 juli 2014 worden direct geplaatst.  
Indien het aantal inschrijvingen de 100 is gepasseerd of inschrijvingen die na 21 juli 2014 binnen komen worden op de reservelijst geplaatst.

De inschrijving sluit op 06 september 2014.

Kijk voor meer informatie op de website van De Negen Poorten:  
[www.denegenpoorten.nl](http://www.denegenpoorten.nl)

Wij begroeten jullie graag op ons toernooi!

*In een ver verleden tijdens een ALV van januari 2009 werd er ook gesproken over het Mahjong Magazine en dan met name hoe 'we' dat gevuld krijgen met meer dan wedstrijdverslagen en ranglijsten. Veel, zo niet alles over de clubs en de historie van het spel is zo langzamerhand wel in een MM verschenen. Over de mahjongers zelf valt misschien nog wel een hoop te vertellen en dan met name over wat die zoal doen als ze niet mahjongen. De pen (toetsenbord) is deze keer doorgegeven aan Eric van Balkum.*

*We zijn benieuwd naar de andere kant van...*

Op het moment dat mijn clubgenote José het stokje voor deze rubriek aan mij doorgaf, was ik net ontslagen uit mijn droombaan bij de Muziekbibliotheek van de Omroep in Hilversum.

Nu ik de (virtuele) pen echt ter hand neem – een paar maanden later – lijkt het me weinig zinnig over dat werkverleden uit te weiden (ook al heb ik gemerkt dat velen zich van die baan moeilijk een voorstelling van kunnen maken). Het 23-jarige dienstverband bepaalde grotendeels mijn leven en nog regelmatig denk ik aan het half miljoen partituren dat nu onbereikbaar ligt te verstoffen. Dat verleden laat ik hier maar rusten.

Sinds ik baanloos ben is mahjong een veel grotere rol gaan spelen. Als

speler, bestuurslid, spelleider, instructeur en PR-man bij Bamboe Acht was ik al vrij actief. Maar nu we bij de club ook tweewekelijks op vrijdagmorgen mahjongen en ik betrokken ben bij de organisatie van de Dutch Open is het zoeken naar mijn 'andere kant' ☺ ...

Mijn (tijdelijke?) huisvaderschap – met gezinsleden Karin, Iris (14) en Luuk (10, de meesten welbekend) – biedt niet de meest boeiende vertelstof. Mijn rol als pupillencoach van Luuks voetbalteam deed dat wel, maar daarmee ben ik na 3 jaar even gestopt. Zo, daarmee beëindig ik een lange inleiding met zaken waarover ik niet ga schrijven. ☺

De rest van mijn stukje besteed ik aan een andere sportieve hobby van me, het wielrennen. Omdat mahjong al inspannend genoeg is, beoefen ik de wielersport niet op de fiets. Ongeveer 13 jaar geleden trad ik toe tot de rangen van een groep virtuele directeurs sportifs in het Paidia Games Wielerspel. De deelnemers bestieren elk een wielerploeg. De mijne heet Arnaud Frochet (AFR), naar de hoofdpersoon uit het boek Leugens in het peloton dat Festina-verzorger Willy Voet schreef. Iedere ploegleider scout, contracteert, betaalt, verkoopt en ontslaat real life coureurs (maximaal 50) met een zelfbepaald budget.

Men verdeelt elk wielerseizoen in 8 periodes, waarin elke gecontracteerde renner een maandloon ontvangt op basis van eerder geleverde prestaties (minimaal 5 cent). In elke subperiode selecteert de ploegleider 15 renners wier resultaten geld kunnen opleveren. Niet-gekozen renners verdienen dan niets voor de ploeg. Het is dus zaak te weten welke renners voor hun werkelijke teams zullen starten in elk van de ongeveer 240 relevante wedstrijden. Twitter, Facebook en websites bie-



► den daarbij uitkomst. Op een forum discussiëren en dollen wij - uitsluitend mannelijke wieliefanaten - over onze ploegen en de prestaties. Tweemaal per jaar komen we samen om een koers te beleven; meestal de Amstel Gold Race (ter plaatse) en de Ronde van Lombardije (in een kroeg).

Zeker omdat mijn ploeg vanaf het begin tot de succesvolste behoort, zie ik regelmatig een AFR-renner winnen. Zo rolden assistent-ploegleider Luuk en ik op 29 september uitbundig over de grond toen we de Portugees Rui Costa wereldkampioen zagen worden (gevolgd door

zijn 'teamgenoot' Joaquim Rodriguez uit Spanje).

Waar de meeste wieliefhebbers de Nederlandse coureurs in het vizier houden - en meestal worden te leurgesteld - kijken Luuk en ik door heel andere bril naar de televisie of (illegale) internetstreams. Het maakt de koersen er veel interessanter op en het gokelement spreekt mij ook aan. Ik ben dus blij dat het wielerseizoen weer van start is gegaan.

Skône speelster Cisca Bazuin vond ik bereid om het stokje van mij over te nemen. Ik ben benieuwd naar haar 'andere kant'.



**Mahjong Magazine**  
**Jaargang 11 nummer 1**  
**Maart 2014**

Mahjong Magazine is een uitgave van de Nederlandse Mahjong Bond en verschijnt vier keer per jaar.

Het overnemen van artikelen en/of delen van artikelen is toegestaan, mits toestemming is verkregen van de redactie.

**Bestuur**

Anton Kösters, *voorzitter*  
 Vacant, *secretaris*  
 Annie Hagman, *penningmeester*  
 Vacant, *promotie*  
 Nicole Haasbroek, *recreanten*

<http://www.mahjongbond.org>  
 email: [info@mahjongbond.org](mailto:info@mahjongbond.org)

**Reacties en/of bijdragen**

Reacties en/of bijdragen in de vorm van artikelen of anderszins worden *bijzonder* op prijs gesteld. U kunt uw bijdragen sturen naar het redactieadres van Mahjong Magazine of via de email.

**Redactieadres**

Praagsingel 21  
 3404 CW IJsselstein

[redactie@mahjongbond.org](mailto:redactie@mahjongbond.org)

Sluitingsdatum kopij volgend nummer: **zondag 18 mei 2014**

**Redactie**

©ees van den Brink  
 Ans Hoogland

Met vaste bijdrage van:  
 Dimphy van Grinsven

*Foto's o.a. van:*

Cor Hoogland,  
 Eric van Balkum 2x,  
 Dimphy van Grinsven en  
 Martin Rep.

Ploeg	Ploegleider	AFK	
Arnaud Frochet	Eric van Balkum	AFR	
Renners	Loon	Opst 1.1	Opst 1.2
RODRIGUEZ OLIVER Joaquin	€ 2.46		ja
BOONEN Tom	€ 2.08		ja
BOASSON HAGEN Edvald	€ 1.50		
SANCHEZ GONZALEZ Samuel	€ 1.47		
COSTA Rui	€ 1.33		
MARTIN Tony	€ 1.27		
SCHLECK Frank	€ 1.21		ja
SCHLECK Andy	€ 0.98		
URAN Rigoberto	€ 0.83		
VAN STAEYEN Michael	€ 0.41		
KANGERT Tanel	€ 0.40		ja
SWIFT Ben	€ 0.35		
VELITS Peter	€ 0.33		
KADRI Blel	€ 0.28	ja	ja
MAES Nikolas	€ 0.27		ja
AMADOR BIZKAZAKONA Andrey	€ 0.25		ja
SCHAER Michael	€ 0.23		
GAUDIN Damien	€ 0.22	ja	ja
CIMOLAI Davide	€ 0.19		ja
DENIFL Stefan	€ 0.18		
SINKELDAM Ramon	€ 0.18		
KLUGE Roger	€ 0.15		
SELIG Rudiger	€ 0.14		
MONSALVE Jonatan	€ 0.10	ja	
CRADDOCK Lawson	€ 0.09		
KING Benjamin	€ 0.06		ja
KONOVALOVAS Ignas	€ 0.06	ja	
POSTLBERGER Lukas	€ 0.06		
BALLONI Alfredo	€ 0.05		
BOBRIDGE Jack	€ 0.05	ja	ja
BROWN Nathan	€ 0.05		ja
DROBISCH Till	€ 0.05	ja	
DZHUS Volodymyr	€ 0.05		
FAGLUM-KARLSSON Marcus	€ 0.05		
GASTAUER Ben	€ 0.05	ja	ja
GRIJALBA Fernando	€ 0.05	ja	
GUARNIERI Jacopo	€ 0.05	ja	ja
GUILLEMOIS Romain	€ 0.05	ja	
HANSEN Lasse Norman	€ 0.05		ja
INDURAIN LOPEZ DE GOICOECHEA Miguel	€ 0.05		
KRITSKIY Timofey	€ 0.05		
KULIMBETOV Nurbolat	€ 0.05		
LAMOISSON Morgan	€ 0.05	ja	
NECHITA Andrei	€ 0.05		
ORAM James	€ 0.05		

