

mahjong magazine

Kwartaalblad van de Nederlandse Mahjong Bond

Jaargang 8 nummer 4

December 2011

APPELS EN PEREN??!!

Appels en peren, wat heeft dat met Mahjongen te maken?

Op de clubavond in IJsselstein vroeg ik lenke wanneer we weer eens gingen spelen thuis bij de een of de ander. Haar reactie was: "kom morgen maar"

Het bleek dat Cees en Trees ook al naar haar toe zouden komen, maar dan om fruit te plukken.

Dit werd dus een geweldige combinatie, appels en peren plukken en Mahjong spelen en dat allemaal buiten waar we hebben genoten van de zon die volop scheen.

Onze appels en peren hebben we zelf mogen plukken, wat lang niet altijd meeviel zo op een trappetje. Maar de opbrengst was het zeker waard. Een deel van mijn opbrengst heb ik meegenomen naar andere spelers, waar ik 's avonds vlak voor het Riichi (Sai-Kou) zou spelen. Ook een deel naar Stieneke, die samen met haar moeder stoofpeertjes ging koken, waar ik dan weer van mee krijg.

Van de peren heb ik heerlijk perenjam gemaakt en de appeltjes heb ik lekker opgegeten. De taart komt een volgende keer wel.

Al met al heb ik genoten van een heerlijke dag mahjong, overdag heerlijk in dezon en 's avonds met Martha, Karst en Bert Riichi oefenen voor het toernooi. En dan ook nog eens al dat lekkere fruit!

Ieneke bedankt.



COLOFON



Mahjong Magazine Jaargang 8 nummer 4

Mahjong Magazine is een uitgave van de Nederlandse Mahjong Bond en verschijnt vier keer per jaar.

Losse nummers kosten € 3,75 en zijn te bestellen via de website of het secretariaat.

Het overnemen van artikelen en/of delen van artikelen is toegestaan, mits toestemming is verkregen van de redactie.

Bestuur

Robert Rijnders, voorzitter
Jahco Onnink, penningmeester
Paula Pereira Gomes, secretaris
Dimphy van Grinsven, promotie
Olav Sommers, algemeen

<http://www.mahjongbond.org>
email: info@mahjongbond.org

Reacties en/of bijdragen

Reacties en/of bijdragen in de vorm van artikelen of anderszins worden *bijzonder* op prijs gesteld.
U kunt uw bijdragen sturen naar het redactieadres van Mahjong Magazine of via de email.

Redactieadres

Rozengaardstraat 8
6441 TG Brunssum

redactie@mahjongbond.org

Sluitingsdatum kopij volgend nummer: 1 maart 2012

Redactie

Cees van den Brink
Olav Sommers

Met vaste bijdragen van:
Dimphy van Grinsven

Foto's o.a. van: ▷ Michel Lamers,
Mártin Rep, Cor Hoogland, Dimphy
van Grinsven, Ieneke Marsidi, Gert
van der Vegt, Eric van Balkum, Jaap
Cröze, Wil Meijer, Trees Meijer, Els
Kuipers, Archief Bamboe Acht.



- 3 Van het bestuur 4 Negen Poorten Toernooi 2011 5 Toernooiagenda 6 Riichi Oranda Sai-Kou 8 De andere kant van... 9 Manga experience + Mahjongen 10 Promo op M-day 13 German Mahjong Open, Edewecht 14 SkônSpel, Recreatietoernooi 15 Mahjongen met Mai Hatsune 18 24-Uurs Marathon, Almere 21 Inschrijven voor... 22 1e Toernooi de Rhine, Strassbourg 23 Daja & 13 Wezen Toernooi 24 Roode Vijven Toernooi 26 Waarom groeit Bamboe Acht als Chinese kool? ... en dus de NMB ook!! 28 Appels en Peren??!!**

..... EN DUS DE NMB ook!!

De toeloop bij onze inloopavond (gisteravond) overtrof echter mijn stoutste verwachtingen. In een bestuursvergadering bracht Jan het idee hiervoor ter tafel. Hij wilde zo (potentiële) mahjongliefhebbers in de buurt van onze thuisbasis trekken. Als uitvloeisel hiervan verspreidden enkele club- en bestuursleden meer dan duizend uitnodigingen in de week voorafgaand aan deze speciale Bamboe Acht avond. Ook op de website en in enkele lokale media plaatsten we een aankondiging.



Christien, Janny en Wil hadden de speelzaal aantrekkelijk aangekleed en van promotiemateriaal voorzien. De ruim 15 nieuwsgierigen voelden zich daardoor snel op hun gemak. René, JanW en ik dirigeerden ze naar de vliegensvlug bijgeplaatste introductietafels.

muur bouwt, welke combinaties er zijn en hoe je mahjong maakt. De puntentelling kwam slechts zeer zijdelings aan bod. De genodigden zaten met plezier aan tafel en een aantal van hen zien we vast nog terug. Voor de 'leraren' was het een leerzame ervaring.

(In de beginnerscursus waren vervolgens 8 cursisten, die op deze inloopavond aanwezig waren!) ■

Vliegende start van het nieuwe mahjongseizoen

(een verslagje van de promotie tijdens de verenigingsdag te Schalkwijk op 28 augustus 2011 door Wil Meijer-Kal)



Belangstelling alom voor de spleende "Bamboe Achters" tijdens de jaarlijkse verenigingsmarkt in het winkelcentrum van Schalkwijk. Maar liefst 11 clubleden lieten aan het publiek zien hoe het echte mahjong gespeeld wordt.

Iedere keer weer uitleggen dat het hier niet gaat om het weg klikken van stenen. Blijkbaar spelen heel veel mensen dat spelletje online!

Gelukkig waren er heel veel mensen opecht geïnteresseerd in een cursus en in de activiteiten van onze club.

De stand stond vol mooie mahjong-

spellen, van antiek (dank Harry) tot modern en men kon een gokje doen naar de hoeveelheid stenen in de mooie Bamboe Acht mahjongdoos. Je weet wel die doos, die Janny heeft gemaakt.

De winnaar is inmiddels bekend en krijgt een mooie mahjong verjaardagskalender thuisgestuurd.



(tijdens de 5 uur durende promotie werden meer dan 100 flyers van de club aan belangstellenden meegegeven, dus niet gewoon aan iedereen die langs kwam!!) Samen staan we sterk!

Het moet mogelijk zijn om het ledenaantal van de bond te doen groeien.

Samen met de inspanningen van alle clubs in Nederland gaat dat zeker waarheid worden in 2012!! Aan "Bamboe Acht" zal het niet liggen!

Show, tell, do => plaatje, praatje, daadje. => het werkt ! !

Succes allemaal in 2012. ■

mahjongshop DOT1

Kunststof spellen
Been/bamboe spellen
Riichi
Mahjong Reisspellen
Accessoires
Denkspellen
Mahjong armbanden
Hangers Ildikó Hargitai
Links

Mahjong games & accessories



Welkom bij Mahjongshop Dot1

Mahjong is een van de oudste spellen ter wereld maar geniet de laatste jaren een toenemende populariteit. Oorspronkelijk werd het spel alleen in China gespeeld, maar inmiddels heeft het ook Europa veroverd. In deze winkel vind u met name Mahjongspellen en accessoires.

Het artikelaanbod wordt regelmatig uitgebreid, levering vanuit voorraad binnen 3-5 werkdagen.

Bestel uw mahjong games & accessories bij

<http://www.mahjongshopdot1.nl/index.html>



► O.A. WIL EN ERIC
▷ ARCHIEF BAMBOE ACHT

SHOW, TELL, DO!

Zien spelen doen spelen!

Een vierkante tafel, een kleedje, 144 mahjongstenen en vier spelers.....

Meer heb je niet nodig om de aandacht te trekken van voorbijgangers.

Vervolgens de vraag; "Kent u het spel?" En je zit voor je het weet in een animerend gesprek met jan en alleman, de één speelde het vroeger altijd, de ander herkent de afbeeldingen wel van het computerspelletje, weer een ander wil er alles van weten, een vierde vlucht gehaast weg.

Het is heel leuk om de gezichtsuitdrukkingen van de mensen te bestuderen; verbaasd, een glimlach van herkenning, wenkbrownen fronsend, op een afstand blijven kijken, dit wil ik leren.... Je hoort en ziet het allemaal voorbijkomen.



Mahjongclub "Bamboe Acht" probeert jaarlijks meerdere promotie activiteiten op haar agenda te zetten. Het streven is om meer leden naar de club te krijgen en daardoor ook heel mahjongend Nederland te doen groeien. Niets groeit zonder dat er zaadjes geplant worden, dus zaai en oogst!

Terugkijkend op de afgelopen 5 jaar zijn er tal van activiteiten geweest:

- Cursussen (5 per jaar) bij CASCA te Heemstede
- Workshops op scholen, zo gaf Heleen Kal in groep 5, 6 en 7 mahjonglessen
- workshop tijdens medewerkersdag van College Hageveld
- Demonstratie bij de "Gele Draak" te Haarlem (dé site over China, Hong Kong en Taiwan)
- Demonstratie bij "Deng Deng" te Haarlem (winkel met unieke accessoires uit Azië)
- Een eigen banner, flyers, stickers, visitekaartjes etc.
- Dankbaar maken wij gebruik van het promotiemateriaal dat door de NMB verstrekt wordt.
- Alle activiteiten van de club zoveel mogelijk in de media verspreiden:
- begin van een seizoen, een belangrijk toernooi (voor ons het Valentijnstoernooi)
- een bijzondere prestatie van een lid van de club (o.a. het zilveren spel van Janny Adelaar, de sieraden van Christien Kal, de betrokkenheid bij het WMC 2010 van clubleden!)
- deelname aan OEMC en WMC, zorg dat het in de krant komt!
- Facebookpagina voor de leden van de club
- Twitteraccount
- een interactieve site van de club! (www.bamboeacht.nl) ■

Twee voorbeelden van geslaagde promotieactiviteiten

Succesvolle inloopavond 29 maart 2010

(Verslagje door Eric van Balkum)
Elke keer verrast het me weer hoeveel mensen geïnteresseerd blijken te zijn in mahjong. Die verrassing is eigenlijk helemaal niet logisch, want ik weet uit eigen ervaring hoe boeiend en leuk deze denksport is.



Het jaar loopt weer bijna ten einde. De winter komt eraan. Zal ie heel streng zijn? Krijgen we veel sneeuw of veel ijzel? Laten we hopen van niet, want ons spel gaat de hele winter (en zomer) door.

We bezoeken graag zo veel mogelijk toernooien in binnen- en buitenland. Soms is het te glad, soms is er mist, dat geeft problemen bij de reis. Ook in de zalen is het niet altijd ideaal. Soms is het te heet, als er geen airco is. Maar in Straatsburg was het te koud, er was geen verwarming in de zaal.

Tijdens de Algemene ledenvergadering van begin 2011 werd geklaagd over de kosten van toernooien en met name de EK's en WK's.

Kortom het blijft tobben als je grootste hobby Mahjong spelen is.

Maar we groeien gestaag als bond en er zijn weer enkele clubs opgericht/in oprichting dus dat gaat goed. We verwachten ook van een aantal goede recreanten dat zij zullen overgaan naar de competitiespelers. Er is genoeg talent en het meest spannend is toch spelen op je eigen niveau met de juiste snelheid.

Het enthousiasme van toernooiorganisaties is nog steeds ongekend. Het mag dan wel een paar tientjes

kosten, maar dan ben je wel een hele dag met jouw favoriete spel bezig. Als recreant of als competitiespeler. Je krijgt een prima lunch en ontmoet alle mahjongvrienden uit binnen- en/of buitenland. Daar doen we het voor toch?

Die organisatoren van toernooien wil het natuurlijk nog eens heel hartelijk danken voor hun inzet. Ze zijn er maanden van tevoren al mee bezig. Kopen leuke prijzen en zoeken een goede zaal. Proberen het iedereen naar de zin te maken en de kosten laag te houden. Op de laatste dagen voor het toernooi neemt vooral bij hen de spanning toe. Er komen afmeldingen, heb ik wel genoeg reserves? Als er nog een recreant afmeld, heb ik alleen een reservespeler van de competitie. Als er nog

2 afmelden dan moet er een tafel vervallen. Dan moeten alle indelingen gewijzigd worden.....

Op de dag zelf komt er al heel vroeg een telefoontje, een zieke. Bij de registratie verschijnt één persoon niet. Na een telefoontje blijkt ze nog in bed te liggen: "Was dat vandaag dan?"

We doen bij deze een dringende oproep aan iedereen om alleen in uiterste nood en tijdig af te melden. Wellicht sta je er niet zo bij stil wat er bij komt kijken, maar geloof me het organiseren van een Mahjongtoernooi is een megaklus.

Nieuw was dit jaar een speciaal recreantentoernooi in Oss en er werden enkele 24- of 25 uurs mahjongmarathons gehouden in het land.



In september werd door veel clubs meegedaan om leden te werven tijdens de Nationale Mahjongdag.

Hoogtepunt was natuurlijk het EK in Mestre (Italië). Een ware belevenis op een mooie locatie. De Italiaanse keuken is voor de meesten een genot. Er werd heel sportief gespeeld en het was gezellig. Helaas stelden de Nederlandse resultaten teleur,

Ildiko uit Hongarije ging er met de titel vandoor. Komend jaar staan ons bestuur veel veranderingen te wachten. De voorzitter en secretaris leggen hun functie na jaren van bewezen diensten. We zijn daarom op zoek naar nieuwe kandidaten. We hebben al een paar mensen op het oog, maar er is nog steeds een mogelijkheid om je kandidaat te stellen. Ook voor de redactie van MM natuurlijk. Misschien moeten we tijdens de ALV volgend jaar wel echte bestuursverkiezingen houden. Daarna gaan we de taken weer verdelen en met goede moed de komende periode in. Met meer clubs, meer leden en meer toernooien! Het bestuur van de NMB wenst iedereen fijne feestdagen en veel wong in 2012.



NEGEN POORTEN TOERNOOI 2011

NA JAREN LOBBYEN KREEG ik eindelijk Karst zover om MCR te leren. Deels voor zijn plezier, deels voor mijn eigen win. Vele mahjongkopers kennen al de voordelen wanneer je partner ook speelt: altijd twee spelers aanwezig om te oefenen, samen rijden/reizen. Met veel paaien kregen we (Bert, Christiaan en ik) hem zover om mee te doen met een toernooi. Het zou zijn vuurdoop zijn en hij moest natuurlijk een beetje hoog eindigen want anders zou hij misschien gelijk willen stoppen met MCR. ☺ Er stond dus veel op het spel.

We gingen flink oefenen met eerst Bert en Christiaan. Later durfden we het aan om hem bij Berry en Eveline te plaatsen. Vervolgens kon hij twee avonden aanschuiven bij onze club. Op dat moment ging hij zelfs te goed (hij staat momenteel bovenaan)!

Zoals altijd hadden we de meest slechte voorbereiding: tot 's avonds laat mahjongen en al ons geluk verspielen. Nou ja, Karst deed dat want ik verloor jammerlijk. Ik had dus goede hoop voor zaterdag.

's Ochtendsvroeg wou Karst al broodjes smeren en fruit meenemen. Ik stelde hem gerust dat de hele dag verzorgd was. Bij aankomst was het gezellig druk. Voor mij was het een weer zien van mahjongvrienden en voor Karst waren het vele nieuwe indrukken.

Gelet op de slechte generale schoof ik met goede moed aan bij de eerste tafel. Wat werd mijn arrogantie hard afgestraft door Gerda. Ze maakte de ene mahjong na de andere. Ik troostte me met de gedachte dat ik deze tafel waarschijnlijk verloor van de toernooiwinaar. Met pijn en moeite heb ik nog twee puntjes gekregen. Karst deed het net zo goed/slecht.

Na de eerste ronde was een feestlunch voor ons uitgestald. We vulden onze maag, genietend van de laatste



V.l.n.r.: Hanneke (2), Martha (1) en Dimphy (3)

► **MARTHA&KARST**

► **MICHEL LAMERS&MARTIN REP**



Volop concentratie bij iedereen ...



zomerdag. De volle maag met de lading vitamine D was het geheime recept voor een succesvolle dag. De rest van de dag ging het goed. Niet gemakkelijk, maar wel goed. Ik werd ook gesteekt door de goede resultaten van Karst. Na de derde ronde hadden we allebei een theoretische kans op een podiumplek. Dat kon alleen wanneer wij maximaal zouden scoren en de rest niet. Tot ons grote geluk en andermans ongeluk, kwamen we uiteindelijk allebei in de prijzen!

Al met al was het dus een geslaagd eerste toernooi van Karst en een leuke overwinning voor mij. Maar ik weet zeker dat zelfs zonder prijzen het een geslaagd toernooi voor ons zou zijn geweest.

Na een handvol potjes MCR op Mahjongtime en soms meekijken over de schouder van Martha werd tegen mij gezegd "Ga je meedoen met het De Negen Poorten ►



V.l.n.r.: Karst (3), Ada (1) en Marcel (2)



ROODE VIJVEN TOERNOOI

NAGEKOMEN REACTIE

Wij vonden het erg leuk om dit toernooi te organiseren en we hebben veel fijne reacties gehoord.

23 mensen hebben 2 dagen meegespeeld.

13 alleen op de zaterdag en 9 alleen op de zondag.

Zo'n dubbeltoernooi is erg veel werk maar wij willen graag de mensen een keus bieden.
Wil je één of 2 dagen en als je 1 dag wilt kies je dan voor de zaterdag of de zondag, alles is mogelijk.

Wij willen graag weten hoe de Nederlandse toernooispelers hier over denken.
En dan niet alleen de spelers die in Doetinchem waren, maar vooral ook degenen die er niet waren.

Reacties kun je sturen naar: cor@roodevijven.nl

Hopelijk zien we iedereen volgend jaar terug in het eerste weekend van November.

Cor & Ans



... Kijken zij al uit naar volgend jaar ? ? ? ...

HEEFT U AL GEKEKEN OP: WWW.OOSTPOORTMAHJONG.NL? DOEN!

► 4de ronde zit in de top 10. Dus ik ook! Ik moet hoger geëindigd zijn. Maar mijn naam wordt maar niet genoemd. HUH???

Ik ben dan ook overdonderd als ik hoor dat ik als 3de geëindigd ben met 12 tafelpunten. Trots neem ik mijn glazen trofee in ontvangst. "Flits" Ook nog op de foto. Die zal wel mislukt zijn, maar mij boeit het niet meer. Ik heb een prijs!! Joehoe!! De nummers 1 en 2 worden ook ge-

huldigd, op de foto vastgelegd en nummer 1 krijgt nog een mooi kunstwerk van Janneke de Kock als wisseltrofee. Hierna wordt er nog gefeliciteerd en nemen we afscheid van elkaar.

En ik....ik wil het wel van de daken schreeuwen. Ik heb een prijs!! Mijn eerste prijs!! Maar ja, wie moet ik het nu vertellen? Op het toernooi weten ze het al en het thuisfront inclusief vriendin, is onbereikbaar vanwege

een lege telefoon. Ik spurt dan ook, al vliegjes-happend naar huis. En thuis aangekomen toon ik trots mijn trofee aan de familie. In de keuken hoor ik een berichtje op mijn opladende telefoon binnenkomen. Het is mijn vriendin. "Mag ik al stoppen met duimen?"

Snel maak ik nog even een foto van mijn glazen triomf. Die komt uiteraard op Facebook. Dit moet de hele wereld weten!! ■



ROODE VIJVEN TOERNOOI

Op 5 en 6 november hield Riichimahjongclub de "Roode Vijven" haar jaarlijks tweedaags toernooi.

De eerste dag om in stemming te komen en de tweede dag voor de MERS-punten.

Aanvankelijk zou Bert, onze nieuwe Nederlands kampioen Riichi aanwezig zijn maar moest helaas afzeggen in verband met andere verplichtingen. Het toernooi kreeg een internationaal tintje want vijf Franse spelers hadden zich ook aangemeld.

Vervolgens kreeg de organisatie een mailtje vanuit Frankrijk dat zij niet kwamen, allerlei oorzaken lagen daaraan ten grondslag.

De eerste dag verliep zonder al te veel problemen alleen was er één deelnemer die niet kwam opdagen. Na een telefoontje naar betreffend persoon bleek dat zij gewoon niet kon komen.

Voor haar kon Cor invallen en tjonge, tjonge.... Wat presteerde hij slecht, stond gewoon op de laatste plaats die dag!

Jan Ketzer won een extra prijsje voor de Ron met de drie Roode Vijven en Marian Croeze had een Dertien Wezen-hand!

Na deze dag vol van mahjong tegen een aantal spelers richting Doetinchem voor nog even een potje mahjong om het af te leren en daar aan een stamppotbuffet deel te nemen.

De volgende dag trof wederom ons het noodlot, iemand meldde zich af wegens ziekte met gevolg dat Sjef, die als reserve op de lijst stond, jammer genoeg niet mee kon spelen en Ans en Cor ook aan de zijlijn stonden.



► COR HOOGLAND



▷ ANS HOOGLAND

Loopschema aanpassen en vervolgens gewoon verder gaan met het organiseren.

Ook deze dag een Dertien Wezen-hand, Riekie had de hele dag al pech maar hierna bleef ze maar winnen. Jammer dat het al de laatste ronde was.

Na de prijsuitreiking ging iedereen tevreden huiswaarts, men vond het gezellig en we hebben inmiddels al weer enkele aanmeldingen voor volgend jaar.

Zaterdag waren er 36 deelnemers, zondag 32 mede door het (late) afzeggen van de ingeschreven Fransen. Er waren 23 deelnemers die beide dagen meespeelden, er waren er 13 die alleen zaterdag en 9 die alleen op zondag speelden.



TOERNOOIAGENDA

Datum	Naam	Plaats	Soort
14 januari	Kongroverstoernooi De Helpende Hand', De Helpende Hand 9 Inschrijving inmiddels open.	Amstelveen	MCR
11 februari	Valentijnstoernooi MERS 1, Competitie/Recreanten College Hageveld, Hageveld 15, 2102 LM Inschrijving inmiddels open.	Heemstede	
14 april	Kersenbloesem Toernooi (Sakua Taikai) Herberg de Gouden Leeuw, Hoogstraat 64	Berlicum	Riichi
23/24 juni	Dutch Open MERS 2 NDC Den Hommel, Kennedylaan 9	Utrecht	MCR

► *MCR toernooi? Dat kun je makkelijk jöh. Na een paar keer oefenen komt dat hélemaal goed en het is hartstikke gezellig". Zelf was ik er niet helemaal gerust op. Op het 'dat komt helemaal goed' wel te verstaan. Dus kon ik gelukkig met Bert, Christiaan en Martha oefenen. De lekkere hapjes en drankjes gingen daarbij enkele avonden rijkelijk de maag in en de handigheid met de combinaties begon te komen. In diezelfde tijd heb ik besloten mij bij de vereniging De Negen Poorten aan te sluiten. Want behalve de handigheid begon ook het spelplezier zich te ontwikkelen. Al met al is dit verhaal ongeveer twee maanden geleden gestart.*

De avond voor het toernooi heb ik Maarssen bewonderd tijdens een laatste oefenpotje. Een avond die voor mij goed afliep met winst tegen 'de pro's' na een selfpick met mahjong na kong. Mijn vertrouwen in de komende

dag begon te groeien. Of stond een goede generale nou synoniem voor een slecht toernooi? In ieder geval werd mij op mijn hart gedrukt dat we morgen op tijd moesten komen en ook Martha haar wisseltrofee van het Daja Dertien Wezen toernooi mee moest nemen (er zijn soms kleine tijdmanagement probleempjes voor de bekenden van ons).

De dag waarop het moest gebeuren begon uiteraard met een goede kop koffie. Twee zelfs, want ik had geen idee of dergelijk belangrijke voorzieningen ook waren geregd bij een mahjongtoernooi. Na aankomst bleek dit gelukkig wel het geval en er waren al veel mensen met een beker in hun hand. Het was gezellig druk en de sfeer was gemoedelijk. Zelf schoof ik om 10:30 aan bij mijn eerste recreantentafel. Mijn oefengenoten zouden zeggen dat er typisch 'op zijn recreants' werd gespeeld. All pungs, zuiver etc. (et cetera? Hm, misschien niet). De eerste punten waren in ieder geval binnen en in de loop van de dag zou ik komen tot een totaal van twaalf tafelpunten. Overigens wel van tafels waar door mijn recreantenbril goed werd gespeeld. Na een intensieve middag zag ik tijdens de leuk gepresenteerde uitreiking dat mijn naam niet was getoond toen de top drie was bereikt. Ongelooflijk. Mijn eerste toernooi en meteen de derde prijs in ontvangst mogen nemen! Uiteraard had ik tussen de rondes door ook de verrichtingen van mijn vriendin Martha gevuld. Met veertien punten is zij zelfs eerst geworden bij de competitie spelers. Ik heb dus nog wat te bereiken, maar het De Negen Poorten toernooi was bijzonder leuk en niet alleen omdat we met twee prijzen in de auto vertrokken. Al helpt dat natuurlijk wel een beetje.



De gastheer/gastvrouw moesten ook volop aan de bak . . .



HEET STRIJDTONEEL WAS de NDC Den Hommel te Utrecht. De spelvariant waarin gestreden werd was Riichi, het Japans Mahjong. Inzet was de toernooizege van het Oranda Sai-Kou oftewel het (Open) Nederlands Riichi Kampioenschap.

Ik had graag een heldhaftig stukje geschreven over hoe ik met behulp van briljant spel, ingecalculeerde gokjes en met een gezonde portie geluk de toernooizege op m'n naam heb kunnen schrijven. Het briljante spel was er uiteraard wel ☺, maar sommige ingecalculeerde gokjes werden duur gelag en hoewel ik absoluut niet heb mogen klagen over de stenen in het algemeen, ik had in ieder geval niet het geluk om minstens 1 van de 9 tafels op m'n naam te mogen schrijven.

Als ik al een dieptepunt moest aanwijzen, dan zou het dat gegeven zijn. Het is geen statistische onwaarschijnlijkheid, 1 tegen 3 dus om te winnen moet je toch ook een beetje geluk te hebben dan wel de stenen te krijgen, maar 9 keer niet winnen mag je toch wel als een beetje pech bestempelen. Soms was ik er dicht bij; met een voorsprong van 13.000+ in het laatste handje met lede ogen aanzien dat Evelien Broers 18.000 punten goed maakte met behulp van een kleine kans (Tsumo Ippatsu Riichi Pinfu Dora Dora voor de kenners en ik was Oost en ook wachtend), maar de pappenheimers kennen de grilligheid van de meesteres genaamd Mahjong en haar soms wrede maniertjes. En soms was ze aardig genoeg om het al in handje één duidelijk te maken dat ik de tafel niet mocht winnen in de vorm van dat Bert "lucky b*st*rd ☺" Claessen – die ook uiteindelijk met de toernooizege naar huis ging en zich dit jaar Nederlands Kampioen mag noemen – de Dertien Wezen zelf pakte met notabene 1 van mijn winnende stenen daar ik Riichi had gedeclareerd, dus ik had 'm nooit uitgegooid, maar ja dan begin je al meteen met



► GERTJAN DAVIES



een 40.000 punten achterstand en hoewel Riichi het spel der duizenden punten is, dan moet je wel van heel goede huize komen om dat nog goed te kunnen maken. Als hoogtepunt van het toernooi viel af; de goede organisatie van het toernooi, met een kwartier pauze tussen de rondes en een half uur lunchpauze was het soms wel werken voor je plezier, maar geen klachten hier. Wat ook afviel was de zeer goede sfeer, ondanks het hoge niveau werd er niet of nauwelijks met mes op tafel gespeeld. Ook is het niet geworden het speelniveau over het algemeen, die zeer hoog was. Ongeveer half om half buitenlanders en als buitenlanders komen dan mag je er uit van gaan dat ze wel weten hoe te spelen en dat konden ze.

Nee, het (persoonlijke) hoogtepunt van het toernooi is geworden dat ik zelf een zeldzame gemaakte Nagashi Mangan heb gemaakt. Riichi wordt gespeeld met een rode muur van ten alle tijden 14 stenen. Er zijn geen bloemen, dus iedereen krijgt in totaal grofweg 31 stenen, 13 om mee te beginnen, 18 om er weg te gooien. Ik begon als Oost en m'n eerste 6 weggegooide stenen waren allemaal winden (inclusief 2x Oost achter elkaar, nog bedankt meesteres Mahjong), dus Ian Fraser, een goede Britse speler zei "You don't like them, do ya?". Typische Britse humor, dus ik grapté terug "Nah, i'm going for Nagashi Mangan". Dat was blijkbaar al genoeg om voor de mensen van de tafels om ons heen een keer hun hoofden te draaien. Met Nagashi Mangan krijg je een klein limietspel oftewel Mangan, dat is goed voor 8.000 als niet-Oost dan wel 12.000 punten als Oost, als het remise wordt en je allemaal hoek- & troef-

► MARTIN REP

IP EEN MISTIGE NOVEMBERDAG kwamen 56 competitiespelers en 32 recreanten naar Berlicum om deel te nemen aan het jaarlijkse Daja & 13 Wezen toernooi. Ze werden weer gastvrij ontvangen in Herberg "De Gouden Leeuw", waar de koffie klaarstand.

John en Els Kuijpers, Gerda van Oorschot en Hanneke Morel hadden de organisatie goed voor elkaar en al snel zat iedereen aan de juiste tafel en kon een (ont)spannend dagje Mahjongen beginnen.

Bij de recreanten is de afspraak dat je de eerste 8 punten zelf moet kunnen tellen, daarna kan, afhankelijk van de tafel, mee worden geholpen. De competitie spelers zijn uiteraard op zichzelf aangewezen en aan die tafels is de sfeer ook serieuzer. De scheidsrechters hadden een gemakkelijke dag; er waren maar een paar onduidelijkheden.

Tussen de eerste en tweede ronde werden de heerlijke Brabantseworstenbroodjes rondgedeeld. De lunch was simpel, maar met een volle maag is het ook niet goed Mahjongen!

's Middags ging iedereen vol energie weer verder en werd tussendoor vaak naar de tussenstanden gekeken. Langzaamaan werd duidelijk wie in de prijzen zou kunnen vallen. Nadat de laatste gong was gegaan, kwam de organisatie vlot met de uitslag.

Bij de recreanten ging de eerste prijs naar Ida Osinga. Voor Ida is dit haar tweede toernooizegen. In het verleden heeft ze ook al eens het Valentijnstoernooi gewonnen. De tweede prijs was voor Sonja Meulendijk. Daarmee ging Sonja een stapje terug, want vorig jaar



► AGNES SCHAAPSMEERDERS



was ze nog winnaar van dit toernooi. De derde prijs ging naar Mark van de Wetering.

Bij de competitiespelers ging de eerste prijs naar Leni Janssen. Geen onverwachte zege als je derde in Europa bent! De tweede prijs was voor Petra Elferink. Ze had nog nooit aan dit toernooi meegedaan omdat ze vaak in deze tijd voor Zwarte Piet moet spelen. De derde prijs ging, net als bij de recreanten naar een van de heren: Rudi Kopmanis.

De organisatie had nog voor een aantal extra prijzen gezorgd. Zo ging de prijs voor de hoogste score naar Petra Elferink (525 Mahjong punten). Geertje van Delft en Inge van Nuland kregen de poedelprijzen bij respectievelijke de recreanten en de competitiespelers. Omdat niemand Mahjong had gemaakt met "13 wezen" ging er een prijs naar de 13-de plaats (Leny Schaaders en Irma Michiels).

Een extra dimensie kwam van Robert en Paula Rijnders. Robert heeft zich als doel gesteld om volgend jaar (voor KWF Kankerbestrijding) 6x de Alpe d'Huez te beklimmen. Onder de naam Alpe d'Hzes gaan diverse teams deze uitdaging in 2012 aan. Daarvoor is echter heel wat geld nodig. Via giften en sponsoren moet Robert minimaal 2500 euro bij elkaar krijgen. De toernooispelers hebben hem daarbij geholpen door hangertjes te kopen en giften te doen.

Al met al was het weer een zeer geslaagd toernooi dat werd afgesloten met een heerlijk Indonesisch buffet.



1E TOERNOOI DE RHINE, STRASBOURG

DE CLUB VENT D'EST (Oostenwind) organiseerde haar allereerste tournooi du Rhin in Straatsburg op 11 en 12 november. Het was meteen een groot succes!

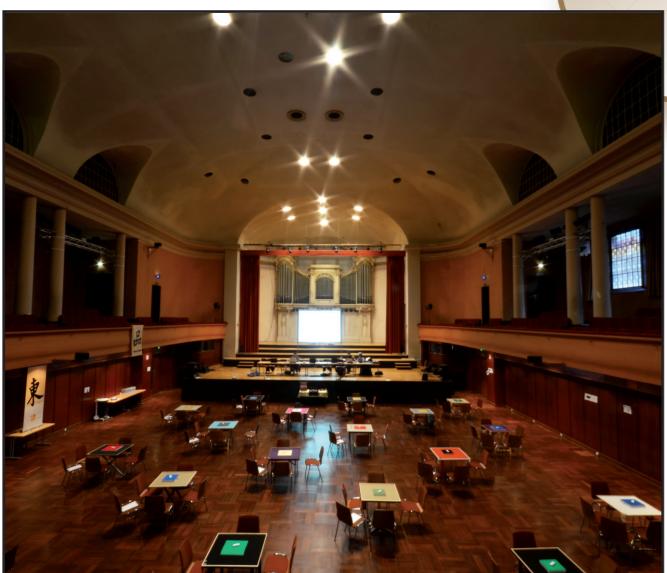
De stad Straatsburg is prachtig, het is een mix van Duitse en Franse invloeden en dat is te zien aan de prachtige gebouwen. De speellocatie was het prachtige gebouw Palais de Fête: sfeervol, maar Siberisch koud. Meerdere spelers werden gesigneerd met hun jas aan of liepen twee dagen in dezelfde kleding rond omdat dit het warmste was, wat zij hadden ingepakt.

De 84 spelers waren afkomstig uit Duitsland, Oostenrijk, België, Spanje, Zwitserland, Frankrijk (ook uit Réunion) en tevens het respectabele aantal van 15 spelers uit Nederland.

Zelf zat ik zat in het team van de Smurfen (Les Schtroumpfs) met Cees, Trees en Anneke. Cees had leuke naambordjes met smurfinnen erop voor ons gemaakt. Ik was al blij dat wij niet met een blauw geshminkt gezicht hoeft te lopen! Helaas werden wij tijdens het toernooi zwaar "geschmurd" en vielen wij zowel persoonlijk als met ons team niet in de prijzen. Trees deed het nog het beste van ons en eindigde op de 34e plaats.

Gelukkig stonden er wel andere Nederlanders op het podium. Marianne Croeze won de 2e prijs en stond samen met Mei Hwa Felder (1e) en Bo Lang (3e) op het podium.

Het team "New Scenic" (genoemd naar de nieuwe auto van Chris en Leni Janssen) eindigde op de derde plaats en hierdoor vielen naast Chris en Leni ook Jaap en Marianne Croeze in de prijzen.



► DIANA WESTDIJK



► JAAP CROEZE

Het toernooi is echt een aanrader, want wij zijn heel erg verwend. De eerste dag krijgen wij naast ontbijt ook Couscous voor de lunch met chocoladekoekjes toe. 's avonds hebben wij met 60 man in een oude sfeervolle kelder heerlijke Tarte Flambée (hele dunne pizza's met kaas, room, spek, champignons) gegeten. De Elzasser wijn vloeide rijkelijk. Zondags op de terugweg miste het in Duitsland hevig, maar Cees heeft ons weer veilig en snel thuis gebracht. Volgend jaar zal Vent d'Est het open Franse kampioenschap organiseren. Ik heb er nu al zin in!



VERVOLG ORANDA SAI-KOU

stenen hebt gegooid, waar er geen enkele van gebruikt mag worden voor een combinatie door een andere speler. Als je dan ook beseft dat een drakenpung of stoel- of rondewind pung goed genoeg is om uit te mogen en een choutje is zo gemaakt met een 1 of een 9, dus de kans dat iemand zo iets maakt is zeer klein. Wat misschien wel geholpen heeft is het feit dat Yvonne Heemskerk als enige declaratie van dat Muurtje ze Riichi declareerde, ze was wachtend dus, wat er voor zorgde dat de aandacht volledig naar Yvonne ging. Het is namelijk zo dat de weggooier voor iedereen betaalt. Maar de Japanners zouden de Japanners niet zijn als ze niet één of andere elegant veilige stenen systeem hadden ontwikkeld en sindsdien vinden en draken vaak al meteen in het begin worden weggooied was de kans klein dat Yvonne deze kon gebruiken en ik bleef ze maar plukken van de muur. De status van sommige enen en negens werden later duidelijk en kon dus vrolijk 1 of 2 veilige stenen weggooien. Tot ik bij mijn laatste beurtsteen aankwam, ik had al tijden 2 teken 9 in de hand en dat waren de laatste hoek- en troefstenen die ik nog in mijn hand had, maar daar was de status onduidelijk van, het kon makkelijk de winnende steen zijn van Yvonne, ik schatte in dat Ian en Marianne Croeze al hun handen hadden afgebroken, maar wat bleek ik trok de laatste witte draak, een veilige steen dus! En 2 stenen later van Marianne en Ian was ik de winnaar desondanks dat het remise was geworden, Nagaishi Mangan!

Over mijn eindresultaat zal ik kort en krachtig zijn, ik ben uiteindelijk 45ste van de 68 spelers geworden. Als ik een reden moest verzinnen dan zou ik nog kunnen aandragen dat ik uiteindelijk tegen de nummers 1, 3, 6 & 9 heb gespeeld naast 6 anderen uit de top 20 (met andere woorden 10 van de 27 spelers die ik aan tafel zou ontmoeten) en dat ik het allemaal net iets minder kreeg en daardoor ook niet of nauwelijks hoger heb kunnen eindigen. De eerste dag ging nog wel, desondanks dat ik geen tafel heb gewonnen stond ik nog positief precies rond het midden, maar de zondag was een killer. Maar dat doe ik niet, het was een uitermate gezellig toernooi, helaas mocht ik geen redelijk resultaat neerzetten.

Om te schrijven hoe ik niet gewonnen heb lijkt me niet leuk om te schrijven laat staan om te lezen, dus gebruik ik dan deze kans om over Riichi zelf te schrijven, hopelijk kunnen er meer zieltjes gewonnen worden voor Riichi. Vooral nu de laatste jaren, mensen niet meer opgroeiën met het Westerse spel ook wel de Nederlandse Toernooi Regels genoemd, maar met het MCR



(en terecht). Hoewel Riichi wat unieke spelementen bevat, is het een gewone Mahjong variant wat betreft chows, pungs, etc. Qua aantal spelcombinaties is het wat kaler dan wat men gewend is met MCR, maar Riichi is daar en tegenwoordig daar de weggooier voor iedereen betaalt. Qua basis komt het meer overeen met de NTR, maar dan zonder al die onregelmatige limiet-handjes afgezien van de klassieke onregelmatige handjes zoals de Dertien Wezen en tweelingen. Om hier Mahjong te mogen maken moet men geen 8 punten halen, maar hier moet men minimaal 1 verdubbeling maken. Wat niet veel voorstelt, elke 2 punten Pung in MCR is een verdubbeling waard, wat dan ook een graag uitgevoerde tactiek is door beginners om alle losse Draken en waardevolle Winden vast te houden, hopen deze om te zetten in een Paar en er dan uiteindelijk een Pung van te maken. Dat zal een keer 1000 punten opleveren en dat gaat een paar keer goed, totdat ze de winnende steen weggooien, waar ze opeens 8.000 punten voor moeten bloeden. Nee, het grootste verschil is eigenlijk dat je met MCR wel aanvallend moet spelen, daar je als je geen Mahjong maakt je minstens 8 punten bloedt per muurtje. Bij Riichi ligt de nadruk veel meer op verdedigend spelen en elke nieuwe speler zou zich als de hoofdregel moeten inprenten; Gij zal de winnende steen niet weggooien! En al helemaal niet aan Oost, daar die dubbel ontvangt. Gelukkig heb je daar een veilige stenen systeem voor die misschien heel complex overkomt, maar eigenlijk is het in 1 zin samen te vatten; als één van je mogelijk winnende stenen in je weggooide stenen bevindt dan ben je furiten met andere woorden je mag niet meer uit met een weggooide steen, je mag 'm dan nog wel zelf pakken.

vervolg op pagina 9 ►

Tijdens een ALV van januari 2009 werd er ook gesproken over het magazine en dan met name hoe 'we' dat gevuld krijgen met meer dan wedstrijdverslagen en ranglijsten. Veel, zo niet alles over de clubs en de historie van het spel is zo langzamerhand wel in een MM verschenen. Over de mahjongers zelf valt misschien nog wel een hoop te vertellen en dan met name over wat die zoal doen als ze niet mahjongen. De pen (toetsenbord) is deze keer doorgegeven aan Stieneke Koppel. We zijn benieuwd naar de andere kant van...

"OK Cees, ik heb nagedacht en de pen overgenomen, hier is mijn andere kant...."

Al heel jong had ik interesse in het Mahjong spel ik werkte met 15 jaar al in een speelgoedzaak daar stond een prachtig spel maar niemand kon vertellen wat voor spel het was laat staan hoe het moet.

Ik hoopte dat ik dat ooit nog eens zou leren.

Dat gebeurde vele jaren later toen er bij mijn zus een vriendin kwam die het wist!!

Hollands mahjong dan wel maar ik vond het prachtig, eindelijk kon ik iets met die mooie stenen!

Nu woont mijn zus erg ver weg nl in Drenthe en ik in Odijk bij Utrecht dus dat was niet handig en na een oproep op internet om met mij het spel beter te leren kreeg ik één reactie.

En wel van Anneke Keyl zij wilde het mij wel leren en zo zijn we op cursus in Doorn gegaan om CO te leren en daarna lid van de Negen Poorten geworden... echt leuk.

Af en toe een toernooi vind ik heel leuk maar ik ben niet zo fanatiek dat ik op alle toernooien wil spelen om me te kwalificeren want.....

Hiernaast heb ik nog een hele grote hobby... met mijn zus uit Drenthe maak ik sieraden van kleikralen.

Dat wil zeggen zij maakt prachtige kralen helemaal met de hand en gezien ik bijna 30 jaar juweliers ervaring heb maak ik daar sieraden van...zo zijn we dan ook beide van de straat! ☺



Af en toe sta ik eens op een markt want mijn sieraden-does is natuurlijk wel vol!

Het is eindeloos leuk steeds weer nieuwe kralen en nieuwe ideeën.

Ik combineer mijn kettingen vaak met kristal kralen prachtig! en iedere ketting is uniek je kunt nl nooit dezelfde kralen maken, kleuren worden altijd weer anders. Het is superlicht in het dragen en dat vinden veel mensen vooral ouderen heel prettig.

Je kunt je misschien wel voorstellen dat als ik de nieuwe kralen zie en mijn zus de nieuwe kettingen dan zijn we even van de wereld en vallen er veel ohhhh's en complimenten over en weer.

Maar Mahjongen blijf ik ook!

Na deze andere kant wil ik graag de pen doorgeven aan Ieneke Marsidi, ik heb al diverse keren met haar gespeeld en nieuwsgierig naar de andere kant van haar.....



VIERDE VALENTIJNSTOERN♥♥I

Heemstede, 11 februari 2012

Inschrijven: www.bamboeacht.nl

**Voor de competitiespelers is het een
MERS 1 toernooi**

**Voor de recreanten is het toernooi het
Nationale Kampioenschap 2012**



LOCATIE:

College Hageveld, Hageveld 15

2102 LM Heemstede

Parkeren: gratis

Voor alle informatie zie www.bamboeacht.nl

PRIJS

€ 20,00

**incl. 2 consumpties
en lunch**

► Intussen was het 01.00 uur geworden. Voor de nacht had Janine drie slaapkamers vol gelegd met matrasen. Wie wilde kon dus even gaan slapen. Maar na ieder van hapjes en drankjes voorzien te hebben, besloten Ieneke en ik dat we liever een eindje wilden wandelen. Zo kwam het dat we midden in de nacht door donker Almere liepen. Enigszins opgefriest en klaarwakker begonnen we aan de achtste ronde. Intussen begon het slapgebrek bij een enkeling op te spelen. Er werd hier en daar gegaapt en wat foutjes gemaakt. Ook het punten tellen verliep hier en daar wat moeizaam. "Ik heb een eh... en eh... hoe heet zo'n ding ook alweer, maar het is wel 8 punten". Hoe later het werd, hoe meer mensen toch wat moeite met de concentratie begonnen te krijgen.

Om me heen hoorde ik af en toe dat iemand een dode hand had of een valse mahjong. Ook klonk soms wat gesnurk vanaf de bank. Ja, ja, Anton, dat staat mooi op de foto! Ja, de man met de hamer kwam toch op een bepaald moment wel voorbij, ook al dacht je dat je nog zo fit was als een hoentje. Ikzelf vergiste me met het neerleggen van een chow kringen 5-6-7. In plaats van de kringen 7 legde ik nog eens kringen 6 erbij! Jammer, niets meer aan te doen, net doen of er niets aan de hand is maar... geen mahjong meer maken, alleen zo veel mogelijk defensief spelen. De laatste twee rondes gingen weer iets beter. Onder het spelen ging af en toe luid gejuich op als iemand een erg mooie hand had gemaakt. Anneke Keyl maakte de drie grote draken. Maar Janine, die hem weg gaf, bleef ondanks dat toch nog bovenaan staan. Zo zie je maar, ook bij mahjong kan het vriezen of dooien.

Na afloop was er voor ieder een heerlijke kom soep en toen begon de prijsuitreiking. Mijn teamgenoot Stella



Teamwinnaar werd het team De Rode Lotus



De eerste prijs was voor Bert Claessen

vertelde dat ze af en toe gewonnen had, maar uiteindelijk in de min geëindigd. Ons team "Oostenwind" bleek op de achtste plaats te staan. De volgende dag las ik de volledige uitslag al op mijn mail. Van de 24 deelnemers was ik zevende geworden. Niet gek vond ik zelf, voor iemand die net drie jaar geleden het spel heeft geleerd (van Jan en Ada Ketzer, die ik van diverse mensen intussen de groeten heb overgebracht). Na afloop mocht ieder een lampionnetje mee naar huis nemen. Al met al hebben we een leuk weekend gehad, zeker voor herhaling vatbaar. Er werd lekker snel gespeeld. In twee uur tijd werd bijna altijd de ronde van de noordenwind gehaald en soms zelfs helemaal uitgespeeld. Ook werd er flink gelachen tussendoor.

Janine en Anton, bedankt voor de organisatie, voorwaar een hele klus en tot volgend jaar! Ook alle medespelers wil ik hierbij bedanken voor een geweldig sportief en gezellig weekend. Tot het volgende toernooi! ■



De poedelprijs was voor Christien Kal

P 5 NOVEMBER WAS er in Utrecht een Manga experience waar we een mahjongworkshop hebben gegeven. De Manga experience draait helemaal rond de Japanse manga strip. Er vinden allerlei activiteiten plaats rondom deze strips en rond de Japanse cultuur. En daar hoort natuurlijk mahjong bij. Ze hadden daarvoor met de mahjongvereniging in Utrecht (de Hoeksteen) contact opgenomen.

Wij spelen volgens de MCR regels. Op een Japanse dag is het natuurlijk leuk om Riichi te spelen. Gelukkig waren er vanuit het promotieteam van de mahjongbond drie mensen met Riichi kennis die konden ondersteunen.



Bij aankomst was ik verbaasd over de outfits waarin iedereen rondliep, uitgedost als Japanse stripfiguren. Ik vond het heel amusant om aan een tafel te zitten met jonge mensen in zo'n fel gekleurde en bijzondere outfit met pruik en gekleurde lenzen.

De deelnemers waren erg enthousiast. We hadden drie tafels vol, met een aantal wachtenden op een plaatsje dat vrij kwam.

Ze pikten het snel op. En vonden het leuk om te doen. Leuk om op deze manier op zo'n evenement bekendheid te geven aan Mahjong. ■

► Je moet dus minimaal 1 verdubbeling hebben om uit te mogen, maar daarnaast worden er gespeeld met bonus verdubbelingen die toegekend zijn aan de 3 rode vijfen (elke kleur, Bamboe, Kringen & Tekens hebben 1 rode 5, de andere 3 zijn normaal) en 1 specifieke steen, de Dora. Die bepaalt wordt door de 3e steen van de Dode muur om te draaien, de steen die er opvolgt is een bonusverdubbeling waard, dus effectief zitten er minimaal 7 bonusverdubbelingen in het spel. Hier geldt hetzelfde principe als met de Bloemetjes in MCR, deze mag je pas tellen als je aan je minimale verplichting voldoet. Maar een rode 5 hier en een Dora daar en in plaats van een onschuldig 1000 punten handje ben je opeens 4.000 armer, wederom, Gij zal de winnende steen niet weggooien! Als de Dora bijvoorbeeld een draak is en als daar een pung van open ligt is dat al goed voor 4 verdubbelingen, de 1 verplichte en 3 bonus, dat is vaak al genoeg voor een klein limietspelletje à 8 of 12 duizend afhankelijk of Oost deze heeft, men hoeft alleen nog maar Mahjong te maken.

Sommige combinaties zijn makkelijk en zal dicht moeten worden gespeeld, de winnende steen mag wel van tafel worden gepakt. Echter soms heeft men de hand dicht, maar nog niet de minimale verdubbeling. In dat geval mag men de minimale verdubbeling kopen à 1000 punten door Riichi te declareren. Men mag de hand niet meer veranderen en moet met de eerste mogelijkheid uit, maar krijgt daar als compensatie de extra kans op bonus verdubbelingen zoals uitgaan in het eerste rondje (incl de eerstgetrokken steen) wat Evelien bij mij deed Ippatsu.

Persoonlijk vind ik Riichi leuker dan MCR, puur en alleen dat ik gevoelsmatig meer controle heb, het is aan de speler om ten alle tijde te besluiten om nog voor de eigen Mahjong te gaan of dat je besluit om je hand af te breken. Als je spelers hebt op de club vraag ze een keer of ze een keertje een avondje een les willen geven. Je krijgt er een leuk alternatief op MCR voor terug. ■





PROMO OP M-DAY



► ▷ COR HOOGLAND

M-day in Toldijk

Mahjongclub De Roode Vijven had voor 24 september een promotiedag voor het Mahjong bestemd. Het zou eigenlijk de 25e moeten zijn maar door omstandigheden hebben wij de dag verplaatst.

Met zeven personen traden wij aan in café-restaurant Den Bremer te Toldijk.

Voor die dag hadden wij letterlijk en figuurlijk alles uit de kast getrokken, van gewonnen prijzen tot literatuur. Ook een aantal artikelen zoals de kalender en enkele spellen werden te koop aangeboden. Cor had tevens een jasje aan dat uit Japan kwam!



Verleden jaar was het wereldkampioenschap MCR en daar kwamen mensen vanuit alle windstreken. Omdat o.a. Ans en ik als vrijwilliger aanwezig waren kregen wij een trui met de woorden als CREW en allerlei emblemen van sponsoren erop. De Japanner mijn trui en ik z'n jasje, dat kwam nu heel goed van pas.

Om 13:00 uur gingen wij van start en na 20 minuten kwamen de eerste nieuwsgierigen al kijken. Dit ging praktisch de gehele middag door en ondanks het zeer fraaie weer mochten wij niet klagen over de opkomst. Een vaste groep mensen ging Riichi

spelen terwijl de belangstellenden toekijken en zelfs meespeelde. Wij hadden één tafel als speeltafel en twee tafels voor demo doeleinden en de Washizutafel neergezet.



Wanneer mensen vertrokken kregen zij van ons een presentje in de vorm van de Roode Draakje en daarin stond ons visitekaartje. Daarnaast kregen zij nog enkele artikelen en men ging uiteindelijk met voldoende informatie de deur uit, mede dank zij de ondersteunende lectuur van de bond en van ons zelf.

Cor had een verhaaltje gemaakt bij de Washizu-tafel en een klein verhaaltje over de oprichting van de Roode Vijven.

De middag vloog om en voor dat wij het wisten was 17:00 uur en vonden het welletjes. Na afloop met z'n allen gezamenlijk een maaltijd genomen (voor eigen rekening) en met een drankje geproost op een geslaagde dag! ■



► ▷ DIMPHY VAN GRINSVEN

M-day in Berghem

We hadden pech met het weer, het was te mooi voor een grote stroom bezoekers. Bovendien was de toegangsweg naar het sportcentrum afgesloten, terwijl beloofd was dat dat vanaf maandag zou zijn.

De plaatselijke media hebben ook

niet erg geholpen met berichtgeving over onze nationale mahjongdag.



Wellicht door deze omstandigheden kwam het dat er niet zo veel bezoekers kwamen.



Maar de ca. 12 mensen die er wel waren, hebben enthousiast meege speeld en wilden alles weten over Mahjong en onze club.

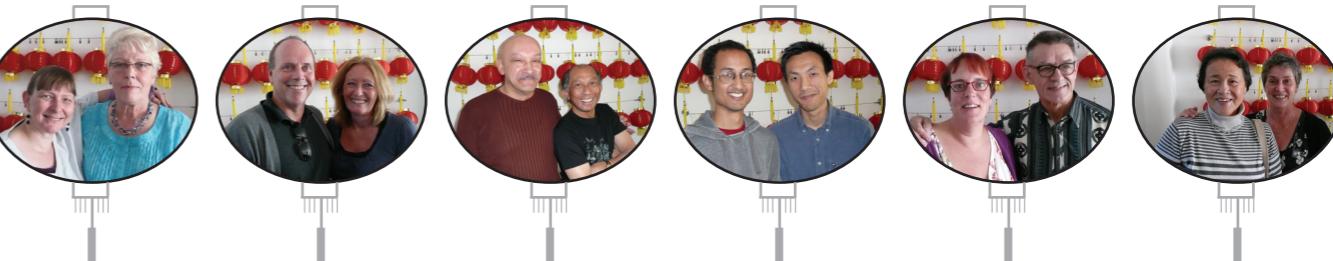
En onderling hebben we natuurlijk ook lekker kunnen mahjongen. De stemming zat er goed in, het was heel gezellig. ■



► ▷ IENEKE MARSIDI

M-day in IJsselstein

Naar aanleiding van onze Nationale Mahjongdag had Mahjongclub de Oase een tweetal demonstraties Mahjong spelen gegeven, met 2 tafels, in de bibliotheek 22 september en op het winkelcentrum de Clinckhoeff tijdens festival IJsselderveld 25 september, met succes afgerond. Het mooie weer verhoogde de opkomst.



meeste tafelpunten. Ook is er een individuele prijs voor de speler met de meeste wedstrijdpunten. Een partner was snel gevonden in mijn clubgenoot Stella Micola von Fürstenrecht. Niet alleen om die prachtige achternaam mocht ze mee, maar ook omdat ze al vele jaren speelt en een gezellige meid is. Als teamnaam kozen we "Oostenwind".

Op zaterdagmorgen zouden we om 9.06 uur vertrekken vanaf station Hengelo, maar meteen al stond op de borden een vertraging gemeld van 5 minuten. Oei, als dat maar goed gaat met die NS! Even later werden het 10 minuten, toen 15 en zelfs 20! Een beetje zenuwachtig werden we wel. Zouden we op tijd in Almere zijn? Maar daar kwam dan de trein, een Duitse Intercity. Het was overvol zodat we moesten staan maar dat maakte niet uit, als we maar op tijd in Almere aankwamen. In Hilversum hadden we natuurlijk de aansluiting naar Almere gemist, waardoor we ook niet meer met de aansluitende bus op tijd zouden zijn. Vanuit de trein Janine gebeld en de situatie uitgelegd. Geen probleem, ze zou ons met de auto wel even van het station ophalen. Dankzij haar hulp waren we precies om vijf minuten voor twaalf binnen!

Meteen bij binnenkomst viel op dat de kamer er geweldig uit zag!

Alle meubels aan de kant, vijf mahjongtafels met stoelen, en... aan de wand 24 prachtige rode lampionnetjes. Voor die wand werd bij aankomst van elk team een foto gemaakt. Men had keurig op ons gewacht met lootjes trekken.

Het bleek dat de loopschema's in die lampionnen zaten. Leuk bedacht. Anton hield een inleidend praatje en de wedstrijd kon beginnen!

Ieder zocht zijn tafel op en men wenste elkaar succes.



24-UURS MARATHON, ALMERE

Er werden twaalf rondes van 2 uur gespeeld. Ieder had daarvan 3x pauze. Zo kon het zijn dat vier mensen meteen de eerste ronde al pauze hadden, vervelend maar niets aan te doen. Ze kregen het verzoek om tijdens het spelen de andere spelers van drankjes en eten te voorzien. Janine had in haar keuken overal briefjes neergehangen zodat iedereen de weg kon vinden. Ook is ze heel druk geweest met inkopen doen. Er was eten en drinken in ruime mate aanwezig! Degenen die pauze hadden hebben zich met verve van hun taak gekweten. Als geroutineerde obers liep men rond en vroeg wie nog iets te eten dan wel te drinken wenste. Al met al was de catering perfect in orde, alleen jammer dat er geen karneval was! (sorry Janine, ik kan het niet laten om je nog even te plagen).

De eerste ronde was ik weinig succesvol. De tweede ging beter: tafelwinnaar met 179 punten! Nu was ik aan de beurt om de anderen van hapjes en drankjes te voorzien. Ook bleef er tijd over om even de omgeving te verkennen en een luchtje te scheppen. Daarna een lekker wijntje (moet kunnen in de pauze) en om 17.45 uur kwam de plaatselijke Chinees een aantal heerlijke maaltijden bezorgen. Daarbij had hij ook een "prachtige vaas" als extra prijs bij zich. Over dat "prachtig" waren de meningen nogal verdeeld. Janine riep meteen dat deze prijs zou gaan naar de speler met de minste punten, de poedelprijs dus.

Na heerlijk gegeten te hebben, begon voor mij de vierde ronde. Deze ging weer geweldig goed, een aantal self-picks, tot wanhoop van mijn tafelgenoten. Weer tafelwinnaar en 173 punten erbij. Ook de volgende ronde won ik met 123 tafelpunten. De Wong had nu blijkbaar genoeg van mij en is bij een ander op de schouder gaan zitten. De zesde ronde eindigde ik als laatste met -20! ►



24-UURS MARATHON, ALMERE

WN HET WEEKEND VAN 22 en 23 oktober werd voor de tweede keer een 24-uurs marathon gehouden. De eerste was in februari, maar omdat er dan nogal veel toernooien zijn is nu definitief gekozen voor oktober.

Anton Kösters en Janine Scholtemeijer zijn de initiatiefnemers en Janine stelde weer haar eigen huis beschikbaar als speellocatie.

Omdat ik in februari met erg veel plezier had deelgenomen wilde ik ook nu weer van de partij zijn. Van Anton en Janine had ik al gehoord dat er weer een marathon zou worden gehouden. Tijdens een toernooi in IJsselstein kwam Anton naar me toe en zei dat ze nog niets van me gehoord hadden en of ik nog mee wou doen, er was nog slechts een plek beschikbaar! Oei, schrikken natuurlijk. Hoe kon het gebeuren dat ik nog niets van ze gehoord had? Dat raadsel was snel opgelost. Het bleek dat mijn oude e-mail adres was gebruikt! Daardoor was ik alle uitnodigingen mis gelopen. Gelukkig kon ik nog net meedoen!

Het zou mijn derde marathon worden dit jaar, want ook binnen ons genootschap De Rode Draak Twente heb-

► ANNEMIEKE HESSELINK



"Huize Scholtemeijer"

► WIL EN/OF TREES



ben we in augustus een marathon gehouden t.g.v. het 25-jarig bestaan.

Tijdens de 24-uurs marathon worden twee spelers gekoppeld aan elkaar. Winnaar wordt het team met de ►

MAHJONGEN MET MAI HATSUNE

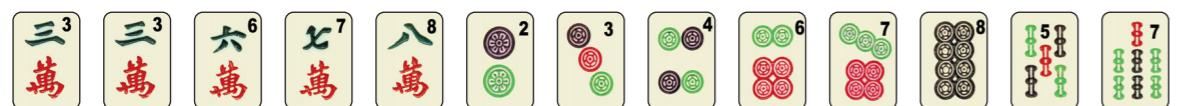
► Om bij je plan te blijven heb je Teken 8 en Kringen 9 persé nodig.

Pak je bv. Teken 5 of Kringen 6 dan kun je een chow maken, maar dat levert je uiteindelijk onvoldoende punten op. In feite heb je dus nu maar 2 kansen op de stenen die je nodig hebt.

Had je nu de Bamboe 6 niet gechowed dan had je je hand gesloten kunnen houden.

Stel je voor dat je op de volgende situatie uitkomt:

Figuur 12



Als nu Bamboe 6 wordt weggegooid heb je

Gesloten hand (2), Alleen chows (2), Alleen eenvoudige stenen (2), Dubbele chow (1) en wachtend op middelste steen (1)

Als je Bamboe 6 zelf pakt heb je nog 2 punten meer. Geheel gesloten hand (4) i.p.v. gesloten hand (2)

Afhankelijk van wat je van de muur pakt, kun je nog alle kanten op. Als je een chow hebt liggen zijn je mogelijkheden zeer beperkt en mis je al 2 punten.

Kom je in de situatie dat je de 4 punten voor gesloten hand nodig hebt, om voldoende punten te hebben, bedenk dan dat het door zelf te pakken minstens het dubbele aantal punten ontvangt.

Dat weegt toch wel aardig tegen elkaar op!

De meesten keken vol verbazing toe hoe dit fascinerende spel werd beoefend. Ze hebben vreemd zitten kijken hoe het ging, met dezelfde stenen maar een heel ander spel dan in de computer. Bij sommige kwamen de kriebels weer naar boven omdat ze vroeger ook al hebben gespeeld maar toch anders? (Mahjong Nederlands)



Men kon meespelen en er werd uitleg gegeven over de speelmogelijkheden en de regels.

Op de Clinckhoeff was onze IJsselsteinse burgemeester Patrick van den Brink ook zelf langs gekomen en speelde even mee. ■



► ▷ GERT VAN DER VEGT

M-day in Zaandam

Dinsdag 11 oktober wordt een Zaanse Mahjongclub opgericht. Locatie Café de Fabriek.

De Nationale Mahjongdag in Zaandam had een goede opkomst. Geregeld kwamen er mensen binnen en hoewel het een zonnige dag was kwamen toch zeker twintig mensen met een serieuse interesse in het mahjongspel.

Sommigen kenden het spel van de computer, een ander speelde het

vroeger in Indonesië, of gewoon als kind thuis in het eigen gezin. Weer anderen speelden het al jaren met vrienden of familie, of hadden het ergens gezien en waren daardoor nieuwsgierig geworden.

Uiteraard werd op deze middag het spel waar nodig uitgelegd en werd er het een en ander verteld over de regels.

Je kunt mahjong op verschillende manieren spelen; volgens de Hollandse, de Chinese, of de Japanse regels.

Internationaal gelden de Chinese regels, waardoor die het meest interessant zijn; zo kun je ook met mensen uit andere landen spelen.



Behalve uitleg over het spel, werden natuurlijk ook een paar potjes gespeeld en hebben we geïnventariseerd wie er belangstelling heeft om mahjong in (Zaans) clubverband te spelen.

Dat zijn er (tot nu toe) dertien en dus gaan we dus van start.

De eerste bijeenkomst is gepland op dinsdag 11 oktober 2011. Aanvang 20.00 uur

Café de Fabriek.
Jan Sijbrandssteeg 12.
1502 BA Zaandam

Belangstellenden zijn van harte welkom.

U kunt bellen met Gert van der Vegt (tel. 0640713191) of met Wilmar Kränlein 075 6165205 of mailen naar info@kongrovers.nl ■



► ▷ ERIC VAN BALKUM

M-day in Haarlem

Een nieuw initiatief van de Nederlandse Mahjongbond zag afgelopen zondag het licht; Nationale Mahjongdag. De mahjongverenigingen in ons land kregen zo een extra aanleiding om de bekendheid van deze intrigerende denksport te vergroten. Bamboe Acht koos daarvoor met restaurant La Place een populaire locatie. Op een zondag komt daar best wat publiek, natje en droogje zijn bij de handen - ook belangrijk! - de tafels zijn prima geschikt om aan te mahjongan.

Samen met mijn zoon Luuk - die twee jaar geleden werd uitgeroepen tot 'jongste mahjongspeler van Nederland' en deze eretitel wellicht nog steeds verdient - fietste ik om kwart over tien naar 'Dreefzicht' (zoals de locatie in de Haarlemse volksmond nog heet). De schitterende herfstdag was paradoxaal genoeg niet ideaal om het spel van de 'kwetterende mussen' in het zonnetje te zetten.



Het terras was al zeer goed gevuld maar binnen regeerde nog de stilte. Wil, Christien, Jan en Aty hadden de fonkelnieuwe, door mij ontworpen reclameborden en banner al op strategische plaatsen neergezet en centraal in het restaurant een mahjongbasis gecreëerd met ander promotiemateriaal. Terwijl Yvonne, Jan,



Annet en Luuk zochten aan een speeltafel nestelden druppelen langzaamhand andere clubleden binnen. Af en toe meldde zich een geïnteresseerde aan wie Wil, ik en later ook Harry en Marijolijn de beginselen van het spel uitlegde. Een aantal van hen bleek te zijn gekomen dankzij de aankondigingen in de lokale pers.



Een door Jeroen meegenomen uitklapbare mahjongtafel mocht buiten worden opgesteld, zodat ook de terrasgasten attent werden gemaakt op de speciale gelegenheid. Jan - compleet met 'pokerbril' - was daar de vaste bespeler met wisselende tafelgenoten.

Ik had erop gerekend dat Luuk halverwege de middag weer naar huis zou willen gaan, maar hij wenste van geen stoppen te weten. Van zijn ambitieuze voornemen om voormalig Nationaal Kampioene Yvonne "in te maken" was niet veel terecht gekomen, maar hij wist wel Ellen te verschalken met een zelfgepakte zeven tweelingen. Rond kwart over vijf (!) wist ik hem eindelijk achter de speeltafel vandaan te krijgen met een bordje friet...

Al bij al hebben we genoten van een zeer gezellig samenzijn met flink wat clubgenoten. Op een wat minder mooie dag zouden we vast iets meer aanloop hebben gehad, maar we kunnen toch best tevreden zijn met het tiental dat interesse toonde. Wie weet zien we enkelen van hen terug bij de cursussen van Wil in Heemstede. ■



NANNY VERHEIJEN

M-day op het terras in Loon op Zand.

Met onze opklapbare Mahjongtafel, een paar spellen en al het mooie nieuwe promotiemateriaal zaten we zondag de 25e september van twee tot vijf op het terras van ons 'clubcafé' De Kiosk. Gezien het mooie weer waren er veel fietsers die het terras bezochten. Sommigen daarvan kwamen speciaal voor ons!

Zo was er het echtpaar uit een dorp verderop dat, naar eigen zeggen, verslaafd was aan het Mahjong-Tower spel en wel eens kennis wilde maken met het gezelschapspel Mahjong. Zij waren zeer geïnteresseerd en gingen na verloop van tijd met het nodige informatiemateriaal weer op huis aan. Leuk was ook het bezoekje van een Amerikaans ech-

paar uit Tilburg. De Amerikaanse dame was een fervent mahjong-speelster, die ons uitgebreid uit de doeken deed hoe in Amerika Mahjong werd gespeeld. Ze vroeg ons de oren van het hoofd over onze spelregels, maar durfde het spelen toch niet aan. Wellicht meldt zij zich eens op een van de open avonden. Ze vond al het materiaal geweldig, maar was écht verguld met de I love Mahjong-sticker, waarvan ze een paar extra meekreeg voor mahjongvrienden in Amerika! Als iemand ze daar op ziet duiken dan is nu duidelijk hoe het lijntje loopt....

Geïnteresseerde toevallige passanten waren er ook. Sommigen speelden een spelletje mee aan de tafel, anderen bleven liever kijken. Een van onze leden had een collega meegenomen die met zichtbaar genoegen een tijdje meespeelde. De Mahjongbondholder, het mahjong-magazine, de visitekaartjeshouder met een kaartje van onze club, we hebben er behoorlijk wat van uit kunnen delen. Al met al een leuke mahjongpromotie-actie, die zich misschien niet direct vertaalt in nieuwe leden voor de club, maar er zijn toch weer iets meer mensen die het spel hebben leren kennen. ■

OPGELET! - OPGELET! - OPGELET! - OPGELET! - OP-



Cursusleiders en cursisten opgelet!

Wist u dat er online cursusmateriaal klaar staat?

MAHJONG COMPETITION RULES
Introductiecursus door Wil-Meijer-Kal

Deze is te bestellen bij "Bamboe Acht".

<http://www.bamboeacht.nl/CURSUSSEN-WORKSHOPS.html>

De auteurs (Hatsune en Kajimoto) zouden in dit geval geen pungs claimen, vooral ook omdat er te weinig paren zijn die als pung punten opleveren.

Heb je al een pung of kun je de Groene draak pungen dan is het de moeite waard om toch te doen. Als dat gebeurt, kun je namelijk ook nog omschakelen naar Schoon Spel of Alle Soorten (All types) (6).

Figuur 7



In Figuur 7, heb je twee mogelijke plannen: Alle Soorten en Handje Buitenkantje (Outside Hand) (4). In dit geval kun je gerust een pung melden, je hebt immers 4 paren die als pung punten opleveren.

Tenslotte, vergeet niet dat Schoon Spel en Alleen Pungs slechts 6 punten opleveren.
De Mahjongs in figuur 8 en 9 scoren niet altijd de minimale 8 punten.

Figuur 8



Uitgaan met Teken 5 geeft maar 7 punten! (Behalve zelf gepakt, dat geeft dus 8 punten)
Uitgaan met Teken 8 geeft 8 punten. Schoon spel (6) pung negens (1) dubbele chow (1)

Figuur 9



Uitgaan met Teken 5 geeft slechts 7 punten! Behalve weer zelf gepakt.
Noord geeft je wel 8 punten. Alleen pungs (6) pung negens (1) pung winden (1 of 2)

De eenvoudigste manier om met een 6-punts combinatie zeker te zijn van voldoende punten is om een Pung van draken te hebben of een pung van je eigen wind, of de heersende wind.

3-03 Het is niet altijd verstandig om een pung of chow te melden.

Op zich kost het je niet veel punten als je hand open is. Maar dat maakt het nog niet altijd verstandig om snel te chowen of te pungen.

Figuur 10



In deze hand zie je de mogelijkheid om gemengde oplopende chows 567 – 678 – 789 te maken.
Als je voorganger nu B6 weggooit dan ben je geneigd een chow te maken.

Je hand ziet er dan als volgt uit:

Figuur 11



Figuur 4



Stel je voor, je pakt Tekens 4, dan is de verleiding groot om te gaan voor alleen pungen. Je zou zelfs 3 verborgen pungen kunnen krijgen, maar dan moet je de Tekens 3 of 5 zelf pakken. Die kans is klein omdat er van beide nog maar twee in het spel zijn.

Als je er nu voor kiest Bamboe 6 weg te gooien, dan ben je wachtend op Tekens 2 en dat geeft je 16 punten voor Zuivere Oplopende Chows.

3-02 Zo krijg je de 6 punten combinaties onder de knie: Schoon Spel (Half Flush) en Allemaal Pungs (All pungs)

Het snel compleet maken van Schoon Spel en Allemaal Pungs vereist snelle melding van combinaties. Meestal is het verstandig om niet te snel een Pung of Chow te melden, maar bij deze combinaties moet je niet te lang afwachten.

Maar wanneer is het verstandig om voor deze 6 punten combinaties te gaan?

Figuur 5



Als je wilt gaan voor Schoon Spel (Half Flush) (6), dan heb je ten minste 8 direct bruikbare stenen nodig, zoals in Figuur 5



Wanneer je met deze combinatie aan de slag gaat, zullen je weggelegde stenen snel herkenbaar zijn. Jegooit immers alle kringen en bamboes weg. Dit zal meteen duidelijk zijn voor je tegenstanders.

Maar maak je geen zorgen. Zelfs als je tegenstanders weten welk type schoon spel je spaart, zullen ze waarschijnlijk toch hun tekens weggooien. De reden is eenvoudig: ook zij proberen om zo snel mogelijk mahjong te maken.

Er is geen reden om bang te zijn en daarom je hand dicht te houden. Houd je niet in, meldt zoveel sets als nodig is.

Figuur 6



Moet je met deze hand gaan voor Alleen Pungs?

Je hebt in deze hand 4 paren, dus met 2 goede stenen ben je wachtend op 7 paren.

Maar die moet je wel allebei zelf van de muur pakken.

Voor alleen pungs heb je 4 stenen nodig om wachtend te worden, maar die mag je van iedereen claimen.

Bij Riichi, het Japanse Mahjong geldt de regel: ga niet voor alleen pungs als je er nog geen hebt.

Geldt dat ook voor Chinees mahjong (MCR)?



► DÉSIRÉE HEEMSKERK

► JAAP CROEZE



E MATCH DUITSLAND - NEDERLAND, altijd weer spannend en bij het mahjong ook altijd weer gezellig. Zo ook dit jaar in het zonovergoten Edewecht waar de herfst officieel begonnen is. Op vrijdag zelfs op het terras gegeten en daarna natuurlijk nog even een potje gespeeld, zoals bijna alle Nederlanders, waar de Duitsers nog gezellig zaten te eten. Hoezo fanatieke Nederlanders?

Zaterdag weer een prachtige dag. Het zoveelste zonnige toernooi dit jaar waar we binnen mahjongen en vervolgens alleen maar klagen over de rotzomer die we gehad hebben. Een andere zaal als ik gewend ben in Edewecht, deze is wat groter en heel geschikt. De catering is door de Duitsers spelers tussen de rondes door weer perfect verzorgd met allerlei zoete zelfgemaakte lekkernijen. Die vinden in de - altijd te lange - pauzes gretig aftrek. Het mahjongen ging ongelofelijk voor mij. Zoveel geluk heb ik lang niet gehad, na vier rondes 10 tafelpunten en bijna 1000 scorepunten. Alleen Robert zat mij in de derde ronde dwars. Hij haalde net iets meer mahjongs dan ik, waardoor ik slechts tweede aan die tafel werd met +153. De hele dag stond ik bovenaan. Déjà vu, in Toulouse stond ik dit jaar ook na de eerste dag bovenaan en eindigde ik als tiende. Andere Nederlanders doen het ook goed, Robert, Chris S, Janine en Harry staan ook allemaal erg hoog.

Over het avondeten ga ik niet teveel zeggen, behalve dat ik met een aantal andere Nederlanders erg gelachen heb bij de pizzeria aan de overkant. Waar ondermeer plannen gesmeed worden voor een Rotterdam-IJsselstein match en genoten werd van een heerlijke pasta of tiramisu. Later in het hotel bleek de bar gesloten, maar dat deerde Trees niet, die haalde gewoon een fles wijn uit de achterbak en wat glazen achter de bar vandaan zodat we het feestje verder konden vieren, waar Gerda en ik Chris J. besmet hebben met het

Wordfeudvirus. (Speel jij ook? Voeg me dan toe, ik ben GelukkigeMeid.) Poeh dan is het zondag wel weer vroeg op, maar goed ik ben onder de mensen dus weg met dat ochtendhumeur en lachen maar weer. De eerste ronde is een herhaling van gisteren voor mij, maar dan slaat het noodlot voor mij toe en haal ik twee nullen. Gelukkig deden mijn landgenoten het beter. Met name Robert die in één ronde liefst twee keer met de laatste steen mahjong maakte, waarvan één zelfs nog een vervangende steen voor een kong was.

Robert krijgt het grootste varken, Janine de middelste en Chris S de kleinste. Trots op zo'n oranje podium. Nadine presteert het heel knap om voor de derde keer Duits kampioene te worden met een vierde plek dit toernooi. En ik? Het Toulouse effect levert me uiteindelijk een zesde plaats op.

Weer een zeer geslaagd buitenlands toernooi dit jaar, na Mechelen, Murcia, Toulouse, Mestre en Dunaujvaros. Dit jaar volgt alleen nog Strasbourg en daar heb ik nu alweer zin in!





SKÔNSPEL, RECREANTENTOERNOOI

► CISCÀ BAZUIN

► DIMPHY VAN GRINSVEN

Totaal hyper fiets ik 's avonds naar huis. Ik heb nog nooit zo hard naar huis gefietst. Ik bel de andere fietsers aan de kant en scheur door. Ik heb goed nieuws! Wie had dat kunnen denken toen ik vanmorgen op mijn fietsje, met handschoenen aan, door het buitengebied van Oss fietste, op naar het recreantentoernooi van mahjonggezelschap "Schoon spel".

Vol met vliegjes in mijn haren en nog eentje in mijn oog, ren ik de keuken in, hang snel mijn mobiele telefoon aan de lader en haal vervolgens drie keer adem om mijn hartslag weer een beetje normaal te krijgen. Ik tover mijn trofee uit mijn tas te voorschijn en stap de woonkamer binnen. TA DA!!!

Vanmorgen had ik nog een opmerking gemaakt, dat het nog slechter kon dan een jaar geleden in Berlicum. Dat was de eerste, en tevens de laatste keer geweest dat ik aan een toernooi had mee gedaan. Toen werd ik namelijk één na laatste. Ik had nog net de poedelprijs niet. Dat was dus geen succes.

Deze morgen zat bij binnenkomst het ontvangstcomité al klaar. Ik mocht een envelop uitkiezen, en kreeg daar de fotostandaard als cadeautje bij. En wat trok ik ...nummer



13!! Dussss. Heb IK weer! Iemand naast mij zei: "Dat is juist goed. Die

chinezen doen alles andersom. Dus dit brengt misschien wel geluk!" Tsja, zo had ik het nog niet bekeken. Perfect geregelde overigens. Op mijn kaartje stond al het tafelnummer, starttijd en welke wind ik was. Ik miste alleen mijn punten nog.

Van 9 verschillende verenigingen zaten de mensen aan 11 tafels. Het was een behoorlijk geroezemoes. Soms wat luider, hier en daar hard gelach of zachtjes gegiechel. Dit gaf ook gelijk het gezellige karakter van dit toernooi aan. Tellen tot acht en dan mocht iedereen meehelpen tellen. Steentje vergeten na een Kong? Niet erg hoor. We maakten elkaar er gewoon op attent. Heerlijk. Geen mes op tafel. Gewoon lekker spelen!

De eerste ronde ging niet super. 2 tafelpunten en -22 mahjongpunten. Ik, als iemand die altijd bezig is met haar mobiele telefoon, stuur snel een noodberichtje aan een vriendin: "Duum eens even voor me, want het gaat nog niet zo lekker".

Na de eerste ronde staan er broodjes en is er soep. Daar was ik net aan toe, alhoewel je dan ook op de "afterdinner dip" kunt wachten. Echter één voordeel, als die dip komt, komt hij vast bij iedereen.



De uitreiking komt er vrij snel achteraan. Dimphy bedankt de nummers 11 t/m 44 voor het geven van de punten aan de nummers 1 t/m 10. En vervolgens hoor de namen voorbij komen. Mijn rivaal van de

vervolg op pagina 25 ►



Tweede ronde: weer twee tafelpunten en nu wat pluspunten. Mijn vriendin bericht terug: "en helpt het?" "Nee, graag harder duimen!!" schrijf ik terug, en zie gelijk dat mijn batterij bijna leeg is.

Bij ronde 3 begin ik er een beetje in



te komen voor mijn gevoel. Vier tafelpunten. Maar ach, het is en blijft een spel. Ik heb ook lekker gespeeld als ik mooie setjes heb, wachtende ben en er toch iemand anders uit gaat. Vriendin kan ik niet meer bereiken, mijn telefoon heeft alleen nog zwart scherm.

Voordat de vierde ronde in gaat, en wij nog wat fruit en chocoladereepjes achter onze kiezen hebben gepropt, sta ik op de 21ste plaats. En mijn tafelgenoot voor de 4de ronde op de 20ste plaats. Het gevecht begint. De tafels zijn nu ook luidruchtiger.

Maar het lukt gewoon! Soms zit het ineens mee. Een mooi "telefoonstraatje". Hier en daar een zelfgepakte mahjong. En op deze manier ga ik er met de 4 tafelpunten vandoor.

Als de uitreiking komt er vrij snel achteraan. Dimphy bedankt de nummers 11 t/m 44 voor het geven van de punten aan de nummers 1 t/m 10. En vervolgens hoor de namen voorbij komen. Mijn rivaal van de

vervolg op pagina 25 ►

MAHJONGEN MET MAI HATSUNE

Dimphy van Grinsven heeft toestemming gevraagd aan Mai Hatsune om exclusief voor de leden van de Nederlandse Mahjongbond deze spelmomenten en variaties te vertalen naar het Nederlands.

Het boekje (Engelse versie) <http://museum.takeshobo.co.jp/kokusai/> is voor de recreantenspeler zeker een aanrader en wij raden elke mahjongspeler aan om deze variaties ook inderdaad te oefenen cq. te spelen. Het zal zeker je spel ten goede komen.



DEEL 3

3.01 Zuivere straat (Pure Straight) ... of misschien Zuivere oplopende Chows (Pure Shifted Chows)?

Figuur 1



Is de beste keuze om Tekens 5 weg te gooien en je uitsluitend te richten op een zuivere straat?

Als je daarvoor kiest in het voorbeeld van Figuur 1 dan kun je na een pung van Kringen 4 of Bamboe 5 wachtend worden.

Voor de zuivere straat heb je Tekens 8 nodig. Maar met Tekens 3 heb je Zuivere Oplopende Chows die evenveel waard zijn. (16)

Als je dit in gedachten houdt, kun je beter Bamboe 5 weggooien.

Figuur 2



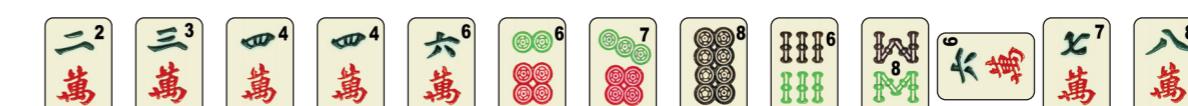
In Figuur 2, ben je op één steen na wachtend op 678 Drie Gemengde Chows (Mixed triple chow) (8).

De meeste spelers beseffen dat je bij Tekens 1 of 4 of Bamboe 7 het beste een Chow kunt melden.

Maar kijk eens goed, wat doe je als Tekens 6 wordt weggegooid?

Een Chow melden zal resulteren in de hand van Figuur 3. Dan heb je ineens veel mogelijkheden om uit te gaan.

Figuur 3



Als je Tekens 5 krijgt, of Bamboe 6 of 8 zelf pakt, dan ben je wachtend op Zuivere Oplopende Chows.

Als Tekens 1 of 4 wordt weggegooid of gepakt of Bamboe 7 dan ben je wachtend op Drie Gemengde Chows (8).

Deze mogelijkheden vergroten zowel de snelheid als de potentiële punten, waardoor de Chow met Tekens 6 een verstandige keuze is.

Zuiver Oplopende Chows mag je met één cijfer op laten lopen of met twee:

Bv. 1,2,3 2,3,4 3,4,5 (met één oplopend)

Bv. 1,2,3 3,4,5 5,6,7 (met twee oplopend)

Voor de met één oplopende heb je in dit geval de 3 drie keer nodig, in het andere voorbeeld met twee oplopend maximaal 2 dezelfde stenen. Dat maakt het gemakkelijker, deze combinatie komt dan ook vaker voor.

Zorg dat je een situatie zoals in Figuur 4 herkent: